

DOSSIER DE ACTIVIDADES



GRUPO DE TRABAJO PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



COORDINACIÓN:

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



PROFESORADO DEL GRUPO DE TRABAJO CURSO 2021-22

- PATRICIA ARCE BAYÓN
- RAQUEL ARRANZ SANZ
- RAQUEL BALLESTEROS CÁNOVAS
- ANA ISABEL BERCIANO RICO
- JESÚS BERNAL HERNÁNDEZ
- SARA CASTRO BLANCO
- M. ELENA DE LA FUENTE CORREGIDOR
- JUAN FONTANILLAS MONEO
- JOSE JULIO FUENTES LÓPEZ
- M^a LUISA GARCÍA ÁLVAREZ
- EVA GARCÍA BERZAL
- PAULA GARCÍA ESCRIBANO
- BEATRIZ GARRIDO MUÑOZ
- MARÍA GÓMEZ GUTIÉRREZ
- YOLANDA GONZÁLEZ ARLANZÓN
- M. NIEVES GONZÁLEZ GONZÁLEZ
- FERNANDO HERRERO IGLESIAS
- MONSERRAT DE HOYOS MENCÍA
- CAMINO LAMIEL PUENTE
- LAURA LÓPEZ GONZÁLEZ
- MIRIAM LÓPEZ SANTOS
- ARANZAZU MANRIQUE FRANCO
- M^a MERCEDES MÉNDEZ FERNÁNDEZ
- M^a PILAR MORAL ALONSO
- ÁNGELA NUÑEZ CASTRILLO
- MARTA OJADOS GONZÁLEZ
- JOSE M^a PAYO HERNÁNDEZ
- ANA M^a PECHAROMÁN GARCÍA DE LAS HIJA
- JAVIER PEREDA RUIZ
- M^a VICTORIA PUENTE ARIAS
- JESÚS ÁNGEL RAMOS VALDEREY
- JUAN CARLOS RODRÍGUEZ GARCÍA
- M^a TERESA SAN LUIS ALTABLE
- M^a ANGELA SAN VICTORIANO HUERTAS
- JOSE JAVIER VELASCO BERNAL





Junta de
Castilla y León

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



PREVENCIÓN DEL
AISLAMIENTO SOCIAL
DESDE EL CENTRO
EDUCATIVO



Nº proyecto 2020-1-PL01-KA201-082223





**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Desayunos en el cole solo para padres y madres.

Realizado por:

Eva María Tapia Berlanga

Profesora de Servicios a la Comunidad



Nº proyecto 2020-1-PL01-KA201-082223



ÍNDICE

1.	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA _____	1
2.	CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO _____	2
2.1.	CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS Y SOCIALES. _____	2
2.2.	RECURSOS EDUCATIVOS. _____	2
2.3.	OTROS RECURSOS. _____	2
2.4.	CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO _____	2
3.	OBJETIVOS DEL PROYECTO _____	3
3.1.	OBJETIVO GENERAL _____	3
3.2.	OBJETIVOS ESPECÍFICOS _____	3
4.	DESTINATARIOS _____	3
5.	RESPONSABLES DEL PROYECTO _____	4
6.	ACTIVIDADES _____	4
7.	METODOLOGÍA _____	5
8.	TEMPORALIZACIÓN _____	5
9.	DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN: _____	7
10.	EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES _____	7
11.	REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...) _____	8

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Podemos definir la PREVENCIÓN, como la acción educativa que se anticipa a la aparición de problemas o trastornos en el alumnado. Desde un enfoque más educativo, se puede definir la prevención, como la acción educativa dirigida al alumnado, con el fin de prepararlas para un desarrollo adecuado de los aprendizajes escolares de forma que se evite el abandono y el fracaso escolar. A la hora de hablar de la prevención podemos distinguir tres niveles:

- **Prevención Primaria:** interviene sobre los factores de riesgo, es decir, antes de que aparezcan las dificultades, intentando evitar la aparición del problema y la situación causante del riesgo. Algunas de las características de la prevención primaria son:
 - Se orienta hacia el grupo
 - b) Interviene antes de la aparición de las dificultades
 - c) Es intencional
 - d) Promueve la fortaleza emocional
 - e) Protege a la población de riesgo
 - f) Contribuye a desarrollar mayor competencia para afrontar situaciones problemáticas. debe tener un enfoque esencialmente proactivo, en el sentido de anticiparse a las circunstancias o situaciones que puedan ser un obstáculo para expresar sus máximas potencialidades.
- **Prevención Secundaria:** Tiene por objeto descubrir y acabar con una dificultad lo antes posible, o remediarlo parcialmente, es decir, tiene lugar cuando ya han aparecido las dificultades, y se actúa para que no vayan a más, reconociendo individuos o grupos sociales de alto riesgo, y trabajando para evitar la consolidación de las problemáticas que presentan.
- **Prevención Terciaria:** Pretende retener o retardar la evolución de un proceso y/o dificultad, atenuando sus consecuencias, aunque persista el efecto inicial, es decir, se interviene para paliar consecuencias o para minimizar las limitaciones interviniendo en situaciones y contextos problemáticos ya establecidos, paliando las consecuencias negativas.

Nuestro proyecto se engloba en la PREVENCIÓN PRIMARIA y es una intervención centrada en la familia.

El desarrollo humano es de naturaleza social e interactiva y es la familia el primer contexto donde tiene lugar. Además, las rutinas diarias constituyen la mayor fuente de experiencias y oportunidades para el aprendizaje de niños y niñas, lo cual asigna a la familia una responsabilidad muy clara en la promoción del desarrollo.

El fin de la intervención es capacitar y reforzar a las familias en su rol educador como algo básico para proporcionar a los hijos un entorno protector y seguro que satisfaga sus necesidades básicas aun en los entornos más adversos. Esta intervención centrada en la familia es un buen recurso para incrementar los factores de protección y disminuir los factores de riesgo en el desarrollo de los hijos. Se hace también hincapié en reforzar o ampliar la red de apoyos sociales con la que cuentan las familias para llevar a cabo su tarea educadora.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

2.1. CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS Y SOCIALES.

Situado dentro de la comunidad, dentro de la denominada “la España vaciada” (vaciada de población y también vaciada de recursos y servicios), el Sector está constituido por muchos núcleos de población de pequeños (por debajo de los 5.000 habitantes). Es una zona rural muy extensa, con gran dispersión geográfica y que sufre las consecuencias de la despoblación. La distancia entre los distintos municipios y la sede de EOEP hace que los componentes del EOEP itineren para realizar su trabajo.

La dispersión geográfica dificulta la optimización de recursos humanos y materiales en los Centros, a la vez que ocasiona que algunos de los alumnos se vean obligados, desde muy temprana edad, a desplazarse en transporte escolar para poder acudir a clase. En los casos más extremos, este desplazamiento puede durar hasta una hora.

La economía está basada fundamentalmente en el sector secundario y terciario, si bien hay algunas empresas (la mayoría de ellas, familiares) que se dedican a la agricultura, la ganadería y a los trabajos forestales.

Aunque el nivel económico general es medio/bajo, se observa precariedad laboral, aumentando el número de intervenciones sociofamiliares, lo que implica la necesidad de coordinación y colaboración con otras instituciones y Servicios Sociales del Sector. El nivel sociocultural es medio y medio-bajo.

Una gran parte de la población está formada por familias que se han asentado en la localidad en busca de trabajo y alquileres más baratos que en la capital de provincia y que no tiene lazos en la comunidad.

2.2. RECURSOS EDUCATIVOS.

En los pueblos con mayor población y más recursos generales, hay CEIPs de línea 1 o 2 (dependiendo de cursos). Hay centros educativos en alguna otra localidad con 1, 2 o 3 aulas que están organizados en CRAs.

En los pueblos con CEIPs (3 o 4) se encuentran también los institutos del sector, a donde acuden todos los alumnos del sector.

Estos mismos pueblos cuentan con centros privados de Educación Infantil. En el resto de localidades menores, puede que haya algún centro de educación infantil gestionado por el ayuntamiento.

2.3. OTROS RECURSOS.

Los pueblos más grandes pueden contar con Centros de Salud, bibliotecas (a los más pequeños acude el “bibliobus” de la diputación), CEAS (a los pueblos más pequeños, las trabajadoras sociales acuden uno o dos días a la semana, dependiendo de las necesidades) e instalaciones deportivas. Puede que sea posible también la presencia de ONGs.

2.4. CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO

Los centros en estas zonas, en general, se caracterizan por la escasez de recursos:

- ✓ Las plantillas de profesorado no son estables. Normalmente permanecen en el centro hasta que pueden conseguir plazas en centros más grandes, en localidades grandes o capitales de provincia.
- ✓ La dotación del profesorado va en proporción al número de alumnos (los especialistas, dependiendo del número de alumnado en el ATDI). Esto dificulta la realización de otras actividades que no sean estrictamente educativas. Y el número de alumnado está en descenso.

- ✓ La mayoría de los alumnos son transportados, lo que dificulta (cuando no imposibilita) la realización de actividades que se extiendan más allá del horario lectivo.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

3.1. OBJETIVO GENERAL

- Adquirir competencias (conocimientos, habilidades y actitudes) que permitan a los participantes sentirse mejor preparados para afrontar situaciones variadas de la vida familiar.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Comprender el comportamiento de los hijos conociendo la etapa evolutiva en la que se encuentran
- Ajustar mejor las expectativas sobre el comportamiento de los hijos en función de sus diversas características de edad y circunstancias personales
- Configurar una adecuada valoración de uno mismo que contribuya a generar el asertividad y la seguridad personal necesarias para afrontar los diversos retos de la vida
- Regular las emociones en momentos de inquietud, tensión o conflicto familiar
- Fomentar en los menores la aceptación de sí mismos y la satisfacción personal, para que puedan configurar patrones de pensamiento y de conducta
- Orientar a las familias sobre la enseñanza de hábitos durante las rutinas cotidianas
- Ofrecer pautas para la regulación del comportamiento de los hijos de acuerdo a las normas
- Favorecer los factores de protección y reducir los de riesgo mediante la reducción del estrés y el incremento del apoyo social

4. DESTINATARIOS

La actividad va dirigida, principalmente, a las familias de alumnos/as del centro educativo. En caso de que no hubiera cuórum necesario para poder realizarla, podría invitarse también familias de futuros/as alumnos/as del mismo. Para encontrar a estas últimas familias podría pedirse la colaboración a los ayuntamientos de la localidad y de las localidades que corresponden al centro, CEAS, ONGS, escuelas infantiles del sector y/o a las familias del centro.

El tamaño del grupo debe estar entre 8 y 10 personas, con un máximo de 15.

La actividad es también de interés para el equipo directivo, el equipo docente y EOEP del centro. El desarrollo y participación en esta actividad va a facilitar la colaboración entre familias y centro educativo y a establecer una relación de confianza entre ambos.

Así mismo, se pueden considerar destinatarios/as de esta actividad los/as alumnos/as del centro (y los/as futuros/as alumnos/as). La pretensión final es mejorar/incrementar/fomentar las habilidades parentales de las familias y sus habilidades sociales, que va a redundar en una mejora de las de sus hijos/as lo que beneficiará al clima de convivencia en el centro.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

El responsable del proyecto sería el EOEP. Como establece ORDEN EDU/987/2012, de 14 de noviembre, por la que se regula la organización y funcionamiento de los equipos de orientación educativa de la Comunidad de Castilla y León en sus artículos:

Art. 5.1.i. asesorar a las familias o representantes legales en el proceso educativo de sus hijos y participar en el desarrollo de programas formativos de padres

Art. 5.2.a) Dar a conocer las instituciones y servicios de la zona y las posibilidades sociales y educativas que ofrece, procurando el máximo aprovechamiento de los recursos sociales comunitarios.

c) Apoyar al equipo docente en aspectos del contexto sociofamiliar que influyan en la evolución educativa del alumnado.

d) Colaborar en el fomento de las relaciones entre el centro y las familias. Informar a las familias de los recursos y programas educativos y socioculturales del centro educativo y del sector donde se ubica con el objeto de mejorar la formación del alumnado y sus familias.

g) Realizar las actuaciones preventivas y, en su caso intervención, sobre absentismo escolar, abandono temprano de la educación y la formación, integración socioeducativa del alumnado, mejora del clima de convivencia y cualquier otro proyecto o programa que pueda llevarse a cabo en los centros, dentro del ámbito de sus competencias.

h) Detectar necesidades sociales y prevenir desajustes socio-familiares que puedan afectar negativamente en el proceso educativo del alumnado

6. ACTIVIDADES

EOEP

- ✓ Propuesta de la actividad y elaboración de la misma en coordinación con el centro.
- ✓ Cooperación con AMPA, centro, familias, ayuntamiento, ONGs y expertos y coordinación de la misma
- ✓ Búsqueda de expertos
- ✓ Funciones de mediador de la actividad
- ✓ Recoger propuestas y retroalimentación de familias, centro y expertos.
- ✓ Realizar la evaluación de la actividad con la colaboración de familias, centro y expertos

PROFESIONALES DEL CENTRO

- ✓ Comunicación al AMPA y a las familias
- ✓ Retroalimentación al EOEP de los cambios detectados tanto en familias como alumnado
- ✓ Realización de propuestas al programa, tanto al inicio como durante su desarrollo
- ✓ Colaboración en la evaluación de la actividad

- FAMILIAS
 - ✓ Participación en el programa
 - ✓ Realización de propuestas (temas, expertos...)
 - ✓ Evaluación de la actividad en su conjunto (objetivos, nº de participantes, temporalización, nº de sesiones, temas y expertos...)
- AGENTES EXTERNOS
 - ✓ Comunicación del programa a las familias con las que trabajan
 - ✓ Propuestas de familias para el programa al centro/EOEP
 - ✓ Colaboración en la programación de la actividad, en la búsqueda de expertos, actividades
 - ✓ Colaboración en la evaluación de la actividad

7. METODOLOGÍA

Se va a emplear una metodología activa, participativa, experiencial y basada en dinámicas de grupo, donde los participantes tengan la oportunidad de hablar, escucharse, compartir sus ideas, experiencias, dudas y preocupaciones y aprender del contraste que se establece entre todos.

Va a tener una orientación muy práctica dirigida al entrenamiento de pautas concretas de actuación y secuencias de interacción, inspirándose en la metodología experiencial.

El mediador o mediadora tiene una función de acompañamiento, asesoramiento, apoyo y modelaje para la familia. Seguirá un esquema de colaboración con ella, mediante el refuerzo de sus capacidades educadoras y de su implicación en la tarea.

Es muy importante establecer una relación de confianza con la familia, ya que se puede sentir criticada, vigilada, se puede sentir avergonzada. Es una relación en la que no se debe prejuizar, “dar una clase” o criticar lo negativo que observamos y/u oímos, puesto que con esto va a decrecer su confianza básica en la actividad y sus organizadores. Por el contrario, hay que remarcar los aspectos positivos, los puntos fuertes para, a partir de éstos, ir desarrollando un acercamiento positivo.

8. TEMPORALIZACIÓN

La actividad se realizará durante los 10 meses de curso.

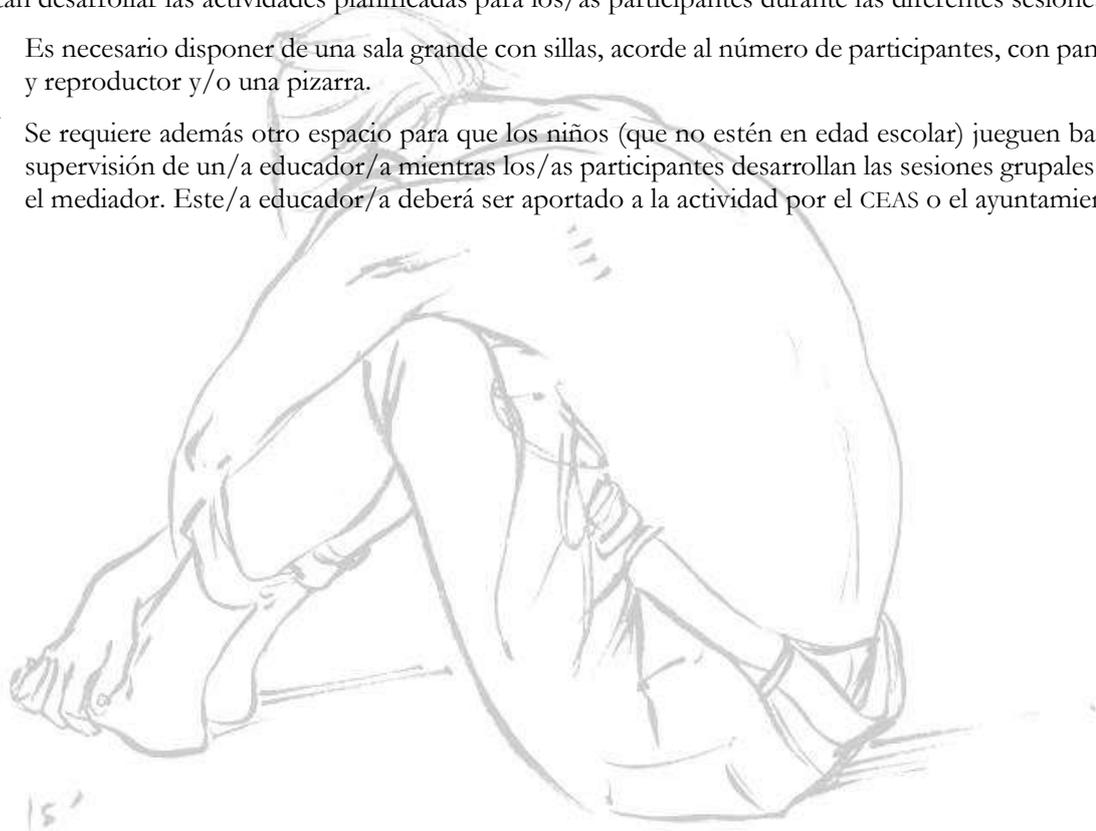
- ✓ Las sesiones con las familias se realizarían de octubre a mayo.
- ✓ En septiembre se realizaría la programación de la actividad, se contactaría con CEAS, ONGs y especialistas que vayan a participar en el desarrollo de la misma, presentación de la actividad al AMPA y se establecería el periodo de matriculación.
- ✓ En junio se haría la evaluación la actividad y se realizaría el informe/memoria de la misma.

La periodicidad de las sesiones grupales es de una al mes (o dos, dependiendo de la implicación de las familias y su interés por la actividad, las nuevas propuestas hechas por ellas,...) de hora y media de duración.

- ✓ La primera hora se destinará a los ejercicios grupales, las presentaciones de especialistas, participación de algún miembro del equipo directivo y/o equipo docente y que las familias presenten sus dudas sobre lo expuesto.
- ✓ En la última media hora se llevará a cabo una evaluación cualitativa de la sesión, lluvia de ideas con propuestas, intereses, preocupaciones y se animará a las personas participantes para que expresen cómo se han sentido, si consideran que les está ayudando y compartan situaciones en las que no saben cómo actuar o en las que han utilizado lo que se está trabajando en las sesiones.

Para una correcta implementación del programa es necesario disponer de unas instalaciones adecuadas que permitan desarrollar las actividades planificadas para los/as participantes durante las diferentes sesiones.

