

PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO EXTRACURRICULAR SEGOVIA

El objetivo de este programa es estimular el desarrollo de las capacidades del alumnado con experiencias enriquecedoras y de interés contribuyendo a su vez al desarrollo integral del alumnado con altas capacidades intelectuales.

Se realiza fuera del horario escolar y es de carácter voluntario y gratuito en el IES Andrés Laguna de Segovia.

Durante el presente curso escolar el programa se realizará en las siguientes **fechas**:

- **17 de febrero**
- **24 de febrero**
- **9 de marzo**
- **16 de marzo**

Para la inscripción las familias deberán completar el **cuestionario Forms** con **fecha tope el 19 de enero**.

IMPORTANTE: NO SE ACEPTARÁ LA INSCRIPCIÓN DE NINGÚN ALUMNO/A FUERA DEL PLAZO ESTABLECIDO.

En relación a la **cumplimentación del cuestionario**:

- Las cuestiones marcadas con un asterisco rojo, son de obligada contestación.
- En el caso de que en el grupo de su hijo/a **haya más de una opción de taller**, se deberá elegir **orden de preferencia** entre las diferentes opciones propuestas.
- En el caso de no seleccionar orden de preferencia permitirá al CREECYL realizar la adscripción aleatoriamente.
- Recuerde que los talleres tienen un **límite de aforo**. En caso de que la demanda sea desproporcionada de un taller frente a otros, el CREECYL procederá a realizar la adscripción del alumnado a otro taller.
- De igual modo, para que un taller salga adelante deberá contener un **número mínimo de inscripciones**.

Por otra parte, os informamos de que **las familias se comprometen a la asistencia** continuada los cuatro sábados en los que se realiza el programa **y a hacerse cargo del desplazamiento** hasta el espacio donde se realice el programa.

- **Para todos los talleres los alumnos y alumnas tienen que llevar el estuche del colegio.**

OFERTA DE TALLERES PARA LA PROVINCIA DE SEGOVIA

1º, 2º, 3º EDUCACIÓN PRIMARIA 2 talleres:

Opción 1: TIC.

Opción 2: Música, folklore y creatividad.

4º EDUCACIÓN PRIMARIA 3 talleres:

Opción 1: TIC.

Opción 2: Mediciones y juegos matemáticos.

Opción 3: Música, folklore y creatividad.

5º y 6º EDUCACIÓN PRIMARIA 3 talleres:

Opción 1: Astronomía y más ciencia.

Opción 2: Juegos matemáticos, pasapalabra, geometría y lógica.

Opción 3: Música, folklore y creatividad.

1º, 2º, 3º, 4º ESO 2 talleres:

Opción 1: Juego de estrategia. Fórmula de Pick. Pascal, Fibonacci, números figurados y fractales

Opción 2: Música, folklore y creatividad.

***Los talleres de música tienen dos niveles uno para el alumnado que ya tiene experiencia con la música y otro para los que se inician. Las familias deben poner en la inscripción si sus hijos/as asisten a Conservatorios o Escuelas de Música.**

***En los talleres de matemáticas, el profesorado puede hacer cambios respecto a la programación inicial teniendo en cuenta que lo sustancial aparece en este documento.**

1º-2º-3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OPCIÓN 1: TIC

El taller se realizará a través de la radio y PodCast en un entorno de escenas y objetos simulados de apariencia real y utilizando tecnologías que permiten visualizar el mundo real a través de la tecnología con información gráfica añadida.

OPCIÓN 2: Música, folklore y creatividad.

Canto y percusión (iniciados en la música)

En este taller disfrutaremos aprendiendo música a través de un lenguaje propio y común, como es la música tradicional castellano-leonesa.

Se trabajarán ritmos de la tradición de Castilla y León con instrumentos de percusión, vivenciando y entendiendo el ritmo desde el cuerpo. Disfrutaremos del canto y la creatividad de melodías y letras, para que después ellas/os puedan crear las suyas propias, atendiendo a la necesidad de expandir las posibilidades introspectivas y creativas de reflexión, y al mismo tiempo encontrar un medio de expresión en grupo (sociedad) que permite que todas/os (hasta las/os menos extrovertidas/os) puedan encontrar su lugar y ser escuchadas/os.

La música como vehículo para crear un proceso completo de escucha-aprendizaje-creatividad-compartir.

Instrumentos melódicos (con al menos dos años de experiencia)

En este taller se trabajará a través del repertorio de música tradicional de Castilla y León con ritmos de la tradición, vivenciando y entendiéndolo desde el cuerpo. Trabajaremos el sentimiento de pertenencia creando un sonido unitario que estimula la libertad y el disfrute, a la vez que desarrollan sus habilidades técnicas y creativas con su instrumento.

Todo el aprendizaje será de oído, sin partitura, y se adaptará el contenido y los objetivos de cada tema a los diferentes niveles del grupo. Si no lo has hecho nunca, no te preocupes, ¡Te ayudaremos a descubrir una nueva manera de entender y memorizar música de una manera muy divertida!

4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OPCIÓN 1: TIC

El taller se realizará a través de la radio y PodCast en un entorno de escenas y objetos simulados de apariencia real y utilizando tecnologías que permiten visualizar el mundo real a través de la tecnología con información gráfica añadida.

OPCIÓN 2: Mediciones y juegos matemáticos.

A través de este taller, el alumnado podrá valorar qué podemos medir y cómo lo hacemos desde la prehistoria al siglo XIX hasta la actualidad.

Se seguirá una metodología manipulativa y lúdica fomentando el pensamiento lógico, la creatividad y el movimiento.

OPCIÓN 3: Música, folklore y creatividad.

