

Competencias del profesorado ante las situaciones de pérdida y duelo.

El alumnado ucraniano escolarizado en nuestros centros como resultado del éxodo de la población civil hacia lugares seguros y alejados del conflicto puede presentar síntomas relacionados con la "pérdida" de personas y/o bienes. La restauración de la pérdida se realiza a través del "duelo" que es el proceso de adaptación a la nueva realidad surgida a consecuencia de alguna pérdida*:

- Pérdidas relacionales: fallecimiento o alejamiento de personas queridas por diversas circunstancias incluidas las situaciones de migración de personas.
- Pérdidas intrapersonales: pérdida de aspectos o partes de la propia identidad que puede incluir el desengaño o pérdida de ideales.
- Pérdidas materiales: pérdida de propiedades que incluye la pérdida del valor afectivo depositado en los bienes propios y/o colectivos y por tanto una posible pérdida de la identidad personal, familiar y/o social.
- Pérdidas evolutivas: pérdidas propias del tránsito entre etapas que, aunque naturales, pueden verse afectadas por hechos excepcionales sobrevenidos.

*(Tizón, 2004 "Pérdida, pena, duelo, Barcelona: Paidós")

El papel del profesorado ante esta situación es acompañar al alumnado y facilitarle las mejores condiciones para que la elaboración del duelo propio se realice sin consecuencias emocionales negativas y/o posibles problemas de conducta derivados.

¿Qué podemos hacer como profesionales para acompañar a nuestro alumnado ucraniano en la elaboración de su propio duelo?



Formándonos

- Transformando la impotencia ante la guerra en actitud proactiva y considerar el tiempo dedicado a la autoformación como un proceso de voluntariado y de servicio al pueblo ucraniano.
- Aprendiendo gestión emocional para la mejora de las competencias socioemocionales de nuestro alumnado.
- Ampliando nuestro conocimiento de la realidad ucraniana para compartir temas con nuestro alumnado:
 - Arte
 - Deportes
 - Naturaleza
 - Etc.

COMPETENCIA 01





Escuchando

- De manera activa a nuestro alumnado para detectar no solo las necesidades que manifiesta sino aquellas otras que puede no expresar explícitamente.

Respondiendo

- Todas las preguntas relacionadas con la guerra adaptando nuestro discurso a cada Etapa Educativa y , en su caso, a cada situación particular.
- Demorando la respuesta cuando no tengamos contenido y necesitemos tiempo o colaboración para la respuesta.

COMPETENCIA 03





Actuando

- Con calma y respetando sus reacciones y/o creencias sobre el conflicto.
- Con cercanía y disponibilidad para crear condiciones ideales para el dialogo y la expresión y comprensión emocional.
- Procurando momentos donde el humor sea el protagonista de nuestra actividad en clase.
- Manteniendo las rutinas escolares para reestablecer la normalidad perdida.
- Siendo conscientes de que somos un modelo para nuestro alumnado y que nuestra conducta puede influir en la del conjunto de nuestro alumnado.

Evitando

- La sobreexposición al conflicto que pueda generar un ambiente catastrofista y a una percepción de "callejón sin salida".
- Huyendo del "discurso del odio" y del concepto de "buenos y malos" explicando la guerra como el resultado de la falta de acuerdo entre las personas.
- Prejuicios y estereotipos relacionados con los protagonistas del conflicto.

COMPETENCIA 05