- ✓ Es necesario disponer de una sala grande con sillas, acorde al número de participantes, con pantalla y reproductor y/o una pizarra.
- ✓ Se requiere además otro espacio para que los niños (que no estén en edad escolar) jueguen bajo la supervisión de un/a educador/a mientras los/as participantes desarrollan las sesiones grupales con el mediador. Este/a educador/a deberá ser aportado a la actividad por el CEAS o el ayuntamiento



9. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

- asegura un ejercicio adecuado de las funciones parentales
- amplía la red de apoyos sociales de la familia
- enfoque abierto a la sociedad / familia
- autoestima
- deseo de pertenencia a un grupo
- resolución de conflictos
- mejora del autoconcepto
- deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa
- mejora de la convivencia en el centro
- afianza las relaciones de confianza y la cooperación entre toda la comunidad educativa.

10. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Continua:
 - Inicial: conocimientos previos y expectativas
 - de Proceso: en diciembre (antes de navidad) y en marzo/abril (antes de semana santa): evaluación formativa, revisar trabajo y reajustar el desarrollo de las sesiones (metodología, horario,...)
 - Final o de resultados
- Cuantitativa:
 - % de familias que acaban con respecto a las que empezaron
 - Número de propuestas de temas para próximas sesiones
 - Número de familias que repetirían al siguiente curso y familias nuevas que están interesadas en participar
- Cualitativa
 - Encuesta de satisfacción contestada por las familias
 - Participación de las familias en las sesiones
 - Feed-back de familias y profesores sobre cambios en la relación familia-colegio, familias-hijos, sobre participación y colaboración de familias con el centro y con sus hijos en las actividades del centro

11. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

- ☑ CRECER FELICES EN FAMILIA. Programa de apoyo psicoeducativo para promover el desarrollo infantil. Junta de Castilla y León (2009)
- ☑ EDUCAR EN FAMILIA. Guía actualizada para padres, madres y educadores. Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social. Secretaría de Estado de Servicios Sociales. Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre drogas. (2020)
- ☑ DECRETO 5/2018, de 8 de marzo, por el que se establece el modelo de orientación educativa, vocacional y profesional en la Comunidad de Castilla y León
- ☑ ORDEN EDU/987/2012, de 14 de noviembre, por la que se regula la organización y funcionamiento de los equipos de orientación educativa de la Comunidad de Castilla y León



FICHA RESUMEN: “DESAYUNOS EN EL COLE SOLO PARA PADRES Y MADRES”

DESTINATARIOS	Equipo directivo		Equipo docente	Familias
	AMPA		Alumnado	AYUNTAMIENTO, CEAS y ONGs de la localidad
OBJETIVOS	OBJETIVO GENERAL	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Adquirir competencias (conocimientos, habilidades y actitudes) que permitan a los participantes sentirse mejor preparados para afrontar situaciones variadas de la vida familiar. 		
	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Comprender el comportamiento de los hijos conociendo la etapa evolutiva en la que se encuentran. ☞ Ajustar mejor las expectativas sobre el comportamiento de los hijos en función de sus diversas características de edad y circunstancias personales. ☞ Configurar una adecuada valoración de uno mismo que contribuya a generar el asertividad y la seguridad personal necesarias para afrontar los diversos retos de la vida. ☞ Regular las emociones en momentos de inquietud, tensión o conflicto familiar. ☞ Fomentar en los menores la aceptación de sí mismos y la satisfacción personal, para que puedan configurar patrones de pensamiento y de conducta ☞ Orientar a los familias sobre la enseñanza de hábitos durante las rutinas cotidianas ☞ Ofrecer pautas para la regulación del comportamiento de los hijos de acuerdo a las normas ☞ Favorecer los factores de protección y reducir los de riesgo mediante la reducción del estrés y el incremento del apoyo social 		

<p>COMPETENCIAS CLAVES</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Competencia intra e interpersonal ☞ Competencia en gestión de la convivencia ☞ Competencia en trabajo en equipo ☞ Competencia comunicativa y lingüística ☞ Competencia digital ☞ Competencia social-relacional 	
<p>CONTENIDOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Conociendo nuestro centro y conociendo el grupo. ☞ Participación de la familia en la vida académica y escolar: corresponsabilidad educativa. ☞ Convivir en familia: habilidades y estrategias educativas para familias y madres. ☞ Familia y tecnología: uso responsable y educativo de las tecnologías de la información y la comunicación 	
<p>ACTIVIDADES ACTUACIONES</p>	<p>PROFESIONALES DEL CENTRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Comunicación al AMPA y a las familias <input checked="" type="checkbox"/> Retroalimentación al EOEP de los cambios detectados tanto en familias como alumnado <input checked="" type="checkbox"/> Realización de propuestas al programa, tanto al inicio como durante su desarrollo <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración en la evaluación de la actividad
	<p>EOEP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Propuesta de la actividad y elaboración de la misma, en coordinación con el centro.

		<input checked="" type="checkbox"/> Cooperación con AMPA, centro, familias, ayuntamiento, ongs y expertos y coordinación de la misma <input checked="" type="checkbox"/> Búsqueda de expertos <input checked="" type="checkbox"/> Funciones de mediador de la actividad <input checked="" type="checkbox"/> Recoger propuestas y retroalimentación de familias, centro y expertos. <input checked="" type="checkbox"/> Realizar la evaluación de la actividad con la colaboración de familias, centro y expertos
	FAMILIAS	<input checked="" type="checkbox"/> Participación en el programa <input checked="" type="checkbox"/> Realización de propuestas (temas, expertos...) <input checked="" type="checkbox"/> Evaluación de la actividad en su conjunto (objetivos, nº de participantes, temporalización, nº de sesiones, temas y expertos...)
	AGENTES EXTERNOS	<input checked="" type="checkbox"/> Comunicación del programa a las familias con las que trabajan <input checked="" type="checkbox"/> Propuestas de familias para el programa al centro/EOEP <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración en la programación de la actividad, en la búsqueda de expertos, actividades <input checked="" type="checkbox"/> Colaboración en la evaluación de la actividad
RECURSOS	PERSONALES	<input checked="" type="checkbox"/> Orientadora y PTSC <input checked="" type="checkbox"/> Equipo Directivo, Equipo Docente y especialistas del centro (PT, AL, Compensatoria)

		<input checked="" type="checkbox"/> Especialistas externos, interesantes a la hora de introducir un tema y resolver dudas <input checked="" type="checkbox"/> Profesionales de CEAS y ONGs colaboradoras.
	MATERIALES	<input checked="" type="checkbox"/> Salón de reuniones, en el centro si es posible, en el CEAS o en otra organización que participe en la actividad <input checked="" type="checkbox"/> Ordenador y retroproyector/pantalla digital <input checked="" type="checkbox"/> TEAMS o cualquier otro sistema de videollamada. <input checked="" type="checkbox"/> Forms (para encuesta de satisfacción) <input checked="" type="checkbox"/> Folletos, trípticos sobre los temas a tratar
TEMPORALIZACIÓN		<input checked="" type="checkbox"/> Primer trimestre: <ul style="list-style-type: none"> ○ Comunicación AMPA y familias la realización del programa. Inscripción de las familias interesadas ○ Puesta en marcha en octubre: una o dos sesiones al mes (dependiendo de los días lectivos del mismo) ○ Final del trimestre: evaluación formativa 1 – retroalimentación – modificaciones necesarias <input checked="" type="checkbox"/> Segundo trimestre: <ul style="list-style-type: none"> ○ una o dos sesiones al mes (dependiendo de días lectivos del mismo) ○ Final del trimestre: evaluación formativa 2 – retroalimentación – modificaciones necesarias <input checked="" type="checkbox"/> Tercer trimestre: <ul style="list-style-type: none"> ○ una o dos sesiones al mes (dependiendo de días lectivos del mismo)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Primera quincena de junio: fin de la actividad - evaluación final – retroalimentación ○ Realizar programación del próximo curso, teniendo en cuenta los resultados de las diferentes evaluaciones y de las propuestas de las familias
<p>EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Continua: <ul style="list-style-type: none"> ○ Inicial: conocimientos previos y expectativas ○ de Proceso: en diciembre (antes de navidad) y en marzo/abril (antes de semana santa): evaluación formativa, revisar trabajo y reajustar el desarrollo de las sesiones (metodología, horario,...) ○ Final o de resultados. <input checked="" type="checkbox"/> Cuantitativa: <ul style="list-style-type: none"> ○ % de familias que acaban con respecto a las que empezaron ○ Número de propuestas de temas para próximas sesiones ○ Número de familias que repetirían al siguiente curso y familias nuevas que están interesadas en participar. <input checked="" type="checkbox"/> Cualitativa <ul style="list-style-type: none"> ○ Encuesta de satisfacción contestada por las familias ○ Participación de las familias en las sesiones ○ Feed-back de familias y profesores sobre cambios en la relación familia-colegio, familias-hijos, sobre participación y colaboración de familias con el centro y con sus hijos en las actividades del centro



**Junta de
Castilla y León**

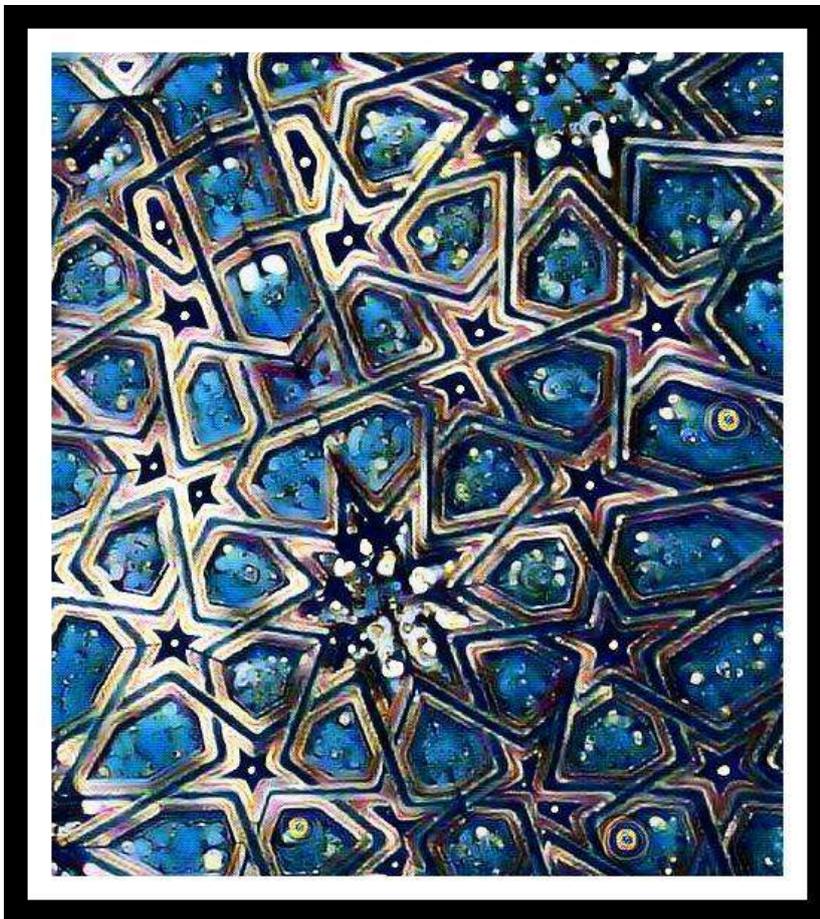
Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Prevención del aislamiento social desde el centro educativo

Proyecto OciRed



Eva García Berzal. Orientadora EOEP Segovia 2

M. Nieves González González. PTSC EOEP Segovia 2

Ana Pecharromán García de las Hijas. Orientadora EOEP Segovia 2



Erasmus+ A201-082223



PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO. PROYECTO OCI-RED

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El **aislamiento social** es un fenómeno que nos encontramos cada vez más en nuestros centros educativos. Lo podemos definir como "Un estado en el cual el individuo carece de un sentido de pertenencia social, carece de compromiso con los demás, tiene un número mínimo de contactos sociales y que son deficientes en el cumplimiento y la calidad de las relaciones" (Nicholson, 2009).

Necesitamos conocer las causas de este aislamiento social con el fin de prevenirlo desde las aulas con la implicación de la comunidad educativa. Estas causas están asociadas a la familia (dinámicas familiares disfuncionales y de crianza, apego inseguro, familia nuclear sin apoyo extendido); el niño que manipula a los padres para ser cuidado, y los progenitores que se sienten cómodos en su papel de cuidador sobreprotector, cronificando la situación en el tiempo y generando jóvenes dependientes económicamente de sus padres (Furlong, 2008; Heinze & Thomas, 2014; Kato et al., 2016); la escuela, donde puede sufrir Bullying, las burlas y rechazo y provocarle un intenso resentimiento y desconfianza (Hattori, 2006).

El fenómeno de aislamiento es tan frecuente debido a su asociación con los trastornos de ansiedad y de personalidad evitativo (Teo, 2010). Asociado a trastornos depresivos, trastornos de ansiedad, esquizofrenia y trastornos psicóticos, trastornos de personalidad, trastornos del espectro autista...

Con el objeto de ayudar a reconocer esta situación en las aulas apuntamos unos criterios diagnósticos de aislamiento social, como son: pasar la mayor parte del día y casi todos los días en el hogar; evitar las situaciones sociales; evitar las relaciones sociales; malestar o deterioro significativo debido al aislamiento social.

Respecto al tratamiento, diremos que es un desafío dar soporte y ayudar a las personas que se han aislado de la sociedad durante un largo periodo de tiempo. Destacamos la importancia de la colaboración de la persona y su familia en el plan terapéutico (Kondo et al., 2013), la necesidad de equipos de atención domiciliar especializada (Kondo et al., 2008; Lee et al., 2013) que realicen una intervención temprana y multidisciplinar, una evaluación exhaustiva y tratamiento individualizado centrado en las dificultades de estos sujetos (Stip et al., 2016; Tateno et al., 2012).

Íntimamente relacionado con el aislamiento social, encontramos el término **adicciones sin sustancia**. Existe un creciente interés social por las consecuencias de los comportamientos adictivos sin sustancia, fundamentalmente en la población joven y más vulnerable. La Estrategia nacional sobre adicciones 2017-2024 contempla, como objetivos generales, disminuir la presencia y el consumo de sustancias con potencial adictivo y las adicciones sin sustancia, así como de los daños producidos por ellas y el retraso de su edad de inicio. En este

contexto centramos nuestro proyecto de prevención del aislamiento social en nuestros centros educativos.

El abordaje de los trastornos adictivos sin sustancia debe ir dirigido a su prevención, detección precoz y, cuando sea preciso, tratamiento y rehabilitación de los afectados, lo que exige la implicación directa de las Consejerías de Educación, Sanidad y Familia e Igualdad de Oportunidades. En nuestro ámbito educativo partimos de la detección en las aulas para llegar a la implicación de toda la comunidad educativa y agentes externos.

Incidiremos en la prevención y atención a los problemas ocasionados por los siguientes comportamientos: 1. Juego patológico o trastorno por juegos de azar en casas o salas de apuestas, máquinas de juego/tragaperras, bingos, casinos, concursos, apuestas hípcas, apuestas deportivas de contrapartida, juegos de cartas con apuestas económicas, loterías, etc., ya sea presencial u online. 2. Trastorno por juegos digitales, videojuegos o juegos por internet, que pueden realizarse tanto de modo presencial como online, de forma individual o en grupo. El aspecto diferencial de este tipo de juegos con la anterior categoría es que su motivación principal es el uso recreativo. 3. Uso problemático de internet, pantallas digitales y tecnologías de la información y la comunicación. Dentro de esta categoría se incluye el mal uso de teléfonos móviles, tabletas, internet, redes sociales, etc. fundamentalmente con fines sociales. Quedaría fuera de esta categoría el mal uso de estas tecnologías, por ejemplo, para acosar a otras personas, acceder a contenidos de riesgo, cometer actos delictivos o, en general, para perjudicar a terceros. Este patrón de comportamiento no tiene una entidad clínica expresamente reconocida ni por la CIE-11, aunque podría estar incluido dentro de la categoría residual “otros trastornos debidos a comportamientos adictivos”, ni en el DSM-5.

Con el presente proyecto OciRed, proponemos el **ocio familiar** como factor protector del aislamiento social.

El ocio familiar está presente en la vida desde los orígenes de la humanidad, variando según el momento histórico, por lo que es importante ser consciente de su valor para fomentar un correcto desarrollo positivo del mismo, así como una evolución y calidad en la propia persona y en las relaciones familiares. La pandemia ha impactado de una manera específica en nuestro ocio familiar, siendo este más hogareño y menos social. La parte social se cubre con la tecnología (consola, netflix...).

Conoceremos algunos recursos y alternativas, además de la importancia en el día a día del fortalecimiento de las relaciones, del vínculo y anclaje familiar, de la estabilidad emocional y de múltiples factores, beneficios, tipos, opiniones, reflexiones, actividades, etc. que conforman el ocio en familia y previenen situaciones de aislamiento social en nuestras alumnas.

La familia tiene un papel fundamental en el desarrollo de sus integrantes. Es el primer espacio donde aprendemos a desenvolvemos como individuos de una sociedad y formamos nuestro carácter y valores.

Con el presente proyecto pretendemos partir de un diagnóstico de aislamiento social en los centros educativos que nos lleve a un programa de intervención de ocio en familia.

2.1. Contextualización del centro

El proyecto se va a llevar a cabo con las comunidades de dos centros docentes de dos localidades (la Granja y Valsaín) pertenecientes al mismo municipio (San Ildefonso). Estas localidades presentan características muy distintas que a continuación se detallan:

Nos ha parecido muy interesante la confrontación de estas dos realidades, con su rivalidad histórica, y la posibilidad de potenciarse los factores protectores que proporcionen un hermanamiento entre ambas comunidades.

CEIP AGAPITO MARAZUELA - La Granja

El CEIP AGAPITO MARAZUELA es un centro de titularidad pública de doble línea. En la actualidad tiene una matrícula de 321 niños/as en Ed Primaria y Ed, Infantil, con un total de 18 grupos de tutoría (12 de EP y 6 de EI) atendidos además de por sus respectivos tutores, por especialistas en idiomas: dos de inglés, dos especialistas de EF, uno de Música, dos PT y un AL.

El centro está ubicado en el núcleo urbano de la población. La zona escolar está dividida en dos espacios (EI y EP) claramente diferenciados. El centro de Ed. Infantil data del año 1989. Su construcción y estética, en su momento, fue novedosa aunque el paso del tiempo va exigiendo algunas mejoras. Primero se construyeron las aulas, 6 unidades, y después el centro fue ampliado con una sala de psicomotricidad.

El centro está inmerso en diversos programas de renovación pedagógica y de atención a la diversidad desde una perspectiva inclusiva:

- Tiene un programa de apoyos CLAS (Comunicación, lenguaje, autonomía y socialización) para alumnado gravemente afectado en las áreas comunicativa y de autonomía, principalmente, alumnado con diagnóstico de Trastorno del Espectro del Autismo. Los apoyos impartidos por profesorado especialista de PT, AL y compensatoria se llevan a cabo de forma inclusiva, dentro del aula en coordinación con los tutores correspondientes.
- Por otra parte, el centro sigue una metodología por proyectos de trabajo cooperativo, por lo que el alumnado trabaja en equipo, sin libro de texto pero con todos los recursos de la biblioteca de aula, material manipulativo y con la introducción de tablet y miniordenadores.
- Los apoyos del profesorado ordinario se han organizado en forma de talleres realizando desdobles (taller de matemáticas creativas, de lengua divertida y de medioambiente). En este sentido, el centro cuenta con diversos espacios organizados para llevar a cabo estos talleres y una enseñanza basada en la experimentación: huerto, sala de robótica, atelier, aula multisensorial,
- Otra de las líneas fundamentales de la intervención educativa es la acción tutorial, priorizando todos los aspectos relacionados con la mejora de convivencia y,

especialmente, el desarrollo de la competencia emocional en nuestro alumnado.