Canto y percusión (iniciados en la música)

En este taller disfrutaremos aprendiendo música a través de un lenguaje propio y común, como es la música tradicional castellano-leonesa.

Se trabajarán ritmos de la tradición de Castilla y León con instrumentos de percusión, vivenciando y entendiendo el ritmo desde el cuerpo. Disfrutaremos del canto y la creatividad de melodías y letras, para que después ellas/os puedan crear las suyas propias, atendiendo a la necesidad de expandir las posibilidades introspectivas y creativas de reflexión, y al mismo tiempo encontrar un medio de expresión en grupo (sociedad) que permite que todas/os (hasta las/os menos extrovertidas/os) puedan encontrar su lugar y ser escuchadas/os.

La música como vehículo para crear un proceso completo de escucha-aprendizaje-creatividad-compartir.

Instrumentos melódicos (con al menos dos años de experiencia)

En este taller se trabajará a través del repertorio de música tradicional de Castilla y León con ritmos de la tradición, vivenciando y entendiéndolo desde el cuerpo. Trabajaremos

el sentimiento de pertenencia creando un sonido unitario que estimula la libertad y el disfrute, a la vez que desarrollan sus habilidades técnicas y creativas con su instrumento.

Todo el aprendizaje será de oído, sin partitura, y se adaptará el contenido y los objetivos de cada tema a los diferentes niveles del grupo. Si no lo has hecho nunca, no te preocupes, ¡Te ayudaremos a descubrir una nueva manera de entender y memorizar música de una manera muy divertida!

5º-6º EDUCACIÓN PRIMARIA

OPCIÓN 1: Astronomía y más ciencia

Se trabajarán contenidos de Astronomía de una forma lúdica y experimental: planetas a escala y distancias, movimiento solar, reloj de sol, movimientos y fases lunares, astrónomos famosos, exploración espacial...

Si el tiempo meteorológico impide realizar experiencias en la calle, se puede ampliar con diferentes experimentos sencillos con materiales de andar por casa.

OPCIÓN 2: Juegos matemáticos, pasapalabra geometría y lógica.

En este taller se realizarán diferentes juegos relacionados con las matemáticas. La metodología del taller será manipulativa y lúdica fomentando el pensamiento lógico y la creatividad.

OPCIÓN 3: Música, folklore y creatividad.

Canto y percusión (iniciados en la música)

En este taller disfrutaremos aprendiendo música a través de un lenguaje propio y común, como es la música tradicional castellano-leonesa.

Se trabajarán ritmos de la tradición de Castilla y León con instrumentos de percusión, vivenciando y entendiendo el ritmo desde el cuerpo. Disfrutaremos del canto y la creatividad de melodías y letras, para que después ellas/os puedan crear las suyas propias, atendiendo a la necesidad de expandir las posibilidades introspectivas y creativas de reflexión, y al mismo tiempo encontrar un medio de expresión en grupo (sociedad) que permite que todas/os (hasta las/os menos extrovertidas/os) puedan encontrar su lugar y ser escuchadas/os.

La música como vehículo para crear un proceso completo de escucha-aprendizaje-creatividad-compartir.

Instrumentos melódicos (con al menos dos años de experiencia)

En este taller se trabajará a través del repertorio de música tradicional de Castilla y León con ritmos de la tradición, vivenciando y entendiéndolo desde el cuerpo. Trabajaremos el sentimiento de pertenencia creando un sonido unitario que estimula la libertad y el disfrute, a la vez que desarrollan sus habilidades técnicas y creativas con su instrumento.

Todo el aprendizaje será de oído, sin partitura, y se adaptará el contenido y los objetivos de cada tema a los diferentes niveles del grupo. Si no lo has hecho nunca, no te preocupes, ¡Te ayudaremos a descubrir una nueva manera de entender y memorizar música de una manera muy divertida!

1º-2º, 3º y 4º DE ESO

OPCIÓN 1: Juego de estrategia. Fórmula de Pick. Pascal, Fibonacci, números figurados y fractales

Se trabajará sobre diferentes juegos de estrategia para analizar las diferencias entre juego y pseudojuego, identificar estrategias ganadoras y aprender métodos para desarrollar estrategias propias.

OPCIÓN 2: Música, folklore y creatividad.

Canto y percusión (iniciados en la música)

En este taller disfrutaremos aprendiendo música a través de un lenguaje propio y común, como es la música tradicional castellano-leonesa.

Se trabajarán ritmos de la tradición de Castilla y León con instrumentos de percusión, vivenciando y entendiendo el ritmo desde el cuerpo. Disfrutaremos del canto y la creatividad de melodías y letras, para que después ellas/os puedan crear las suyas propias, atendiendo a la necesidad de expandir las posibilidades introspectivas y creativas de reflexión, y al mismo tiempo encontrar un medio de expresión en grupo (sociedad) que permite que todas/os (hasta las/os menos extrovertidas/os) puedan encontrar su lugar y ser escuchadas/os.

La música como vehículo para crear un proceso completo de escucha-aprendizaje-creatividad-compartir.

Instrumentos melódicos (con al menos dos años de experiencia)

En este taller se trabajará a través del repertorio de música tradicional de Castilla y León con ritmos de la tradición, vivenciando y entendiéndolo desde el cuerpo. Trabajaremos el sentimiento de pertenencia creando un sonido unitario que estimula la libertad y el disfrute, a la vez que desarrollan sus habilidades técnicas y creativas con su instrumento.

Todo el aprendizaje será de oído, sin partitura, y se adaptará el contenido y los objetivos de cada tema a los diferentes niveles del grupo. Si no lo has hecho nunca, no te preocupes, ¡Te ayudaremos a descubrir una nueva manera de entender y memorizar música de una manera muy divertida!