- Todos estos procesos de innovación educativa han dado como resultado que desde el centro se programe y se trabaje desde una perspectiva competencial y, a partir de este curso, también la evaluación se va a llevar a cabo por competencias, lo que ha supuesto un cambio de mentalidad importante entre el profesorado y las familias.

Las familias de nuestros alumnos son diversas como lo es la sociedad actual; fundamentalmente de clase media y con trabajo en el entorno en los sectores servicios (San Ildefonso es una localidad eminentemente turística, además), en la industria (con una gran aportación de la Fábrica de Vidrio) y en el sector primario, mayor en la ganadería que en la agricultura.

La cercanía a Madrid y las nuevas demandas derivadas de la pandemia de la COVID-19 por el auge del teletrabajo han hecho que también se instalen en sus segundas residencias de la localidad como primeras residencias varias familias con trabajos estables en Madrid.

La localidad posee poco porcentaje de población proveniente de la inmigración.

Existe en el municipio una agenda cultural importante alrededor del Palacio Real de la Granja. La localidad también cuenta con Parador Nacional y sus salones en los que se realizan congresos y formación de empresas.

La localidad recibe mucho turismo también para disfrutar de sus impresionantes recursos naturales.

CEIP LA PRADERA - Valsaín

Características del centro

Centro formado como Comunidad de Aprendizaje desde el curso 2012/2013, por tanto, centro pionero de la provincia de Segovia inmerso en este proyecto, avalado por la Comunidad Científica Internacional y por el Ministerio de Educación que concedió al centro, el Premio Nacional de Educación en la categoría de centros de educación infantil y primaria y en la modalidad de “éxito educativo” en el año 2013. Además, continúa implicándose en la mejora de la calidad educativa, habiendo sido premiados como uno de los mejores centros especialmente distinguidos por sus planes de mejora a nivel regional durante varios años consecutivos. El último premio recibido ha sido este curso 2021/2022 con el proyecto denominado “Próxima estación ODS 2030: Un camino muy Real” por el Ministerio de Educación en el Concurso Nacional de Buenas Prácticas en centros docentes 2021, por implementar un proyecto en torno a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el respeto al medio ambiente y el Aprendizaje-Servicio.

Actualmente están escolarizados en el centro 76 alumnos, con un claustro formado por 12 docentes (2 compartidos).

Descripción del entorno físico y geográfico del centro

➤ Tipo de Municipio

Valsaín es un núcleo de población, que forma parte del muy Ilustre Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso.

➤ Situación Geográfica.

Es un núcleo de población, perteneciente a la provincia de Segovia y a la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

Valsaín se encuentra al sureste de la provincia, siendo la última localidad de ésta, en el límite con la Comunidad Autónoma de Madrid.

Las distancias más significativas son:

- De La Granja 5 Km.
- De Segovia 15 Km.
- De Madrid 65 Km.

Situado al pie de la Sierra de Guadarrama, destacan como puntos más relevantes: el alto de Navacerrada, al Norte La Atalaya, al Oeste el Cerro Matabueyes y al Sur Siete Picos. El Pico más alto es el Peñalara, cercano a los 2.430 metros. Al Sur limita también con la Mujer Muerta.

El entorno de montaña en el que se encuentra Valsaín tiene una gran riqueza forestal y acuífera. El río que atraviesa su término es el Eresma.

El clima es continental destacando mucho frío en invierno. Las temperaturas en la localidad oscilan entre los 3 °C en diciembre y 26° en julio estando la media entre 1°C en diciembre y los 20 ° en julio. Los mínimos oscilan entre -3°C y -10 °C en los meses de enero y febrero manteniéndose bajo cero durante diciembre, y los 13°C en Julio. Los mayores días de lluvia coinciden con los meses de octubre y mayo. La nieve aparece con las temperaturas bajas en la estación invernal, y el granizo en primavera. Por último, los vientos predominantes son de dirección norte desde octubre hasta abril y de dirección Sur en los meses de verano.

La influencia del clima: en invierno la presencia de la nieve es frecuente en esta zona, sin embargo, no es óbice para que la asistencia a clase de los alumnos sea regular.

En cuanto a comunicaciones el acceso a Segovia puede hacerse por la CL-601. Existe también comunicación a través de la Línea de Autobuses “Linecar”, que une la localidad con La Granja de San Ildefonso y Segovia.

Al estar surcado Valsaín por una carretera nacional el riesgo de accidentes es mayor que en cualquier núcleo de población, debido a la gran afluencia de tráfico.

La población aumenta los fines de semana, por la proximidad a Madrid y la buena comunicación de este núcleo con la capital, siendo este aumento debido sobre todo al senderismo y deportes de montaña.

Población

Aunque Valsaín está situado en un medio rural de montaña la población reúne características propias de una población urbana, cuyos hábitos y costumbres se ven influenciados por la numerosa población transeúnte y la cercanía a la capital.

Valsaín cuenta con unos 200 habitantes aproximadamente.

Predomina la población joven, aunque cuando esta población decide estabilizar su situación familiar y acceder a una vivienda en esta localidad no la encuentra por la escasez de estas, hecho que condiciona que puedan afincarse en Valsaín y por ende matricular a sus posibles hijos en nuestro centro. Al contrario que en otras localidades la población inmigrante es nula o prácticamente.

Nivel Socioeconómico.

El nivel socioeconómico del pueblo aparenta ser, en general bueno, con predominio de clase media.

Fundamentalmente la actividad económica más abundante es el sector secundario, siendo los empleos más frecuentes:

- Albañilería.
- Carpintería.
- Trabajos en la Fábrica de Cristal de La Granja de San Ildefonso.
- Trabajos en el Centro de Educación Ambiental (CENEAM).
- Real Aserradero de Valsaín (actualmente sin actividad productiva, pero en expectativa de la gestión cooperativa por vecinos de la localidad y del municipio)

En lo que hace referencia al sector primario, el sector agrícola (no existe), no en cambio el ganadero, puesto que gran parte de los vecinos de la localidad poseen vacas y caballos. La gran riqueza forestal del municipio, las actividades relacionadas con su explotación, también se encuentran bastante bien explotadas por las gentes de la localidad, siendo muy amplio el porcentaje de vecinos que de una manera u otra aprovechan el pinar.

También se puede apuntar la existencia de un mercado de venta ambulante los viernes y que es especialmente grande en época estival, pero prácticamente inexistente el resto del año.

Por lo que se refiere a la incorporación de la mujer al trabajo fuera de casa, el porcentaje de madres que realizan un trabajo remunerado es aproximadamente el 50%, aunque la actual situación de crisis económica del país ha hecho que esta cifra, en estos momentos, disminuya.

Vivienda y Transporte.

La estructura geográfica urbana de nuestra localidad está compuesta por viviendas unifamiliares construidas hacia la montaña y Segovia,

algunos alejados del colegio (caso de los habitantes de la Pradera), lo que produce una gran diseminación de la población escolar.

La localidad cuenta con un sentimiento de Pueblo muy arraigado y con unas tradiciones culturales apegadas a los antiguos trabajos forestales.

Entorno Sociocultural.

Existen varias asociaciones culturales, todas ellas realizan actividades a lo largo del año, sobre todo en periodos vacacionales. En cuanto a los centros culturales, existe El Centro Cultural “Canónigos” y la Casa de la Cultura que se encuentran en el municipio de La Granja de San Ildefonso, que comprende un salón de actos con escenario y una sala de exposiciones. Asimismo, en el municipio existe la Biblioteca Municipal “Carlos Parrondo”.

En la localidad de Valsaín podemos encontrar asociaciones culturales como la Comisión de Festejos que organiza junto con el Ayuntamiento las fiestas, así como representantes del Foro Local y otras asociaciones deportivas como la que hace uso del gimnasio del centro fuera de horario escolar.

Queremos que nuestro centro se erija como eje vertebrador de la cultura de la localidad y para ello, se ha organizado la Biblioteca para que ésta sirva a toda aquella persona y/ o asociación que quiera hacer uso de esta, además, de llevarse a cabo las Bibliotecas Tutorizadas por las tardes.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivos generales:

- Prevenir los problemas de aislamiento social de los alumnos de nuestros colegios ante el aumento del uso de las pantallas y otros dispositivos tras la pandemia de COVID.
- Sensibilizar a las familias de nuestro alumnado sobre el uso responsable de las nuevas tecnologías de la información, comunicación y juego.
- Informar a la comunidad educativa sobre distintos proyectos de prevención del aislamiento social en centros educativos.
- Promover el ocio en familia como factor protector del aislamiento social en nuestra comunidad educativa.
- Incardinar actividades de este proyecto con otros que se llevan a cabo en los centros como el proyecto para el “Fomento de la igualdad de género”.

Objetivos específicos:

- Incluir el desarrollo de la Competencia Digital en las programaciones desde una perspectiva preventiva del aislamiento social a través del ocio en familia.
- Utilizar el ocio familiar como factor protector del aislamiento social o de cualquier otro trastorno derivado del uso abusivo de las pantallas.

- Capacitar a los alumnos como promotores de un futuro seguro de las redes sociales, tanto de forma individual como comunitaria
- Potenciar la comunicación con las familias del centro.
- Implicar a las familias en el entorno próximo, fomentando la comunicación entre las dos localidades y el uso compartido de los recursos de ambas.
- Hacer partícipe a la comunidad educativa tomando como punto de partida sus necesidades.
- Ofrecer recursos de ocio saludable adaptados al entorno tanto social como familiar.
- Fomentar la convivencia intrafamiliar, intergeneracional e interinstitucional de cara a la prevención hacia un ocio saludable.
- Sensibilizar a las familias sobre el buen uso de las pantallas utilizando el ocio en familia como factor protector.

4. DESTINATARIOS:

El destinatario final será todo el alumnado de los centros educativos, desde 1º de Educación Infantil a 6º de Educación Primaria, con una intervención indirecta a través de sus familias y actuaciones que impliquen a toda la comunidad educativa, así como a diferentes entidades del entorno local.

La intervención directa se va a llevar a cabo a través de tres agentes distintos: las familias, el profesorado y los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Responsables directas: las orientadoras de los CEIPs y la PTSC definitiva en el EOEP que atiende ambos centros.

Responsables indirectos: profesorado, familias, alumnado (5º y 6º de Educación Primaria) y entidades externas.

6. ACTIVIDADES

Ver propuesta en Anexo 1 – OciRed.

7. TEMPORALIZACIÓN

Ver propuesta en Anexo 1 – OciRed.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

En los centros educativos hemos observado casos de alumnos y alumnas que estarían en una fase inicial del Síndrome Hikikomori y otros que presentan muchos factores de riesgo de desarrollar este síndrome. Con esta escuela de familia pretendemos lo siguiente:

- Integración social con iguales cercanos físicamente.
- Sentimiento de pertenencia a un grupo “real”
- Autoestima.
- Habilidades sociales y comunicativas.
- Uso recreativo de los grandes recursos naturales del entorno.
- Mejorar las relaciones familiares y el intercambio comunicativo.
- Fortalecer las redes de ocio y tiempo libre de la zona a través de la participación de las familias destinatarias.
- Voluntariado social.
- Ocio intergeneracional.
- Intercambio de experiencias con otros centros educativos europeos que favorezcan la pertenencia ciudadana europea, la identidad europea.
- Potenciar experiencias de lucha contra la intolerancia al desarrollar tareas con otros iguales no elegidos en base a intereses individuales. La obligación de comunicarse y llegar a acuerdos en un contexto de ocio con otros iguales es un factor protector contra la intolerancia al diferente o al que no piensa como tú.
- Disminuir el aislamiento social de aquellos alumnos/as que ocupan gran parte de su tiempo libre con pantallas.

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Llevaremos a cabo una evaluación inicial, continua y final:

- **Evaluación inicial:** Detección de necesidades entre familias y profesorado: google docs.
- **Evaluación continua:**
 - A través de las actividades y producciones del alumnado en las aulas.VA
 - Propuestas de la CCP.
 - Seguimiento del proyecto por parte los tutores/as en las tutorías con familias.
 - Autoevaluación según se explica más adelante.
- **Evaluación final:**
 - Alumnados Entramados: número de alumnos que participan, satisfacción (de alumnos, familias y profesorado), cumplimiento de objetivos, número de actuaciones que llevan a cabo, ...
 - OciRed: número de tutorías, cumplimiento de objetivos y actuaciones, cuestionario final de satisfacción (Google Docs para familias y docentes).



Llevaremos a cabo una autoevaluación del proyecto en su conjunto siguiendo el modelo CIPP referido por Stufflebeam y Guba (1987): detección de necesidades (Contexto), adecuación del diseño del plan a la realidad del centro y las necesidades detectadas (Input), desarrollo del plan (Proceso) y logros del mismo (Producto), marcando una serie de criterios de evaluación que determinan el nivel de logro esperado de los objetivos a través de actuaciones concretas (indicadores de logro, contrastados y triangulados).

EVALUACIÓN DEL CONTEXTO	Grado de adquisición				DIFICULTADES - PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	4	
INDICADORES					
El proyecto responde al análisis de la realidad del centro.					
El mayor conocimiento de las familias del alumnado es una medida eficiente que facilita la adaptación del proyecto a las necesidades reales.					
Los objetivos planteados dan respuesta a las necesidades formuladas.					
El plan de actividades completa y desarrolla el Plan de Acción Tutorial.					

EVALUACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN-DISEÑO	Grado de adquisición				DIFICULTADES - PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	4	
INDICADORES					
El diseño del proyecto es ajustado y adecuado, guía la intervención educativa					
El proyecto ha sido elaborado de forma coordinada dentro del centro educativo.					
El proyecto prevé los recursos (metodológicos, humanos, ambientales y materiales) necesarios para desarrollar adecuadamente los ámbitos programados.					



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Se ha cuidado la relación entre los distintos elementos que componen el proyecto (OciRed, entramados, tutorías, entidades externas).					
Las actuaciones y actividades son adecuadas a los objetivos.					
El proyecto incluye cauces de colaboración familia/centro docente/entorno.					

EVALUACIÓN DEL PROCESO	Grado de adquisición				DIFICULTADES - PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	4	
INDICADORES					
Los objetivos y actuaciones han resultado claros y eficaces.					
Se han utilizado las estrategias de evaluación decididas para la evaluación continua del proyecto.					
Las actuaciones y actividades son viables y realizables en los plazos establecidos.					

EVALUACIÓN DEL PRODUCTO	Grado de adquisición				DIFICULTADES - PROPUESTAS DE MEJORA
	1	2	3	4	
INDICADORES					
El proyecto ha conseguido los objetivos perseguidos.					
Los tutores y familias disponen de información relevante para ajustar su actuación educativa.					
El Equipo directivo y el EOEP disponen de información significativa para la organización de las actividades de tutoría y del programa Entramados					
Los agentes educativos intercambian información y la mantienen actualizada y disponible a lo largo del curso.					



Erasmus+ A201-082223



10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

- WOLF, M.A. (2020). Lector, vuelve a casa. Cómo afecta a nuestro cerebro la lectura en pantallas. Barcelona. Editorial Planeta.
- PATINO, B. (2020). La civilización de la memoria de pez. Pequeño tratado sobre el mercado de la atención. Alianza Editorial.
- PEIRANO, M. (2019). El enemigo conoce el sistema. Manipulación de ideas, personas e influencias después de la economía de la atención. Barcelona. Penguin Random House Grupo Editorial.
- PUIG Y TRILLA (1996). La pedagogía del ocio. Lartes Psicopedagogía.
- ZUBOFF, S. (2020). La era del capitalismo de vigilancia. La lucha por un futuro humano frente a las nuevas fronteras del poder. Barcelona. Editorial Planeta.
- <http://www.ocioenfamilia.com/>
- <https://familiasenruta.com/destinos/segovia-con-ninos/>
- <https://www.zonaviajero.com/que-hacer-en-segovia-con-ninos/>
- <https://www.orientacionandujar.es/tag/ocio-en-familia/>

11. FOTOS/VIDEOS de la(s) actividad(es), para documentar el proceso e implementación.





Junta de Castilla y León

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Erasmus+ A201-082223



12. ANEXOS

ANEXO 1: OciRed

ACTUACIONES:

1. FORMACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE “ENTRAMADOS” (alumnado 5º y 6º de Educación Primaria, tutorizan a alumnos de 3º y 4º de Educación Primaria).
2. CALENDARIO OCIREd: Lema y juego mensual + actividades de ocio en calendario + propuesta de actividades para trabajar en clase según lema-juego del mes.
3. ESCUELA DE FAMILIAS: Sesiones preventivas e informativas desde un enfoque participativo.

* Todas las propuestas de OciRed son una presentación del proyecto a la espera de la concreción desde un enfoque sistémico, junto a docentes, alumnos, familias y entidades externas. Desde la coordinación sistémica se elaborará el Calendario OCIREd y se dará pie a distintas actuaciones que se añadirán al proyecto y se tendrán en cuenta en la Memoria Final.



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



RECURSOS HUMANOS ENFOQUE SISTÉMICO					ACTUACIONES
EOEP SG-2	Docentes	Familias	Alumnado	Entidades externas	OciRed* (Ocio y TIC) Propuesta mensual de: lema y actividad de ocio en familia sin TIC, usándolo como canal de información y comunicación



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



3º Trimestre curso 21- 22	Sesiones preventivas OciRed Prevención, búsqueda de necesidades, sensibilización ante el aislamiento social que lleva la red.	Comunicación a familias.	Participación en sesiones familias 5º-6º EP – búsqueda de necesidades	Sesiones con el alumnado de 6º Educación Primaria	Ayuntamiento que cede el espacio para impartir las sesiones	Sesiones preventivas OciRed “Educando en el buen uso de las pantallas”
--	---	---------------------------------	---	---	---	--



Erasmus+ 1201-082223





**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



ENFOQUE SISTÉMICO						ACTUACIONES OciRed
EOEP SG-2	Docentes	Familias	Alumnado	Entidades externas		



Erasmus+ 1201-082223



Septiembre	<p>EOEP junto a CCP:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización y aprobación del proyecto. Temporalización, búsqueda de recursos, distribución responsabilidades. - Propuesta de actividades para EI, EP. <p>EOEP:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración cuestionario Google-Docs sobre necesidades dirigido a familias y a docentes. - Recogida información <p>Calendario</p>	<p>Tutores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Información y contacto con familias (1º reunión del curso, Teams, redes sociales, correo electrónico). - Actuaciones OCIREDE. <p>Claustro:</p> <p>Elaboración de un calendario de ocio en familia, OCIREDE, propuesta de actividades.</p> <p>Coordinador Convivencia, Jefe de Estudios:</p> <p>ENTRAMADOS*</p>	<p>Organización de actividades y propuestas de cara al curso 22-23.</p> <p>Elaboración de un calendario de ocio en familia: propuesta de actividades.</p> <p>Colaboración con AMPA.</p>	<p>Elaboración de un calendario de ocio en familia: concurso de dibujos para el calendario (9 dibujos: 1 para cada mes, 1 por curso, seleccionado por los propios niños).</p> <p>Propuesta alumnado ENTRAMADOS*</p>	<p>Elaboración de un calendario de ocio en familia: propuesta de actividades y recursos.</p> <p>Propuestas OCIREDE desde las entidades del entorno (colaboración y coordinación (ejemplo: CENEAM, paseos en familia, AREVA Valsain, Ayuntamiento de la Granja...).</p> <p>Coordinación con el IES Peñalara (La Granja) para propuesta de alumnado ENTRAMADOS* en 5º-6º de Educación Primaria.</p> <p>Cuestionario alumnado de 4º ESO "TIC ¿Qué te tendrían que haber enseñado?".</p>	<p>LEMA SEPTIEMBRE</p> <p>"Volvamos a aburrirnos"</p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI: Me aburro, El monstruo del aburrimiento, Mon el dragón descubre el aburrimiento...</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas, rincón del aburrimiento, reflexión aburrimiento vs. creatividad...</p> <p>OCIREDE:</p> <p>"Salgamos a los parques".</p> <p>RECURSOS TIC:</p>
-------------------	---	--	---	---	--	---

	OCIRED.					Teams: carta a familias sobre el aburrimiento en el tiempo de ocio. Propuesta OCIRED. Instagram: imagen del mes.
	ENFOQUE SISTÉMICO					ACTUACIONES OciRed
	EOEP SG-2	Docentes	Familias	Alumnado	Entidades externas	

Octubre	Elaboración Calendario OCIRED (pdf que se distribuirá a las familias). EOEP – coordinador de convivencia: propuesta de alumnado, formación y actuaciones ENTRAMADOS*	Tutores: - Información y contacto con familias (ver necesidades y seguimiento del proyecto). - Distribución del calendario OCIRED (Teams, u otros canales). Maestros Educación Física y maestros de patio: - Actuaciones OciRed .(saltar a a la comba)	Propuestas, seguimiento. Colaboración OCIRED: charlas, juegos con la comba...	Evaluación del lema anterior: ¿cambiar en alguna actividad en familia?, presentación del lema del mes, propuestas... Selección del alumnado ENTRAMADOS*	Posibles propuestas OCIRED desde las entidades del entorno.	LEMA OCTUBRE “Modo avión” o “¡Socorro!! No funciona la tele” Propuesta de cuentos y actividades para EI. Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas... OCIRED: “Salta a la cuerda”. RECURSOS TIC: Teams: carta/mensaje a familias sobre las horas frente a la pantalla y desarrollo del cerebro infantil, propuesta OCIRED del mes. Instagram: imagen del
----------------	--	--	--	--	---	---



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



						mes.
--	--	--	--	--	--	------

ENFOQUE SISTÉMICO					ACTUACIONES
EOEP SG-2	Docentes	Familias	Alumnado	Entidades externas	OciRed



Erasmus+ 1201-082223



Noviembre	<p>Seguimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calendario OCIRED - ENTRAMADOS* - Colaborar en la formación 	<p>Tutores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Información y contacto con familias (ver necesidades y seguimiento del proyecto). - Distribución del calendario OciRed (Teams, u otros canales). <p>Coordinador convivencia: formación ENTRAMADOS*</p> <p>Maestros Educación Física y maestros de patio: juego de las chapas</p>	<p>Propuestas, seguimiento.</p> <p>Colaboración OciRed: charlas, juegos con chapas...</p>	<p>Evaluación del lema anterior: ¿cambiaron alguna actividad en familia?, presentación del lema del mes, propuestas...</p> <p>Formación alumnado ENTRAMADOS*</p>	<p>Posibles propuestas OciRed desde las entidades del entorno.</p>	<p>LEMA NOVIEMBRE</p> <p>“Nativos digitales, no Expertos digitales”</p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI.</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas...</p> <p>OCIRED:</p> <p>“Da la chapa”.</p> <p>RECURSOS TIC:</p> <p>Teams: carta/mensaje a familias sobre la necesidad de educar en lo digital, propuesta OCIRED del mes.</p> <p>Instagram: imagen del mes.</p>
------------------	---	--	---	--	--	--



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



--	--	--	--	--	--	--

ENFOQUE SISTÉMICO					ACTUACIONES
EOEP SG-2	Docentes	Familias	Alumnado	Entidades externas	OciRed



Erasmus+ 1201-082223



Diciembre	<p>Seguimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calendario OCIRED - ENTRAMADOS* Seguimiento 	<p>Tutores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Información y contacto con familias (ver necesidades y seguimiento del proyecto). - Distribución del calendario OciRed (Teams, u otros canales). <p>Coordinador convivencia: seguimiento ENTRAMADOS*</p> <p>Maestros Educación Física y maestros de patio: propuestas de juego según propuestas.</p>	<p>Propuestas, seguimiento.</p> <p>Colaboración OciRed: charlas sobre juguetes ante los regalos navideños, juegos según propuestas.</p>	<p>Evaluación del lema anterior: ¿cambiaron alguna actividad en familia?, presentación del lema del mes, propuestas...</p> <p>Desarrollo alumnado ENTRAMADOS*</p>	<p>Posibles propuestas OciRed desde las entidades del entorno.</p>	<p>LEMA DICIEMBRE</p> <p>“Memoria de pez”</p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI.</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas...</p> <p>OCIRED:</p> <p>“Sopas de letras, autodefinidos en papel junto a mayores de las residencias o sus familias”.</p> <p>RECURSOS TIC:</p> <p>Teams: carta/mensaje a familias sobre la necesidad de educar en lo digital, propuesta OciRed del mes.</p> <p>Instagram: imagen del mes.</p>
------------------	---	--	---	---	--	--



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

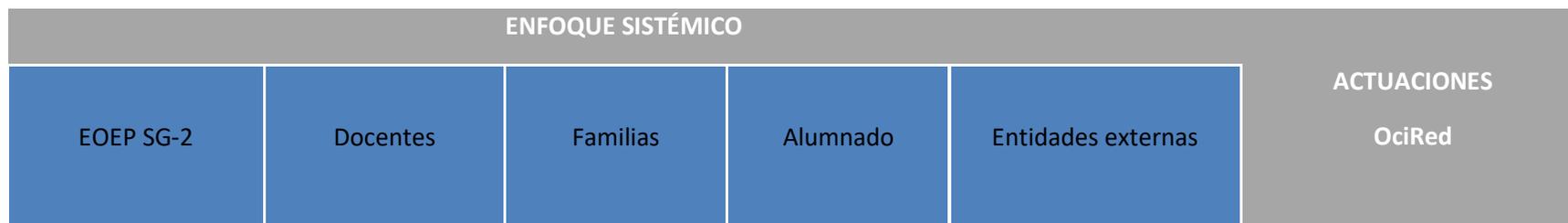
Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Erasmus+ 1201-082223



Enero	<p>Seguimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calendario OCIRED - ENTRAMADOS* Seguimiento 	<p>Tutores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Información y contacto con familias (ver necesidades y seguimiento del proyecto). - Distribución del calendario OciRed (Teams, u otros canales). <p>Coordinador convivencia: seguimiento ENTRAMADOS*</p> <p>Maestros Educación Física y maestros de patio: propuestas de juego según propuestas.</p>	<p>Propuestas, seguimiento.</p> <p>Colaboración OciRed: charlas, juegos según propuestas.</p>	<p>Evaluación del lema anterior: ¿cambiaron alguna actividad en familia?, presentación del lema del mes, propuestas...</p> <p>Desarrollo alumnado ENTRAMADOS*</p>	<p>Posibles propuestas OciRed desde las entidades del entorno.</p>	<p>LEMA ENERO</p> <p>“Con-sola o con-ellas” <i>Propuesta sobre los juegos violentos aprovechando el Día de la Paz.</i></p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI.</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas...</p> <p>OCIRED:</p> <p>“Juegos de mesa”.</p> <p>RECURSOS TIC:</p> <p>Teams: carta/mensaje a familias sobre la necesidad de educar en lo digital, propuesta OciRed del mes.</p> <p>Instagram: imagen del mes.</p>
--------------	---	--	---	---	--	--





Junta de Castilla y León

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa



<p>Febrero</p>	<p>Seguimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calendario OCIRED - ENTRAMADOS* Seguimiento 	<p>Tutores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Información y contacto con familias (ver necesidades y seguimiento del proyecto). - Distribución del calendario OciRed (Teams, u otros canales). <p>Coordinador convivencia: seguimiento ENTRAMADOS*</p> <p>Maestros Educación Física y maestros de patio: propuestas de juego según propuestas.</p>	<p>Propuestas, seguimiento.</p> <p>Colaboración OciRed: charlas, juegos según propuestas.</p>	<p>Evaluación del lema anterior: ¿cambiaron alguna actividad en familia?, presentación del lema del mes, propuestas...</p> <p>Desarrollo alumnado ENTRAMADOS*</p>	<p>Posibles propuestas OciRed desde las entidades del entorno.</p>	<p>LEMA FEBRERO</p> <p>“Desenredando las redes”</p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI.</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas...</p> <p>OCIRED:</p> <p>“Actividades de ocio sin pantallas propuestas por el ayuntamiento, la diputación...”.</p> <p>RECURSOS TIC:</p> <p>Teams: carta/mensaje a familias sobre la necesidad de educar en lo digital, propuesta OciRed del mes.</p> <p>Instagram: imagen del mes.</p>
-----------------------	---	--	---	---	--	---



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Erasmus+ 1201-082223



Marzo	<p>Seguimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calendario OCIRED - ENTRAMADOS* Seguimiento 	<p>Tutores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Información y contacto con familias (ver necesidades y seguimiento del proyecto). - Distribución del calendario OciRed (Teams, u otros canales). <p>Coordinador convivencia: seguimiento ENTRAMADOS*</p> <p>Maestros Educación Física y maestros de patio: propuestas de juego según propuestas.</p>	<p>Propuestas, seguimiento.</p> <p>Colaboración OciRed: charlas, juegos según propuestas.</p>	<p>Evaluación del lema anterior: ¿cambiaron alguna actividad en familia?, presentación del lema del mes, propuestas...</p> <p>Desarrollo alumnado ENTRAMADOS*</p>	<p>Posibles propuestas OciRed desde las entidades del entorno.</p>	<p>LEMA MARZO</p> <p>“Solo en casa vs. Mejor con amigos”</p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI.</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas...</p> <p>OCIRED:</p> <p>“Encuentros intergeneracionales”.</p> <p>RECURSOS TIC:</p> <p>Teams: carta/mensaje a familias sobre la necesidad de educar en lo digital, propuesta OciRed del mes.</p> <p>Instagram: imagen del mes.</p>
--------------	---	--	---	---	--	--



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Erasmus+ 1201-082223



Abril	<p>SESIONES CON FAMILIAS.</p> <p>Seguimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calendario OCIRED - ENTRAMADOS* Seguimiento 	<p>Tutores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Información y contacto con familias (ver necesidades y seguimiento del proyecto). - Distribución del calendario OciRed (Teams, u otros canales). <p>Coordinador convivencia: seguimiento ENTRAMADOS*</p> <p>Maestros Educación Física y maestros de patio: propuestas de juego según propuestas.</p>	<p>Propuestas, seguimiento.</p> <p>Colaboración OciRed: charlas, juegos según propuestas.</p>	<p>Evaluación del lema anterior: ¿cambiaron alguna actividad en familia?, presentación del lema del mes, propuestas...</p> <p>Desarrollo alumnado ENTRAMADOS*</p>	<p>Posibles propuestas OciRed desde las entidades del entorno.</p> <p>Ayuntamiento La Granja: colaboración para sesiones con familias en local del ayuntamiento.</p>	<p>LEMA ABRIL</p> <p>“Pizarra y corchera”</p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI.</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas...</p> <p>OCIRED:</p> <p>“Actividades creativas sin pantallas: pintura, costura...”.</p> <p>RECURSOS TIC:</p> <p>Teams: carta/mensaje a familias sobre la necesidad de educar en lo digital, propuesta OciRed del mes.</p> <p>Instagram: imagen del mes.</p>
--------------	---	--	---	---	--	---



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa



--	--	--	--	--	--	--

ENFOQUE SISTÉMICO					ACTUACIONES
EOEP SG-2	Docentes	Familias	Alumnado	Entidades externas	OciRed

Mayo	<p>Seguimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calendario OCIRED - ENTRAMADOS* Seguimiento 	<p>Tutores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Información y contacto con familias (ver necesidades y seguimiento del proyecto). - Distribución del calendario OciRed (Teams, u otros canales). <p>Coordinador convivencia: seguimiento ENTRAMADOS*</p> <p>Maestros Educación Física y maestros de patio: propuestas de juego según propuestas.</p>	<p>Propuestas, seguimiento.</p> <p>Colaboración OciRed: charlas, juegos según propuestas.</p>	<p>Evaluación del lema anterior: ¿cambiaron alguna actividad en familia?, presentación del lema del mes, propuestas...</p> <p>Desarrollo alumnado ENTRAMADOS*</p>	<p>Abuelos, residencia de mayores...</p>	<p>LEMA MAYO</p> <p>“Universo digital vs. Universo Valsain”</p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI.</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas...</p> <p>OCIRED:</p> <p>“Juegos tradicionales en el pinar de Valsain”.</p> <p>RECURSOS TIC:</p> <p>Teams: carta/mensaje a familias sobre la necesidad de educar en lo digital, propuesta OciRed del mes.</p> <p>Instagram: imagen del mes.</p>
-------------	---	--	---	---	--	--



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Erasmus+ 1201-082223





**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa



<p>Junio</p>	<p>EOEP junto con CCP: Evaluación proyecto (cuestionario Google-docs).</p> <p>EOEP: Memoria final.</p>	<p>Evaluación proyecto.</p>	<p>Evaluación proyecto.</p>	<p>Evaluación proyecto.</p>	<p>Posibles propuestas OCIRED desde las entidades del entorno.</p> <p>Coordinación con IES Peñalara: alumnado TEI.</p>	<p>LEMA JUNIO</p> <p>“Universo digital vs. Universo La Granja”</p> <p>Propuesta de cuentos y actividades para EI.</p> <p>Propuesta de actividades para EP: círculos de diálogo, tertulias dialógicas...</p> <p>OCIRED:</p> <p>“Juegos cooperativos en los jardines de La Granja”.</p> <p>RECURSOS TIC:</p> <p>Teams: carta/mensaje a familias sobre la necesidad de educar en lo digital, propuesta OciRed del mes.</p> <p>Instagram: imagen del mes.</p>
---------------------	--	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--	--



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Erasmus+ 1201-082223



PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO: Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica Sector 1 Salamanca

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Como PSC,s

-Partimos de algunas de nuestras funciones profesionales según la ORDEN EDU/987/2012 de 14 noviembre:

- *Valorar el contexto escolar y social.
- *Apoyar al equipo docente en aspectos del contexto sociofamiliar que influyan en la evolución educativa del alumnado.
- *Realizar actuaciones preventivas y de intervención sobre absentismo escolar(...)
- *Detectar necesidades sociales y prevenir desajustes socio-familiares que puedan afectar negativamente en el proceso educativo del alumn@.
- *Informar a las familias de los recursos y programas educativos y socioculturales del centro educativo y del sector donde se ubica para mejorar la formación del alumnado y sus familias.

-En nuestra labor profesional diaria y en la era digital en la que estamos inmersos, nos encontramos indicadores alarmantes de posibles aislamientos sociales:

- ✓ Uso sin control de pantallas en los hogares
- ✓ Excesivos casos de posibles TDAH, que incluyen en su rutina uso indiscriminado de pantallas
- ✓ Déficits en habilidades de interacción social.

1ª institución: LA FAMILIA

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

2.1. Contextualización del centro

-Composición de nuestro EOEP, Sector 1 de Salamanca:

En el equipo somos 7 orientadoras y 3 PSC,s. Atendemos un total de 20 centros; 2 de ellos son CRA con varias localidades.

En este primer curso ...

De nuestras entrevistas semanales con familias, hemos ido recogiendo datos de las situaciones más llamativas vinculadas a un uso inadecuado de pantallas, y facilitando una infografía elaborada por el equipo con las principales consecuencias del consumo de dispositivos de forma desajustada.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- *Informar a la comunidad educativa: empezando por nuestras compañeras del EOEP y grupo de trabajo de PSC,s de la provincia.
- *Profundizar en la formación de aspectos relacionados con la prevención y sensibilización.
- *Prevención: en los grupos de edad más joven fundamentalmente.
- *Sensibilizar: de forma individual con cada familia entrevistada. Escuela de padres comenzando por uno de los CRA del sector.
- *Proponer para el curso que viene, implicando así a tantas aulas como sea posible en la elaboración de nuevo material de sensibilización. Actividades dentro del PAT:
- *Ampliar el rango de actuación respecto al del presente curso.
- *Crear redes con las que dar mayor difusión a nuestro trabajo.

4. DESTINATARIOS

- *Familias de nuestro sector
- *Equipos docentes
- *Alumnos

Este curso hemos ido seleccionando aquellas tareas que nos han ido resultando posibles a partir de la formación recibida, elaborando los materiales sobre la marcha y teniendo en cuenta el sector de la comunidad educativa con el que trabajar.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

- +Elena de la Fuente Corregidor.
- +María Ángela San Victoriano Huertas.

Ambas somos profesoras del cuerpo de Profesores (por ahora Técnicos) de la especialidad de Servicios a la Comunidad. Decidimos comenzar por materializar nuestra prevención a pequeña escala, pero poco a poco vamos incluyendo ideas a las que vamos dando salida en la rutina de nuestro trabajo.

6. ACTIVIDADES

- *Recogida de buenas prácticas y formación en Bosco Chiesanuova.
- *Formación complementaria: Grupo de trabajo Hikikomori y extra con David Cortejoso.
- *Difusión entre miembros EOEP y grupo PTSC,s provincia: TEAMS grupos de trabajo.
- *Diseño de documentos: Unificar preguntas en entrevista familiar enfocadas a la recogida de información de nuestro objetivo, infografía, instrumentos de recogida de datos, materiales de trabajo de habilidades sociales y emocionales, Canva con presentaciones.
- *Prevención para la adicción sin sustancias: en entrevistas individuales e intervención en algún caso concreto. Difundiendo y facilitando nuestra infografía a las muchas de las familias con las que intervenimos.
- *Desarrollo de habilidades sociales y emocionales en el alumnado: PAT
- *Intervención familiar: Escuela de padres y madres (anexa al final del documento). Intervención y seguimiento de casos concretos, facilitando orientaciones para gestionar el uso de pantallas y controlar su consumo (contratos, información de peligros, uso de control parental, estrategias de consumo...).

7. TEMPORALIZACIÓN

- Durante este curso escolar, nos planteamos recabar información de aquellas situaciones que por la formación recibida, considerásemos relevantes para seguimiento, prevención o incluso intervención por parte del equipo.
- Además, desde el mes de noviembre, una vez elaborada la infografía de control de pantallas y alternativas a su uso, nos proponemos repartir entre las familias con las que intervenimos.

- Una vez elaborada la presentación de la escuela de padres, entre segundo y tercer trimestre ponemos en práctica como actividad experimental.
- Nuestra planificación ha ido sufriendo cambios constantes; en los equipos debemos ser flexibles y el volumen de trabajo es tal que no podemos abarcar las intervenciones y la prevención como nos gustaría. Por este motivo queremos ir recogiendo datos objetivos que de cara al curso que viene nos permitan aumentar más actividades incluyendo a los equipos docentes a través del PAT de los centros que valoremos como receptivos en el proyecto iniciado.
- Dificultades: Comenzamos nuestras buenas prácticas con poca planificación por diversas cuestiones: curso empezado una de las claves. La temporalidad en la atención a los centros nos permite poco margen de maniobra.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

- *Entusiasmo en la escuela.
- *Inclusión de toda la comunidad educativa en la prevención.
- *Autoestima.
- *Deseo de pertenencia a un grupo: mejorando las relaciones sociales.
- *Filtrar las tendencias de comportamiento y ser capaz de adoptar elecciones personales.
- *Mejora del autoconcepto de nuestros menores al
- *Encontrar metas positivas en la vida.
- *Deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa.
- *Control de impulsos.
- *Fomentar la creatividad.

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

-Nuestro análisis cuantitativo del uso de pantallas con las familias con las que hemos ido interviniendo, se ha llevado a cabo a través de la plantilla de registro colgada en nuestra plataforma TEAMS del equipo. El objetivo es analizar rango de edad más idóneo donde ampliar las actividades llevadas a cabo este curso de manera más planificada.

-Para nuestro análisis cualitativo nos hemos servido fundamentalmente de las entrevistas individuales con las familias, así como de reuniones con los tutores y los equipos directivos de los centros. Para ello, unificamos algunas preguntas orientativas de las que partir para recopilar información (foto incluida en el apartado 11, -abordaje).

-Con nuestra evaluación hemos pretendido sobre todo encontrar indicadores de diagnóstico de los que servirnos para decidir cómo estructurar la segunda parte de nuestra intervención el próximo curso.

-Al haber encontrado ciertas dificultades (resumidas en el apartado 7 de temporalización), hemos querido también utilizar indicadores de predicción con los que, a partir de la situación y diagnóstico actual, podamos anticiparnos a posibles dificultades futuras y poder de esta manera afrontarlas con anticipación y más recursos preparados.

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

BIBLIOGRAFÍA:

- Desmurget, M. (2020). “La fábrica de los cretinos digitales”; los peligros de las pantallas para nuestros hijos. Francia. Ediciones Península.
- Flores Montañez, L. y Ramos Prado, I.G. (2013). “Enseñando Habilidades sociales en el aula. Manual para profesores y profesoras”. Manual de cuadernos “Puentes para crecer”. México. Facultad de Psicología de la UNAM.
- Hurtado Montesinos, M.D. (2006). Educación emocional: programa y guía de desarrollo didáctico. Murcia. Consejería de Educación y universidades. Secretaría general. Servicios de publicaciones y estadísticas.

WEBGRAFÍA:

- WEB PANTALLAS AMIGAS: <https://www.pantallasamigas.net/>
- HIJOS DIGITALES: <https://www.hijosdigitales.es/es/>
- METAVERSO, EL MUNDO DIGITAL:
<https://www.youtube.com/watch?v=3SMqdzqtpQ>
- Asociación Española de pediatría: <https://www.aeped.es/>
- <https://www.healthychildren.org/Spanish/news/Paginas/aap-announces-new-recommendations-for-childrens-media-use.aspx>
- American Academy of Ophthalmology: <https://www.aao.org/salud-ocular/consejos/uso-de-pantalla-para-los-ninos>.
- Noticias de la Academia Americana de Pediatría:
<https://www.aap.org/en/search/?k=pantallas>
- COPCYL: Colegio Oficial de Psicología de Castilla y León. <https://www.copcyll.es/>
- Informe Cáritas “Impacto de las pantallas en la vida de la adolescencia y sus familias en situación de vulnerabilidad social: realidad y virtualidad”:
<https://www.caritas.es/main-files/uploads/2022/02/Informe-Adicciones-WEB-1.pdf>



Junta de Castilla y León

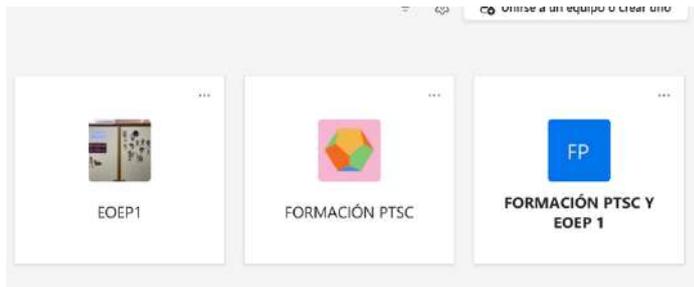
Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa



Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



11. FOTOS/VIDEOS de la(s) actividad(es), para documentar el proceso e implementación.



Difusión en grupos Teams



FILIA DE SEGUIMIENTO
ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

FECHA DE LA REUNIÓN	31 de enero 2022	COORDINADORA
LUGAR DE LA REUNIÓN	Telemática por TEAMS	
HORARIO	DESDE 17:00 HASTA 19:00	M ^a Elena de la Fuente Corredor

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

"INTERVENCIONES QUE FACILITAN LA INCLUSIÓN": POR UN BUEN USO DE LAS PANTALLAS, ORIENTACIONES A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

ORDEN DEL DÍA DE LA SESIÓN

Uso responsable de las pantallas- aspectos prácticos para nuestro trabajo en los centros.

METODOLOGÍA DE TRABAJO UTILIZADA

Toma de decisiones consensuadas mediante debate de las diferentes propuestas y documentos presentados. Práctica sobre los modelos de documentos presentados para valorar su idoneidad.

CONTENIDOS DESARROLLADOS

- o Causas del uso irresponsable
- o Abordaje del problema: importancia de la prevención y detección precoz
- o Intervención con familias: normas y límites
- o Educación digital
- o Documentos prácticos

Abordaje

Detección

Entrevista por separado

← →

Questionario breve

Preguntas abiertas y dirigidas.
No culpabilizar, transmitir confianza

Qué preguntar

Questionario completo

← →

- Tiempo de uso
- Uso de las TIC
- Dispositivos propios
- Si se conecta solo
- Problemas con las TIC
- Prácticas de riesgo: sexting, compartir contraseñas, abuso-tiempo, ver/difundir/crear contenido inadecuado, apuestas, uso de la webcam, comunidades peligrosas...
- Respeto de descanso, situaciones, actividades con amigos
- Normas en la familia
- Padres/responsables si el uso interfiere en la vida familiar/rendimiento académico/relaciones
- Si realiza actividades extraescolares, deportes y/o hobbies

Preguntas clave a recoger en entrevistas.



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa



Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



Una de las reuniones del EOEP donde informamos de las infografías realizadas, así como el recurso utilizado para hacerlas.



Escuela de Padres



II Sesión: "Por un uso responsable de los dispositivos electrónicos"



Nº proyecto 2020-1-PL01-KA201-082223



NIÑOS Y PANTALLAS

CONSECUENCIAS DE LA TECNOLOGÍA

MENOS DE 24 MESES
2-5 AÑOS.
6 AÑOS Y MÁS.



0 PANTALLAS (AMERICAN ACADEMY OF PEDIATRICS+ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PEDIATRIA)
MENOS DE 1 HORA AL DÍA
EQUILIBRIO PANTALLAS Y OTRAS ACTIVIDADES



Déficit de atención, retrasos cognitivos, problemas de aprendizaje.



Limitan el rendimiento académico, la alfabetización, la atención y las capacidades



Sedentarismo que casusa obesidad, diabetes, problemas vasculares y cardíacos



Alteraciones y dificultades del sueño infantil por el uso no vigilado de pantallas por las noche



Uno de cada 11 niños de 8 a 18 años son adictos a las nuevas tecnologías



La exposición de los niños a contenidos violentos y agresivos puede alterar su conducta.

¡Cuidemos a nuestros niños!





ALTERNATIVAS A LAS PANTALLAS

1. Jugar a juegos de mesa
2. Cantar canciones
3. Poner música y bailar
4. Cosquillas
5. Un cuento tranquilos en la cama
6. Plastilina
7. Hacer un collage con recortes.
8. Pintar con acuarelas
9. Construcciones
10. Decorar una maceta
11. Un masajito
12. Contamos historias
13. Decorar una caja de cartón
14. Usar piedras, piñas, palos para juego simbólico
15. Invitar al niño a poner la mesa
16. Leer poesías
17. Preparar mesa con cositas que pueda tocar de algún tema que le interese: insectos por ejemplo
18. Hacer una pulsera/ collar
19. No hacer nada
20. Invitar al niño a limpiar sus botas/ zapatos
21. Pedirle ayuda para poner una lavadora y mostrarle cómo
22. Memorys de imágenes
23. Puzzles (que sea un reto alcanzable)
24. Decorar una camiseta vieja
25. Hacer algún experimento casero
26. Pídele que limpie un cristal/ventana
27. Que lave sus juguetes en un balde con agua y jabón y los seque.
28. Hacer juntos la cena
29. Preparar merienda juntos
30. Hacer la lista de la compra entre todos
31. Tarjetas tres partes sobre temas que le interesen
32. Pídele que te ayude a mover algún mueble
33. Libros de conocimiento
34. Cuentos sobre la piel
35. Yoga en casa
36. Una relajación guiada con audio.
37. Invítale a que se vista/desvista solo
38. Un baño con cuencos/embudos
39. Pídele que te ayude a limpiar el polvo
40. Muéstrale cómo fregar el suelo con una fregona de su tamaño
41. Investiga sobre un país (comida, clima, ropa, sitúalo)
42. Que nos ayuden a tender
43. Hacemos juntos la cama
44. Planeamos algo que hacer
45. Jugamos a los personajes
46. No hacemos nada
47. Juego libre
48. Usamos barro para modelar
49. Un dibujo en un blog a3
50. Nos comemos a besos

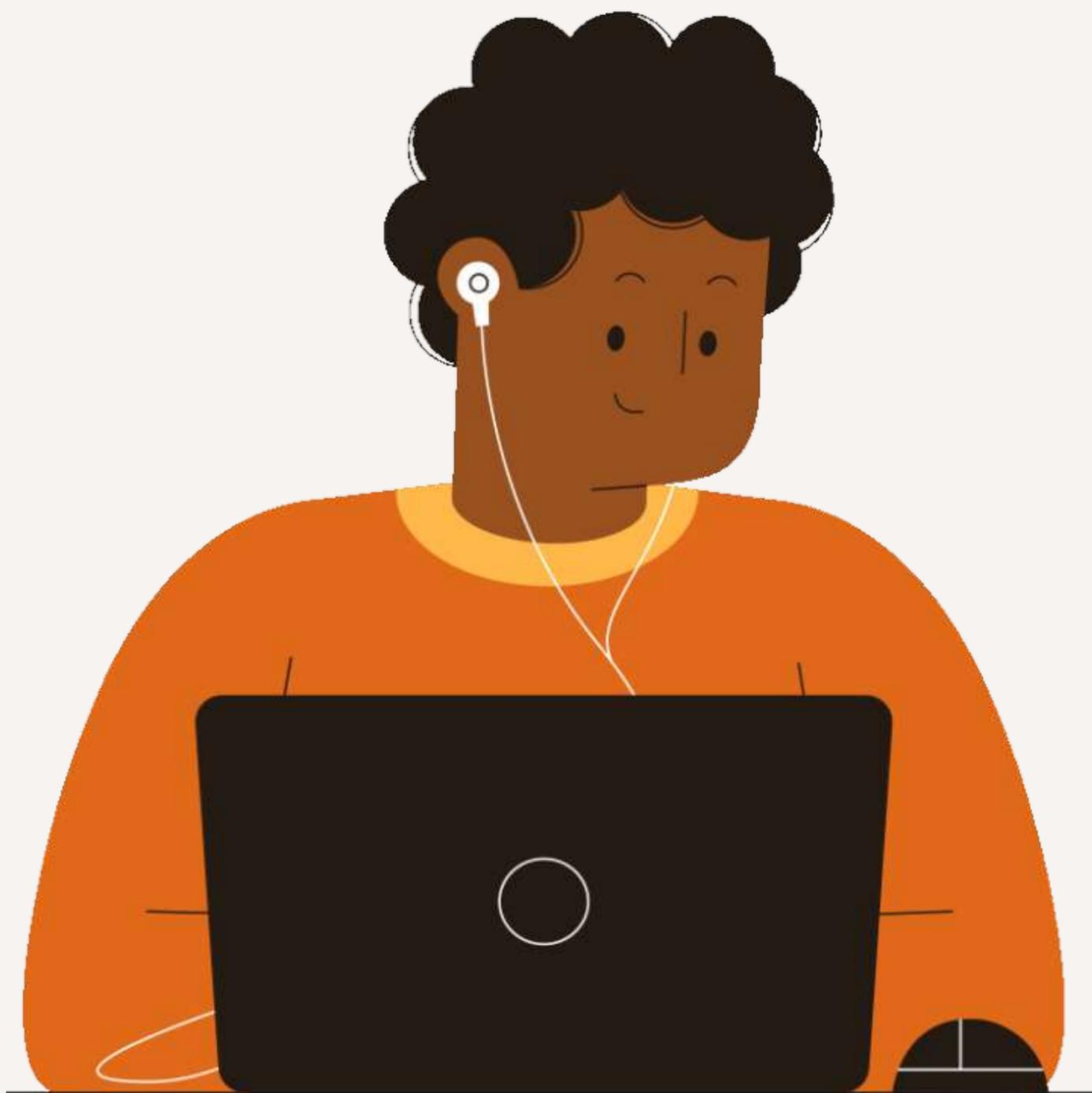
FUENTES CONSULTADAS: AAP, AEP, UNICEF.



Escuela de Padres

II Sesión: "Por un uso responsable de los dispositivos electrónicos"



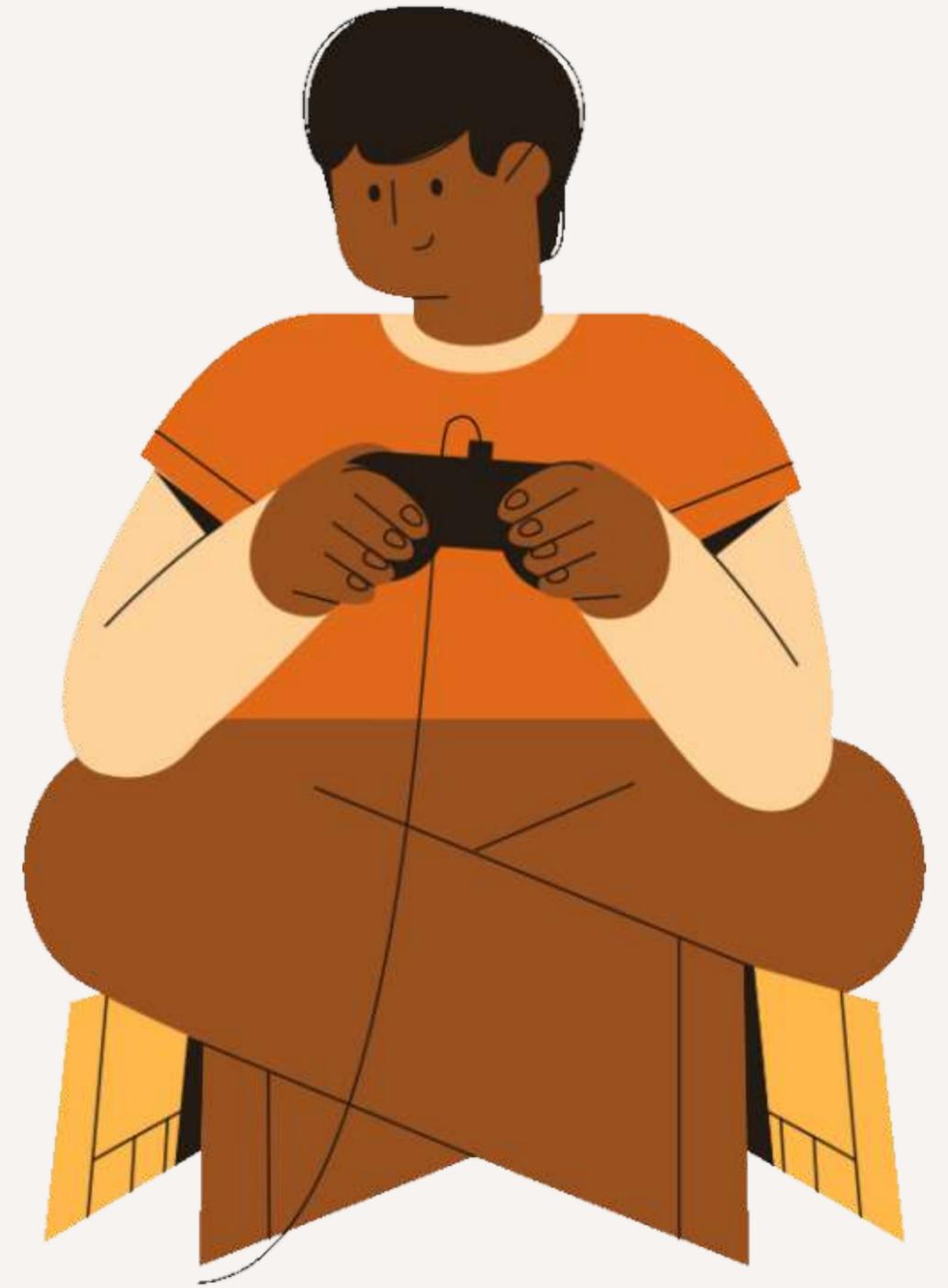


CONSEJOS PARA PADRES

Prevenir un mal uso de las pantallas



¿POR QUÉ ES NECESARIO UN PLAN DIGITAL FAMILIAR?





- ¿Identidad digital?
- ¿Nativos digitales?
- ¿Privacidad?
- ¿Tiempo?

¿Nos lo hemos planteado?



TIEMPO/ MOMENTO/ CONTENIDO



1 HORA MÁXIMO AL DÍA



NUNCA COMIENDO NI
ANTES DE DORMIR



¿ES ADECUADO?

Cuidemos a los niñ@s



AMOR Y TRABAJO



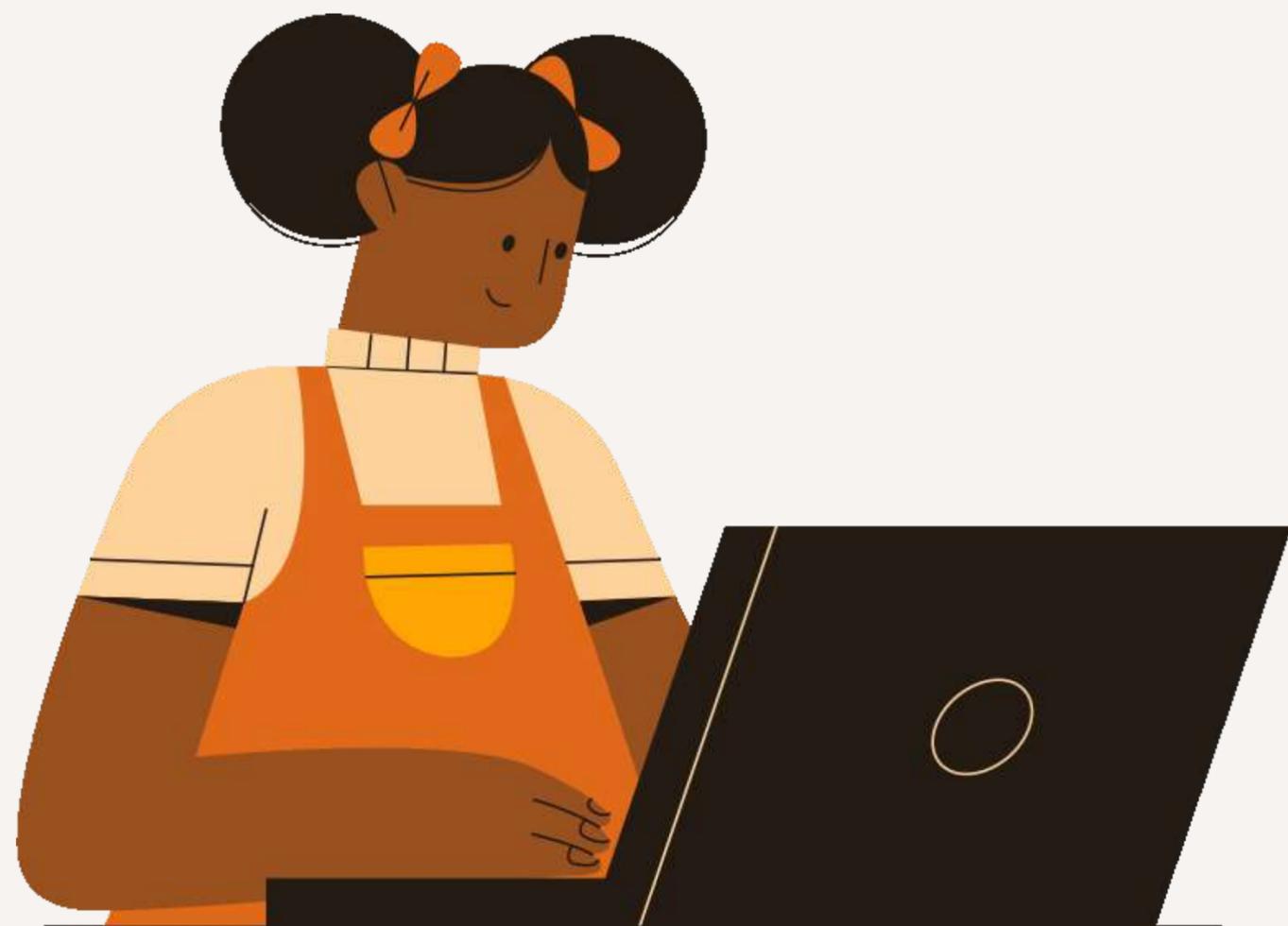
**APRENDER A CONTROLAR
LA ATENCIÓN**

**CONTACTO CON
LA NATURALEZA**



ACTIVIDADES ALTERNATIVAS





¿Aprendemos?

OBJETIVO:

AUMENTAR NUESTRA
COMPETENCIA
DIGITAL





Suscripción a canales y boletines:

- PANTALLAS AMIGAS
- HIJOS DIGITALES
- ESTAR AL DÍA. **METAVERSO**
[HTTPS://YOUTU.BE/3SMQDZQTTPO](https://youtu.be/3SMQDZQTTPO)



Advertencias de Desmurget



Sobre el cuerpo

Obesidad, problemas cardiovasculares, reducción de la esperanza de vida...

Físico

Problemas oculares, posturales, trastornos del sueño,

Emocional

Agresividad, depresión, frustración, comportamientos de riesgo...

Desarrollo intelectual

Empobrecimiento del lenguaje, concentración, memoria...



Noticias

01

"El gobierno Chino ha prohibido a los menores pasar más de 1 hora al día jugando con videojuegos y un máximo de 4 horas por semana"

02

"Todas estas tecnologías tienen un componente adictivo" AEP.

03

Uno de cada cinco jóvenes está en riesgo de uso adictivo de las pantallas; la mitad de las chicas pasan más de cuatro horas al día en las redes sociales, mientras que ellos prefieren los videojuegos. De 12 a 17 años. Informe de Caritas.



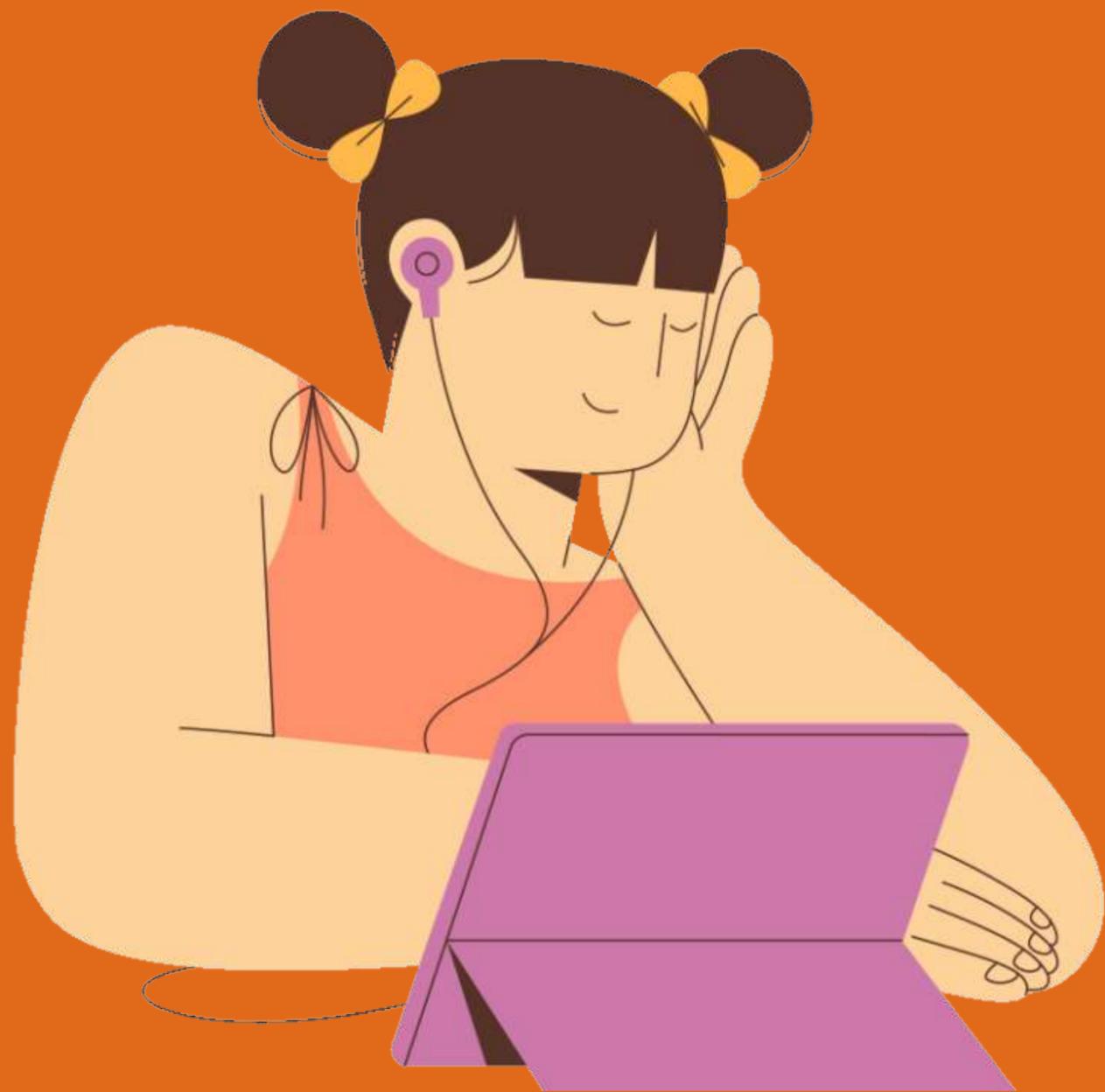
Y NO OLVIDES
QUE ERES SU
MODELO



“Cuando un niño lee un libro, las neuronas brillan y se conectan; cuando juega a la pelota, brillan y se conectan; cuando está viendo monitos la neurona está como en pausa, congelada. Pero, ¿cuál es el resultado tras 15 años de estudio?: que los niños cuando están con su smartphone, jugando juegos de videos, o con los tablet y están ganando puntos, es tanto el estrés, el chorro de dopamina que reciben, que las neuronas mueren”

**Carolina Pérez Stephens, educadora de párvulos y
Máster en Educación de la Universidad de Harvard**





Gracias por vuestra atención

¿Dudas?



EQUIPO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y PSICOPEDAGÓGICA-1 SALAMANCA

Profesoras de Servicios a la Comunidad



Número de teléfono

923 282 171

Horario

Lunes y Viernes
de 9:00 a 14:00 horas



*Equipo de Orientación Educativa
y Psicopedagógica
Salamanca Sector 1*



Nº proyecto 2020-1-PL01-KA201-082223

SÍNDROME HIKIKOMORI

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

CURSO 2021-2022

**ELENA DE LA FUENTE CORREGIDOR
MARÍA ÁNGELA SAN VICTORIANO HUERTAS**

PROFESORAS DE LA ESPECIALIDAD DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD

1. FUNDAMENTACIÓN COMO PSC

Partimos de algunas de nuestras funciones profesionales según la ORDEN EDU/987/2012 de 14 noviembre:

- Valorar el contexto escolar y social.
- Apoyar al equipo docente en aspectos del contexto sociofamiliar que influyan en la evolución educativa del alumnado.
- Realizar actuaciones preventivas y de intervención sobre absentismo escolar(...)
- Detectar necesidades sociales y prevenir desajustes socio-familiares que puedan afectar negativamente en el proceso educativo del alumn@.
- Informar a las familias de los recursos y programas educativos y socioculturales del centro educativo y del sector donde se ubica para mejorar la formación del alumnado y sus familias.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En nuestra labor profesional diaria y en la era digital en la que estamos inmersos, nos encontramos indicadores alarmantes de posibles aislamientos sociales:

1

Uso sin control de pantallas en los hogares

2

Excesivos casos de posibles TDAH, que incluyen en su rutina uso indiscriminado de pantallas

3

Déficits en habilidades de interacción social.



1ª institución:
LA FAMILIA

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO



Composición del EOEP Sector 1

En el equipo somos 7 orientadoras y 3 PSC,s. Atendemos un total de 20 centros; 2 de ellos son CRA con varias localidades.

En este primer curso ...

De nuestras entrevistas semanales con familias, hemos ido recogiendo datos de las situaciones más llamativas vinculadas a un uso inadecuado de pantallas, y facilitando una infografía elaborada por el equipo con las principales consecuencias del consumo de dispositivos de forma desajustada.

3.OBJETIVOS DEL PROYECTO

*Informar a la comunidad educativa: empezando por nuestras compañeras del EOEP y grupo de trabajo de PSC,s de la provincia.

*Profundizar en la formación de aspectos relacionados con la prevención y sensibilización.

*Prevención: en los grupos de edad más joven fundamentalmente.

*Sensibilizar: de forma individual con cada familia entrevistada. Escuela de padres comenzando por uno de los CRA del sector.

*Proponer para el curso que viene, implicando así a tantas aulas como sea posible en la elaboración de nuevo material de sensibilización. Actividades dentro del PAT:

*Ampliar el rango de actuación respecto al del presente curso.

*Crear redes con las que dar mayor difusión a nuestro trabajo.



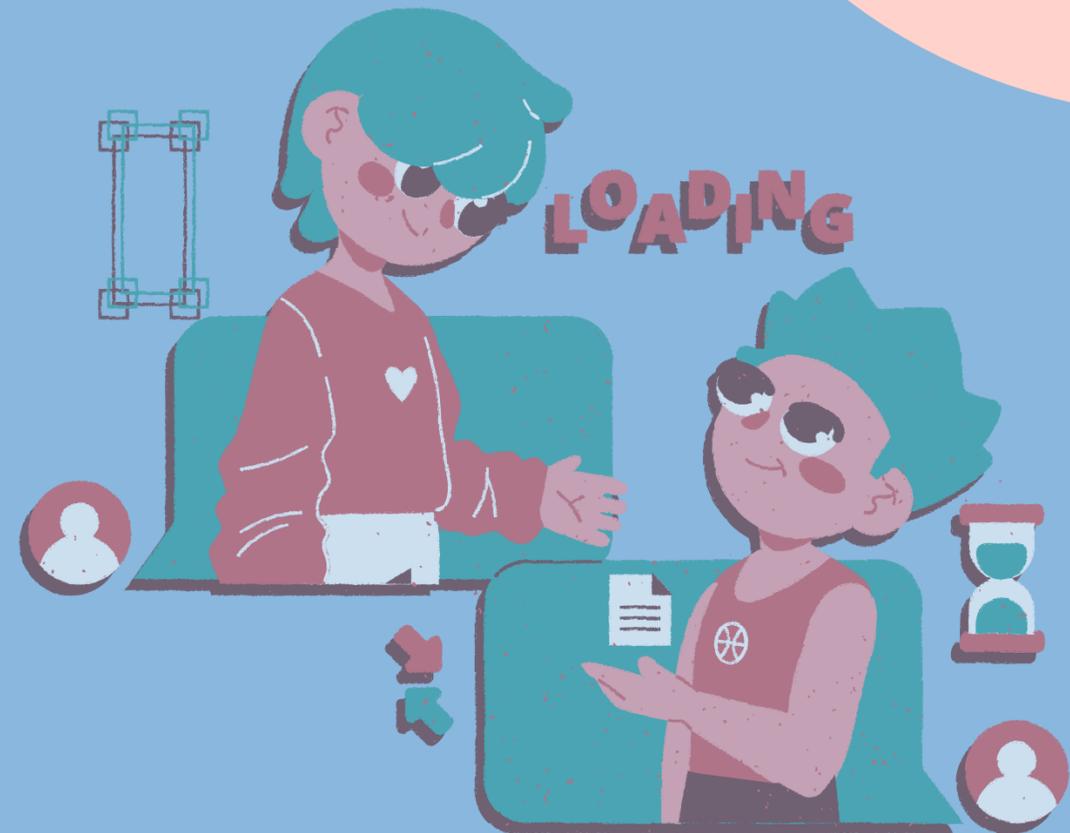
4.DESTINATARIOS

***FAMILIAS DE NUESTRO SECTOR**

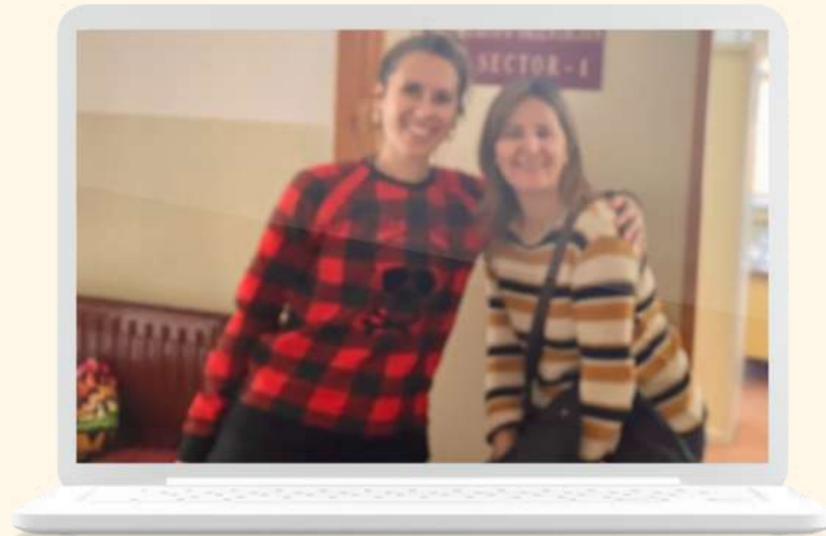
***EQUIPOS DOCENTES**

***ALUMNOS**

Este curso hemos ido seleccionando aquellas tareas que nos han ido resultando posibles a partir de la formación recibida, elaborando los materiales sobre la marcha y teniendo en cuenta el sector de la comunidad educativa con el que trabajar.



5. RESPONSABLES DEL PROYECTO



ELENA DE LA FUENTE CORREGIDOR
MARÍA ÁNGELA SAN VICTORIANO HUERTAS

Profesoras de la especialidad de Servicios a la Comunidad.

6. ACTIVIDADES

- Recogida de buenas prácticas y formación en Bosco Chiesanuova.
- Formación complementaria: Grupo de trabajo Hikikomori y extra con David Cortejoso.
- Difusión entre miembros EOEP y grupo PTSC,s provincia: TEASMS grupos de trabajo.
- Diseño de documentos.
- Prevención en entrevistas individuales e intervención en algún caso concreto.
- Desarrollo de habilidades sociales y emocionales en el alumnado: PAT
- Escuela de padres y madres.

DISEÑO DE DOCUMENTOS



ENTREVISTA: Unificando preguntas para nuestras entrevistas con las que recabar información relativa a l uso y consumo de pantallas.

Abordaje

Detección



Entrevista por separado



Preguntas abiertas y dirigidas
No culpabilizar, transmitir
confianza

- Tiempo de uso
- Uso de las TIC
- Dispositivos propios
- Si se conecta solo
- Problemas con las TIC
- Prácticas de riesgo: sexting, compartir contraseñas, abuso-tiempo, ver/difundir/crear contenido inadecuado, apuestas, uso de la webcam, comunidades peligrosas...
- Respeto de descanso, situaciones, actividades con amigos
- Normas en la familia
- Padres/responsables si el uso interfiere en la vida familiar/rendimiento académico/relaciones
- Si realiza actividades extraescolares, deportes y/o hobbies

Qué preguntar

Cuestionario breve



Cuestionario completo

Elaboramos **INFOGRAFÍA** con información de las consecuencias no por un lado, tiempo de uso indicado y alternativas al consumo de pantallas.

El objetivo es el de facilitar la información a las familias que entrevistamos y entregarles tal documento iniciando la sensibilización hacia esta problemática.

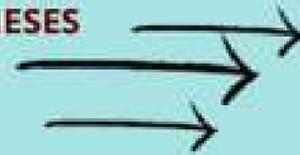
Prevención en la adicción sin sustancias



NIÑOS Y PANTALLAS

CONSECUENCIAS DE LA TECNOLOGÍA

MENOS DE 24 MESES
2-5 AÑOS.
6 AÑOS Y MÁS.



0 PANTALLAS (AMERICAN ACADEMY OF PEDIATRICS+ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PEDIATRIA)
MENOS DE 1 HORA AL DÍA
EQUILIBRIO PANTALLAS Y OTRAS ACTIVIDADES



Déficit de atención, retrasos cognitivos, problemas de aprendizaje.



Limitan el rendimiento académico, la alfabetización, la atención y las capacidades.



Sedentarismo que casusa obesidad, diabetes, problemas vasculares y cardíacos



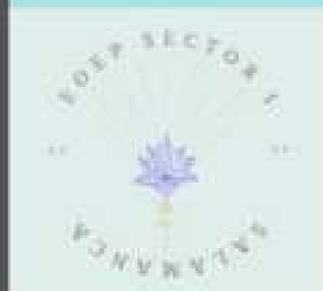
Alteraciones y dificultades del sueño infantil por el uso no vigilado de pantallas por las noche



Uno de cada 11 niños de 8 a 18 años son adictos a las nuevas tecnologías



La exposición de los niños a contenidos violentos y agresivos puede alterar su conducta.



¡Cuidemos a nuestros niños!





ALTERNATIVAS A LAS PANTALLAS

1. Jugar a juegos de mesa
2. Cantar canciones
3. Poner música y bailar
4. Cosquillas
5. Un cuento tranquilos en la cama
6. Plastilina
7. Hacer un collage con recortes.
8. Pintar con acuarelas
9. Construcciones
10. Decorar una maceta
11. Un masajito
12. Contamos historias
13. Decorar una caja de cartón
14. Usar piedras, piñas, palos para juego simbólico
15. Invitar al niño a poner la mesa
16. Leer poesías
17. Preparar mesa con cositas que pueda tocar de algún tema que le interese: insectos por ejemplo
18. Hacer una pulsera/ collar
19. No hacer nada
20. Invitar al niño a limpiar sus botas/ zapatos
21. Pedirle ayuda para poner una lavadora y mostrarle cómo
22. Memorys de imágenes
23. Puzzles (que sea un reto alcanzable)
24. Decorar una camiseta vieja
25. Hacer algún experimento casero
26. Pídele que limpie un cristal/ventana
27. Que lave sus juguetes en un balde con agua y jabón y los seque.
28. Hacer juntos la cena
29. Preparar merienda juntos
30. Hacer la lista de la compra entre todos
31. Tarjetas tres partes sobre temas que le interesen
32. Pídele que te ayude a mover algún mueble
33. Libros de conocimiento
34. Cuentos sobre la piel
35. Yoga en casa
36. Una relajación guiada con audio.
37. Invítale a que se vista/desvista solo
38. Un baño con cuencos/embudos
39. Pídele que te ayude a limpiar el polvo
40. Muéstrale cómo fregar el suelo con una fregona de su tamaño
41. Investiga sobre un país (comida, clima, ropa, sitúalo)
42. Que nos ayuden a tender
43. Hacemos juntos la cama
44. Planeamos algo que hacer
45. Jugamos a los personajes
46. No hacemos nada
47. Juego libre
48. Usamos barro para modelar
49. Un dibujo en un blog a3
50. Nos comemos a besos

FUENTES CONSULTADAS: AAP, AEP, UNICEF.



INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS: por un lado, de menores con uso de dispositivos cuestionable; situaciones expuestas por los padres en entrevista, edad del menor y género.

CURSO 21-22 EOEP SECTOR 1				
SIGLAS	GÉNERO	<u>F.NACIMIENTO</u>	COLEGIO	OBSERVACIONES
PRIMER TRIMESTRE				
D.G.M.	M	30/05/2012	C.C	Habla constantemente de videojuegos. No quiere salir a la calle. Pide a la madre imprimir imágenes de videojuegos para pintar.
<u>R.d.R.</u>	M	2/03/2010	C.C.	Tele en la <u>habitac.</u> Juegos online. <u>Fornite.</u>
<u>I.d.A.G.</u>	M	22/01/2013	S.C.	En 2019 psicólogo para tratar adicción a videojuegos. Paralizado por <u>covid</u> que incrementa adición. <u>Fornite.</u>
H.A.V.	M	5/5/2012	C.C.	Juego del calamar con padres. Padre y é enganchados a videojuegos.
D.S.G.	M	7/04/2012	S.C.	TDAH medicado.
SEGUNDO TRIMESTRE				

Por otro lado, registro de entrega de infografías a familias del sector.

CURSO 21-22 EOEP SECTOR 1: INFOGRAFÍAS				
SIGLAS	GÉNERO	<u>F.NACIMIENTO</u>	COLEGIO	OBSERVACIONES
A.T.	M	18/07/2009	S.C.	15/02/22
H.R.	M	5/06/2009	R.A.	23/02/22
SEGUNDO TRIMESTE				
R.C.G.	F	4/02/2016	B.G.	2/03/22
M.O.	M	12/11/2017	S.C.	15/02/22
<u>H.A.V</u>	M	5/05/2012	C.C.	19/10/21
V.C.	F	27/07/2013	R.A.	23/03/22

DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES Y EMOCIONALES EN EL ALUMNADO

A través de los tutores y con material seleccionado en función de las necesidades del grupo clase, trabajo de conciencia emocional, y de relación y comunicación.

-Recursos facilitados:

*Cuentos (<https://cuentosparaconversar.net/>)

*Cortometrajes (<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/cortometrajes-inteligencia-emocional/>)

*El programa y guía de Maria Dolores Hurtado, seleccionando aquello más apropiado al aula.

*Programa "Enseñando habilidades sociales en el aula:formando lazos en la comunidad escolar"



INTERVENCIÓN FAMILIAR: ESCUELA DE PADRES Y MADRES

*Sensibilización mediante infografías en cada entrevista susceptible de poder hacerlo.

*Intervención y seguimiento de casos concretos, facilitando orientaciones para gestionar el uso de pantallas y controlar su consumo (contratos, información de peligros, uso de control parental, estrategias de consumo...).

*Escuela de padres en uno de los CRA del sector:
elaborando materiales y programando las sesiones.

Fechas de la escuela:

1/12/21

30/03/22

20/04/22

7. TEMPORALIZACIÓN

CURSO ACTUAL

**Recabar información de aquellas situaciones que por la formación recibida, considerásemos relevantes para seguimiento, prevención o incluso intervención por parte del equipo.*

**Elaborada la infografía de control de pantallas y alternativas a su uso, nos proponemos repartir entre las familias con las que intervenimos.*

**Escuela de padres, entre segundo y tercer trimestre ponemos en práctica como actividad experimental.*

CURSO 22-23

Con datos objetivos, aumentar más actividades incluyendo a los equipos docentes a través del PAT de los centros que valoremos como receptivos en el proyecto iniciado.

8. IMPACTO POSITIVO

*Entusiasmo en la escuela.

*Inclusión de toda la comunidad educativa en la prevención.

*Autoestima.

*Deseo de pertenencia a un grupo: mejorando las relaciones sociales.

*Filtrar las tendencias de comportamiento y ser capaz de adoptar elecciones personales.

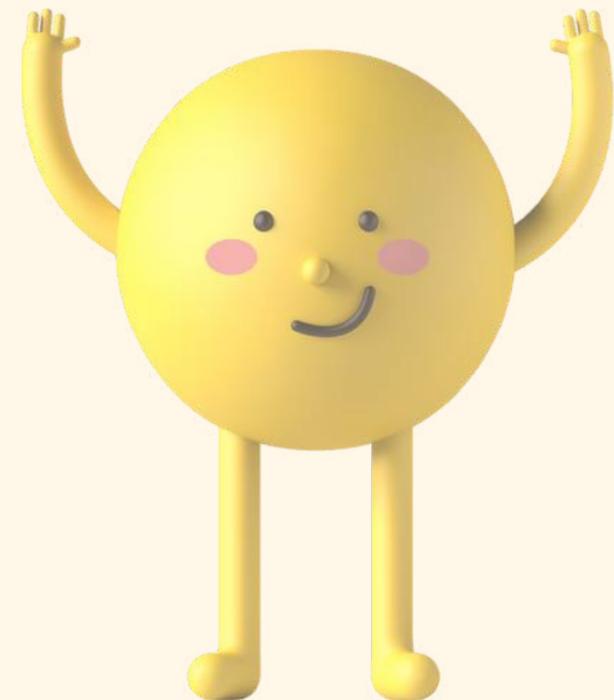
*Mejora del autoconcepto de nuestros menores al

*Encontrar metas positivas en la vida.

*Deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa.

*Control de impulsos.

*Fomentar la creatividad.



9.EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Análisis cuantitativo del uso de pantallas con las familias con las que hemos ido interviniendo, a través de la plantilla de registro. El objetivo es analizar rango de edad más idóneo donde ampliar las actividades llevadas a cabo este curso de manera más planificada.
- Análisis cualitativo mediante entrevistas individuales con las familias, y reuniones con los tutores y los equipos directivos de los centros. Para ello, unificamos algunas preguntas de la entrevista (foto en el apartado 16 - diseño de documentos).
 - Indicadores de diagnóstico de los que serviros para decidir cómo estructurar la segunda parte de nuestra intervención el próximo curso.
- Al haber encontrado ciertas dificultades (diapositiva final), hemos querido también utilizar indicadores de predicción para anticiparnos a posibles dificultades futuras y poder de esta manera afrontarlas con anticipación y más recursos preparados.

10A. REFERENCIAS (BIBLIOGRAFÍA)

- Desmurget, M. (2020). “La fábrica de los cretinos digitales”; los peligros de las pantallas para nuestros hijos. Francia. Ediciones Península.
- Flores Montañez, L. y Ramos Prado, I.G. (2013). “Enseñando Habilidades sociales en el aula. Manual para profesores y profesoras”. Manual de cuadernos “Puentes para crecer”. México. Facultad de Psicología de la UNAM.
- Hurtado Montesinos, M.D. (2006). Educación emocional: programa y guía de desarrollo didáctico. Murcia. Consejería de Educación y universidades. Secretaría general. Servicios de publicaciones y estadísticas.

10B. REFERENCIAS (WEBGRAFÍA)

-WEB PANTALLAS AMIGAS: <https://www.pantallasamigas.net/>

-HIJOS DIGITALES: <https://www.hijosdigitales.es/es/>

-METAVERSO, EL MUNDO DIGITAL: <https://www.youtube.com/watch?v=3SMqdzqttpQ>

-Asociación Española de pediatría: <https://www.aeped.es/>

-<https://www.healthychildren.org/Spanish/news/Paginas/aap-announces-new-recommendations-for-childrens-media-use.aspx>

-American Academy of Ophthalmology: [https://www.aao.org/salud-ocular/consejos/uso-de-pantalla-para-los-ninos.](https://www.aao.org/salud-ocular/consejos/uso-de-pantalla-para-los-ninos)

-Noticias de la Academia Americana de Pediatría: <https://www.aap.org/en/search/?k=pantallas>

-COPCYL: Colegio Oficial de Psicología de Castilla y León. <https://www.copcy.es/>

-Informe Cáritas “Impacto de las pantallas en la vida de la adolescencia y sus familias en situación de vulnerabilidad social: realidad y virtualidad”:
<https://www.caritas.es/main-files/uploads/2022/02/Informe-Adicciones-WEB-1.pdf>

11. DIFUSIÓN PROYECTO HIKIKOMORI EN VARIOS FOROS MEDIANTE PLATAFORMA TEAMS



EOEP1

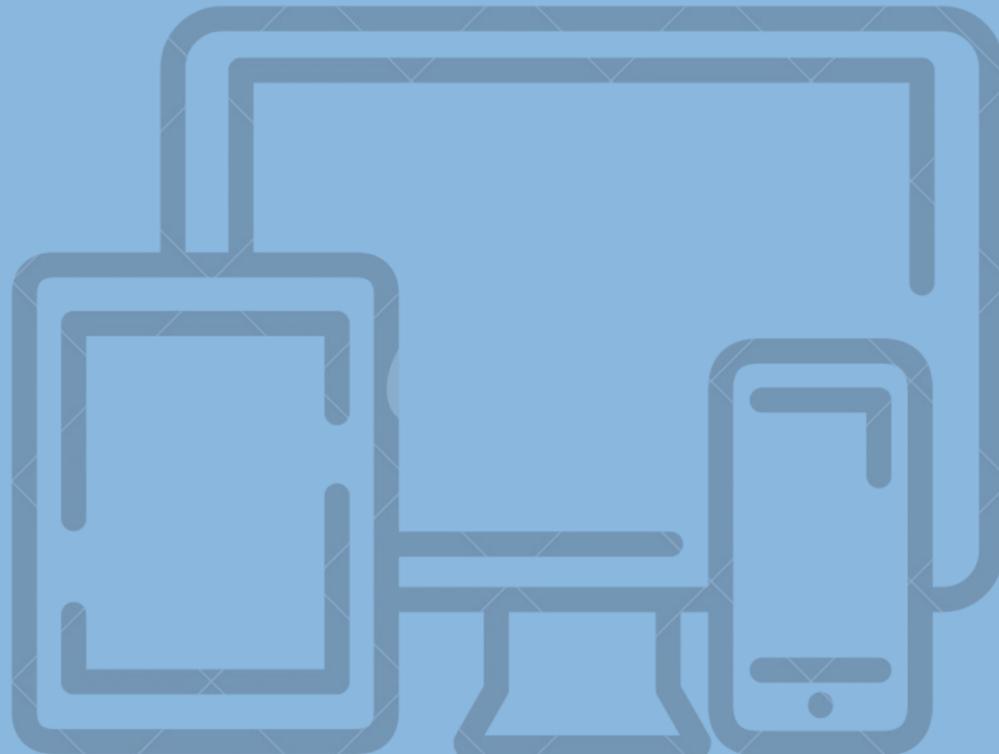


FORMACIÓN PTSC



**FORMACIÓN PTSC Y
EOEP 1**

FORMACIÓN ADICIONAL DE MANOS
DE DAVID CORTEJOSO
PARA COMPLETAR Y
MEJORAR NUESTRAS INTERVENCIONES:
se adjuntan fichas de seguimiento
de la actividad.



FECHA DE LA REUNIÓN	24 de enero 2022	COORDINADOR/A
LUGAR DE LA REUNIÓN	Telemática por TEAMS	
HORARIO	DESDE 17:00 HASTA 19:00	María Elena de la Fuente Corregidor

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD
COMPETENCIA DIGITAL PARA EL TRABAJO EN EQUIPO DEL EOEP

ORDEN DEL DÍA DE LA SESIÓN
Participación de las integrantes del grupo en la primera sesión del curso "Utilización de dispositivos móviles de forma segura" (CFIE) a cargo de David <u>Cortejoso</u> Mozo.

METODOLOGÍA DE TRABAJO UTILIZADA
Expositiva a cargo del ponente.

FECHA DE LA REUNIÓN	31 de enero 2022	COORDINADOR/A M^a Elena de la Fuente Corregidor
LUGAR DE LA REUNIÓN	Telemática por TEAMS	
HORARIO	DESDE 17:00 HASTA 19:00	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

"INTERVENCIONES QUE FACILITAN LA INCLUSIÓN": POR UN BUEN USO DE LAS PANTALLAS, ORIENTACIONES A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

ORDEN DEL DÍA DE LA SESIÓN

Uso responsable de las pantallas- aspectos prácticos para nuestro trabajo en los centros.

METODOLOGÍA DE TRABAJO UTILIZADA

Toma de decisiones consensuadas mediante debate de las diferentes propuestas y documentos presentados. Práctica sobre los modelos de documentos presentados para valorar su idoneidad.

CONTENIDOS DESARROLLADOS

- Causas del uso irresponsable
- Abordaje del problema: importancia de la prevención y detección precoz
- Intervención con familias: normas y límites
- Educación digital
- Documentos prácticos

¿DIFICULTADES?

***Comenzamos nuestras buenas prácticas con poca planificación por diversas cuestiones: curso empezado una de las claves.**

***La temporalidad en la atención a los centros nos permite poco margen de maniobra.**





Nº proyecto 2020-1-PL01-KA201-082223

Elena de la Fuente Corregidor
María Ángela San Victoriano Huertas

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El Equipo de Atención al Alumnado con Trastornos de Conducta, como equipo de orientación educativa especializado, viene trabajando desde 1992 con alumnado vulnerable a patologías relacionadas con la “fobia social”, término con el que se denominan a los sujetos susceptibles de presentar las características diagnósticas que se consideran en el fenómeno Hikikomori.

Se trabaja a petición de los centros educativos, en el contexto escolar, elaborando planes individuales de intervención.

Las actuaciones se realizan desde el paradigma conductual-cognitivo, con perspectiva ecológica, incluyendo todos los aspectos relacionados con la modificación de conducta de tercera generación, así como un enfoque sistémico, en lo que a la intervención con las familias se refiere.

Nos encontramos una casuística muy variada que en lo relacionado con el Hikikomori se puede manifestar de varias formas:

- Resistencia activa a salir de casa, en cuyo caso nuestra intervención se ve muy limitada y son los servicios de psiquiatría, a través de las familias, quien interviene.
- Comportamientos de huida y evitación, que en ocasiones van acompañados de agresividad verbal y física que se manifiestan en los centros escolares como problemas graves de conducta.
- Comportamientos de aislamiento social, no agresivos, pero que implican una afectación muy importante en la realización de actividades escolares habituales.

En cualquier caso, la intervención de nuestro equipo se realiza sobre modelos de “caso único”, por lo que tanto la manifestación del problema como las medidas utilizadas para su resolución son individuales.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

2.1. Contextualización del centro

La intervención que desarrollamos en el presente proyecto es sobre un caso real de un alumno de un IESO de la provincia de Valladolid. Ha requerido el desarrollo de actuaciones desde el centro educativo y desde el Equipo de Atención al Alumnado con Trastornos de Conducta.

El alumno dejó de acudir al IESO en noviembre de 2020, en septiembre de 2021 se inicia por parte del centro educativo una intervención encaminada a la normalización de la escolarización del alumno (ver en trabajo del centro) dados los insuficientes recursos con los que cuenta el centro se solicita la intervención del EAATC en octubre de 2021.

En el momento de inicio el alumno acude casi todos los días a clase, no obstante, aparecen comportamientos de extrema ansiedad, verbalizaciones de fracaso, deseos de salir del centro, lloros, somatizaciones, etc.... Haciendo imposible su permanencia en el centro de referencia más allá de media jornada escolar, siendo necesario llamar a la familia para que acuda a recogerle.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

El objetivo final de la intervención del EAATC es **normalizar la asistencia del alumno al centro durante toda la jornada escolar.**

Distintas variables pueden estar condicionando la aparición del comportamiento alterado:

Por una parte, variables de tipo “personal”: ansiedad, dificultades de afrontamiento del estrés, escasas habilidades de resolución de conflictos, baja tolerancia a la frustración, percepción de fracaso, etc...

Por otra parte, variables ambientales: obtención de atención por parte de los adultos, verse eximido de la realización de tareas que le suponen un esfuerzo, conseguir tiempo para dedicarse a actividades que les proporcionan reforzamiento inmediato, por ejemplo la ingesta de comida, el uso de pantallas, la realización de actividades que suponen una reducción de ansiedad como dormir a deshoras, etc...

Ambos tipos de variables actúan como antecedentes y/o consecuentes del comportamiento evitativo, de modo que mantienen e incrementan el aislamiento social provocando en los alumnos en un proceso disfuncional que altera significativamente su desarrollo integral como persona.

4. DESTINATARIOS

El destinatario final de la intervención es el alumno, no obstante, es necesario el trabajo coordinado de todos los adultos que están implicados: profesorado del centro ordinario, padres y psiquiatra.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Diseño y coordinación de la intervención: (Todos los miembros del Equipo)

Jesús Bernal Hernández

Javier Pereda Ruiz

M^a Mercedes Méndez Fernández

Raquel Arranz Sanz

Montserrat de Hoyos Mencía

M^a Teresa de San Luis Altable

Intervención en el aula de atención educativa individualizada: maestras del aula de tratamiento.

Intervención directa en el centro y con la familia: un miembro del equipo.

6. ACTIVIDADES

1. Procurar mantener la asistencia al contexto escolar durante toda la jornada, evitando la reducción de ansiedad que le produce irse a casa y por tanto el

reforzamiento de la conducta de evitación.

A- Establecer un horario de **atención en el aula de atención educativa individualizada** del EAATC de 3 sesiones semanales de 2 horas de duración de modo programado.

- Esto reduce el tiempo en la situación generadora de ansiedad inicial (centro ordinario) manteniendo la permanencia en contexto educativo, la obligación de realizar tareas y la evitación de abuso de pantallas en casa.
- Permite al alumno compartir experiencias positivas con otros compañeros (de distintas edades y también con dificultades comportamentales de diferente índole) en un entorno escolar más controlado.
- Reducir el bloqueo que presenta hacia la actividad escolar: reconociendo las dificultades y adquiriendo habilidades de resolución de conflictos y petición de ayuda.
- Externalizar pensamientos, distorsiones cognitivas y miedos, para poder racionalizarlos aprendiendo a utilizar técnicas de detención del pensamiento.
- Expresar y validar emociones y sentimientos.
- Aprender a tomar decisiones sencillas de la vida cotidiana.

B- Establecer una relación terapéutica que permita la aceptación de las orientaciones e intervenciones por las personas implicadas: alumno, familia, profesorado.

C- Intervención con los padres del alumno en sesiones individuales de orientación, poniendo de manifiesto las necesidades concretas de cambio y asesorándoles al respecto.

D- Orientaciones al profesorado del centro ordinario: Tutor, Equipo Directivo y Orientador, que realizan las intervenciones oportunas con el alumno y la familia.

E- Intervención directa semanal con el alumno en su centro.

F- Seguimiento y coordinación con la psiquiatra de los servicios públicos de salud mental.

Esta intervención se realiza durante el primer trimestre del curso habiendo conseguido en diciembre que el alumno acuda a clase con regularidad, se han reducido los episodios de ansiedad hasta casi su extinción. A principios de

diciembre se observó un retroceso durante una semana coincidiendo con un rebrote de COVID.

2. Aumentar el tiempo de permanencia en su centro, disminuyendo las sesiones de aula de atención individualizada.

Una vez estabilizada la primera fase de la intervención se comienza la reducción progresiva del tiempo de asistencia. Ya en enero se reducen a 2 las sesiones en el aula manteniendo las intervenciones familiares y el seguimiento semanal en el centro.

En el mes de febrero se suspende la asistencia al aula, en un primer momento por circunstancias ajenas a la intervención, con el consenso del alumno, acudiendo éste en jornada completa y sin problemas a su centro de referencia. Permanece la atención semanal en su centro por parte del EAATC.

3. Permanecer durante toda la jornada escolar y todos los días en el centro escolar ordinario.

Desde el mes de marzo el alumno acude con regularidad a clase, no habiendo manifestado ninguno de los comportamientos que motivaron el inicio de la intervención. Se continua el seguimiento en el centro ordinario.

7. TEMPORALIZACIÓN

Como ya se ha contemplado anteriormente, se inicia en octubre de 2021 y continúa en la actualidad en la fase de generalización, con previsible finalización en junio de 2022.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

El proyecto está teniendo un impacto muy positivo, en primer lugar, en el alumno, que ha conseguido superar sus dificultades.

En los padres que se sienten asesorados y más eficaces en la resolución de sus problemas.

En el profesorado, habiendo podido colaborar activamente en la resolución de los

problemas del alumno.

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Se desarrollará el próximo curso

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

https://www.hikipos.info/entry/coronavirus_eng

<https://www.nippon.com/en/currents/d00332/>

<https://www.upress.umn.edu/book-division/books/hikikomori>

Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq. 2018; 38(133): 115-129 doi: 10.4321/S0211-57352018000100006

11. FOTOS/VIDEOS de la(s) actividad(es), para documentar el proceso e implementación.

Se desarrollará el próximo curso

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Nos parece fundamental el derecho a la igualdad e integración de todo el alumnado y de la comunidad educativa. Participamos en este proyecto con el objetivo de enriquecer nuestra práctica docente y favorecer un buen clima en nuestro centro.

En el año 2018 veinte centros educativos de las Islas Canarias realizaron un proyecto piloto que buscaba **enseñar a los jóvenes el uso adecuado de los videojuegos acercándolos al ecosistema de los deportes electrónicos**. El programa fue apoyado por la Administración Educativa Canaria.

Los centros podían ofrecer dos horas semanales a sus alumnos, tan solo una tercera parte del tiempo será dedicado directamente a jugar. Comenzaban con una primera sesión de 45 minutos de actividad física para dar paso a Talleres sobre distintos aspectos tanto de los videojuegos como de los eSports.

Los títulos elegidos para realizar la práctica educativa fueron el *League of Legends*, *Clash Royale* y *FIFA 19* eran algunos de los más jugados en España y con importantes competiciones.

Para ello, se disputaron una liga que denominaron "**LIGA DE LOS JUEVES**" donde contaron con el apoyo del CD Tenerife y de la UD Las Palmas, en la actualidad ambos en la 2ª división del fútbol española. En ella, se buscaba tutelar a los jugadores y jugadoras y ver el efecto que tenían los Talleres en ellos, especialmente en lo que a su comportamiento se refiere.

Aunque esta iniciativa fue criticada por algunos sectores, para Soledad Monzón, consejera de Educación y Universidades de Canarias, "la iniciativa viene para llenar un vacío y formación", además recordaba que "los videojuegos y los eSports están en la gran mayoría de las casas, en la mayor parte de los dispositivos de los adolescentes y lo que no podemos hacer es darles la espalda y que el alumnado se siga autoeducando, sin un acompañamiento de los centros y, sobre todo, de las familias".

Entre los requisitos para poder albergar este proyecto piloto destacaban la necesidad de tener conexión de fibra óptica de 50 megas y conectividad WIFI. Además, se exigía que abrieran tres horas los jueves por la tarde y que contasen con un docente con un perfil cercano a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

2.1. Contextualización del centro

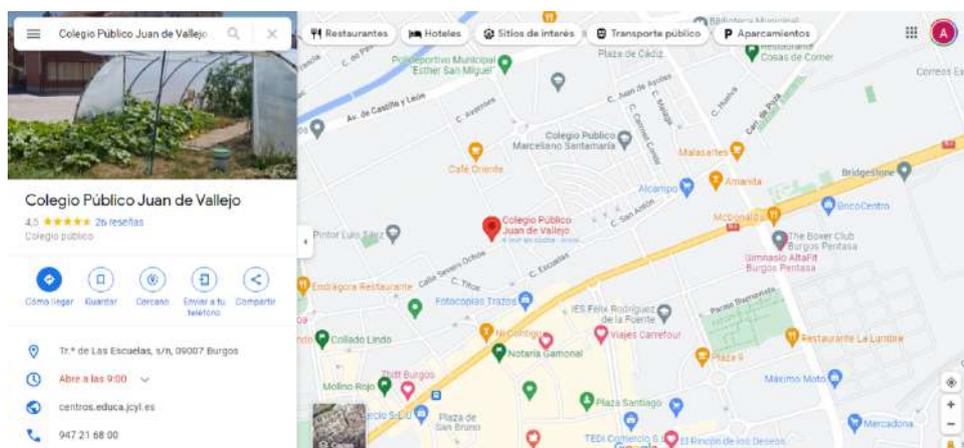
EL CEIP Juan de Vallejo, es un centro público, se encuentra en la localidad de Burgos. Es un centro bilingüe de línea tres. Cuenta con 670 alumnos, 56 maestros. Las líneas prioritarias son el bilingüismo, La innovación educativa, las nuevas tecnologías y la inclusión.

CEIP JUAN DE VALLEJO:

<http://directorio.educa.jcyl.es/es/centros/2021/1-9007635-juan-de-vallejo>

Localización:

<https://goo.gl/maps/xrjxRHC55HzPUq6a7>



2.2. Contextualización proyecto

Durante este curso 2021-22 en el CEIP Juan de Vallejo hemos puesto en marcha el proyecto **VALLEJO eSports** con un grupo reducido de alumnado de 5º y 6º de Primaria para testarlo y, atendiendo a los resultados, valorar su puesta en marcha en el centro para el próximo curso ampliando su realización a 4º de Primaria.

Este proyecto es la primera y única competición oficial de videojuegos en un Centro Educativo de Burgos y que esperamos difundir entre los diferentes centros de Castilla y León en futuros cursos. Nuestro compromiso con la educación nos lleva a ser un generador de iniciativas donde trabajamos directamente docentes y estudiantes en diferentes ámbitos.

- **QUÉ APORTA A LOS DOCENTES:**

Da la oportunidad de conocer mejor a tu alumnado utilizando los videojuegos como herramienta de educación y motivación. El objetivo principal es la difusión y defensa entre los jóvenes de valores en los que se fundamenta el desarrollo de una competición.

- **QUÉ APORTA A LOS ESTUDIANTES:**

Está en la mano de los estudiantes ayudar a su equipo a conseguir **victorias**. Tan solo tienen que reunir a sus compañeros de clase en equipos mixtos y, con el permiso y la ayuda de su docente de referencia, disfrutar de:

- *Clash Royale.*
- *Brawl Stars.*
- *Tetris.*

Gracias a **VALLEJO eSports** pueden vivir una experiencia única, donde podrán competir con los mejores equipos del colegio y luchar por ser los campeones de CEIP Juan de Vallejo. Sentirán la emoción de los compañeros y los nervios de competir en un escenario completamente educativo.

1. ASPIRACIÓN: Crecer y conocer en el mundo de los eSports.

2. AMISTAD: Forma parte de una comunidad repleta de jugadores con los que compartir aventuras y forjar amistades.

3. DIVERSIÓN: Diviértete y aprende mientras alcanzas los puestos más altos en la clasificación.

4. PREMIOS: Conviértete, junto a tu equipo, en campeón y aspira a fantásticos premios.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

Nuestro objetivo es el desarrollo de los valores de convivencia que se adquieren a través de los videojuegos, servir como una potente herramienta de trabajo para el profesorado y de motivación para el alumnado mejorando las relaciones entre ambos perfiles. A través de la integración, inclusión y diversidad, queremos romper la brecha generacional existente entre alumnado, docentes, padres y madres.

- **DESARROLLO**

Difundir y transmitir nuestro sistema de valores entre los más jóvenes para poner en práctica una serie de competencias que pueden aplicar en su aprendizaje mientras compiten.

- **RELACIONES**

Reforzar y fortalecer el vínculo docente - alumnado, reduciendo la brecha generacional, buscando nuevas formas de relacionarse y aumentando el compromiso a través de la competición

- **EXPERIENCIA**

Docentes y estudiantes del Centro podrán vivir y compartir experiencias e intercambiar opiniones en nuestras jornadas de convivencias en la Gran Final Presencial.

- **DIGITALIZACIÓN**

Nuestro compromiso con la tecnología nos lleva a mantener una actualización de las aulas en nuestro Centros Educativos.

4. DESTINATARIOS

Dirigida a los alumnos, en equipos mixtos, actualmente de entre 10 y 12 años (aunque se ampliaría a 9 años en cursos futuros) de manera completamente gratuita, desarrollamos los valores de convivencia que se adquieren a través de los videojuegos de manera online, pero también de forma presencial.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Profesorado del centro / de los cursos implicados - Equipo TICA del CEIP Juan de Vallejo.

- BEATRIZ TORRES DE MARÍA.
- JOSÉ MARÍA PAYO HERNÁNDEZ.
- ANGELA NUÑEZ CASTRILLO.
- ARANZAZU MANRIQUE FRANCO
- MIRIAM LÓPEZ SANTOS. (Coordinadora)
- PAULA GARCÍA LÓPEZ.

6. ACTIVIDADES

Competición “**LIGA DE LOS JUEVES**”.

La competición está dividida en 3 tipos de Torneos Oficiales que, según la clasificación obtenida, sumarán una serie de puntos. Al final el último torneo, los equipos con más puntos se clasificarán a la Fase Final del VALLEJO eSports.

- Torneos Relámpago (online).
- Torneo de Centro (presencial)
- Torneo Wildcard (méritos educativos)

Taller: “**APRENDE CON GAMING**”

Utilizando los videojuegos como herramienta didáctica, permitiendo a los estudiantes acercar y desarrollar competencias en sus procesos de aprendizaje. Contribuyendo así a la motivación y ayudándoles de esta forma que generen interés. Esta nueva forma de enseñanza bien usada, puede ser una estrategia muy positiva para la labor educativa. Estrechando así los lazos con los alumnos, conectado con ellos al conocer más de cerca una de sus aficiones favoritas y transformarla en una divertida herramienta didáctica. Transformando así afición en aprendizaje, donde los videojuegos son los nuevos deportes favoritos del alumnado, así que, no se pueden rechazar frontalmente ya que la idea de integrarlos en los quehaceres de clase es muy interesante.

7. TEMPORALIZACIÓN

Durante todo el curso escolar 2021-2022 secuenciado por trimestres.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

- Entusiasmo en la escuela.
- Enfoque abierto a la sociedad y la familia.
- Autoestima.
- Deseo de pertenencia a un grupo.
- Mejora del autoconcepto.
- Encontrar metas positivas en la vida.
- Deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa.
- Romper con la brecha digital.
- Mejora de las relaciones entre docentes-alumnado y familias.

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

La evaluación de esta actividad se realizará atendiendo al número de participantes entre nuestro alumnado, el grado de satisfacción de los alumnos,

docentes y familias a través de un cuestionario a través de una encuesta y el impacto que tengamos a través de las redes sociales y los medios de comunicación.

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

JUNIOR Sports:

<https://junioresports.es/competition/tournament/torneo-relc3a1mpago-3-clash-royale-1/info>

AS:

https://esports.as.com/industria/Canarias-esports-colegios_0_1157584235.html
eDiario.es:

https://www.eldiario.es/canariasahora/politica/consejera-educacion-familias-demandan-colegios_1_1950016.html

IES Sierra Bermeja:

<https://iessierrabermeja.com/primer-torneo-de-clash-royale/>

11. FOTOS/VIDEOS de las actividades, para documentar el proceso e implementación.





**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO: Podcast: ¿Qué hacemos el finde?

A lo largo de este documento en las palabras que admitan masculino y femenino serán escritas en género masculino como término no marcado para referirnos a la totalidad de los individuos.

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La tecnología llegó a nuestras vidas para hacernos el día a día más fácil, entrando de forma masiva y cambiando nuestra forma de relacionarnos con el entorno, pero nadie nos advirtió de las consecuencias que podía acarrear.



El **síndrome de Hikikomori** es un trastorno reciente y poco conocido. Etimológicamente **Hikikomori** (ひきこもり or ひきこもり引きこもり) significa 'apartarse, estar recluso' de forma voluntaria. Es un término japonés utilizado para referirse al fenómeno social, que afecta más a hombres que a mujeres, en que la persona de forma voluntaria, decide apartarse buscando un aislamiento social. Los estudios recientes demuestran que este trastorno se está extendiendo, detectándose comportamientos parecidos en diferentes zonas del mundo.

Como educadores estos datos nos preocupan ya que cada vez es mayor la dependencia de nuestros niños y jóvenes de las “maquinitas” (teléfonos móviles, tablets, consolas de videojuegos, ...). Abordar esta problemática conlleva intervenir desde diferentes áreas. Proporcionar información sobre las adicciones es importante para dotar de las herramientas necesarias a la hora de tomar decisiones al respecto, pero creemos que esto no es suficiente, debe acompañarse de programas específicos de ocio ofreciendo alternativas saludables y accesibles para todos. Las administraciones públicas deberían invertir recursos en mejorar las opciones deportivas y culturales dirigidas a la población infantojuvenil.

Desde nuestro centro nos preocupa la situación de algunos alumnos, excesivamente pendientes de las redes sociales o que dedican numerosas horas a los videojuegos abandonando sus tareas académicas. Además, son varias las situaciones de conflicto entre iguales surgidas a través de estos canales.

Ante estos indicadores decidimos aprovechar un recurso interno solicitado por el centro este mes de abril de 2022. Dentro de la Convocatoria del programa Europeo Código TIC se ha solicitado un proyecto para implantar una Radio escolar como herramienta pedagógica innovadora. Según diferentes estudios este recurso permite trabajar por proyectos, partiendo del propio currículum y atendiendo los intereses del alumnado. Además, repercute en la mejora del rendimiento escolar, del absentismo y de la convivencia de aula y de centro.



La radio se ubicará en la biblioteca del colegio. Considerando la posibilidad de colocar los soportes técnicos en una superficie móvil que permita su reubicación para en caso de necesidad, poder llevar a cabo un trabajo interdisciplinar, favoreciendo así, el uso de espacios flexibles de enseñanza y aprendizaje.



Para el desarrollo de la actividad de prevención del aislamiento social utilizaremos los Podcast como recurso para trabajar las alternativas de ocio del alumnado del centro los fines de semana creando una agenda con las diferentes opciones que existan en la ciudad.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

2.1. Contextualización del centro

Nuestro centro, pertenece a la orden de los Padres Trinitarios. Se creó en 1964 para dar respuesta a la urgente necesidad educativa detectada en el Barrio Salas Pombo, hoy Barrio de San Bernardo, donde se halla ubicado, y de este modo atender a la escolarización de un gran número de niños que no podían matricularse en los escasos centros educativos de la zona. Actualmente la situación ha cambiado, hay varios centros educativos cercanos y el número de alumnos ha disminuido considerablemente, aspecto que está repercutiendo en el número de alumnos matriculados en el colegio.

Desde hace cuatro cursos hemos pasado a formar parte de la Fundación Educativa Santísima Trinidad (FEST) que cuenta con 15 centros repartidos por diferentes comunidades autónomas de España.

El centro cuenta con servicio de madrugadores, tardones y comedor escolar para intentar dar respuesta a las necesidades de las familias colaborando en la conciliación familiar.

Somos un centro de línea 1. Actualmente tenemos matriculados 306 alumnos distribuidos entre las etapas de educación infantil, educación primaria y educación secundaria. Contamos con alumnos con dificultades de aprendizaje, con necesidades educativas especiales y con necesidades de compensación educativa.

El alumnado proviene de las zonas cercanas al centro.

Las familias son de un nivel socioeconómico medio. A raíz de la situación sanitaria muchos padres perdieron sus trabajos. Poco a poco esta situación va mejorando.

Desde hace varios cursos nuestra línea pedagógica está basada en las metodologías activas, potenciando el trabajo cooperativo. Desde la FEST siempre han apostado por la formación y actualización continua del profesorado con el fin dar respuesta a la situación educativa actual.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Prevenir conductas desadaptativas por un uso indebido de las TIC facilitando su comprensión y aprendiendo a ser críticos con las mismas.
- Sensibilizar al alumnado de las consecuencias de un mal uso de las tecnologías, de las redes sociales, de los juegos online, de las apuestas, ...
- Informar a la comunidad educativa de alternativas de ocio saludable.
- Programar Talleres/Charlas informativas para las familias del centro.
- Potenciar las actividades de Habilidades sociales y educación emocional dentro del PAT.
- Mostrar la importancia de tener recursos para evitar el abuso y la adicción a los aparatos electrónicos, redes sociales y videojuegos como forma principal de entretenimiento.
- Programar actividades dentro del programa Codice TIC de radio escolar (aún pendiente de desarrollo).
- Conocer medios técnicos básicos, herramientas y lenguajes necesarios para la puesta en marcha de un medio de comunicación digital, los aspectos básicos del lenguaje radiofónico, así como los diferentes espacios que poseen los programas y contextualizarlas a la realidad de nuestro entorno escolar.
- Potenciar el trabajo cooperativo, y el intercambio de información por medio del diálogo y el respeto.
- Promover la innovación, la creatividad, la responsabilidad y el emprendimiento.



Además, con este proyecto el alumnado desarrollará las competencias del siglo XXI, que se abordan en la nueva ley educativa LOMLOE:

- Colaboración.
- Comunicación.
- Creatividad.
- Pensamiento crítico.



4. DESTINATARIOS

Los destinatarios de este proyecto serán todos los miembros la Comunidad Educativa ya que el acceso a los Podcast será libre.

Para la grabación del podcast semanal se contará preferentemente con los alumnos de secundaria. La idea es que poco a poco los cursos de las etapas de primaria y de infantil también puedan colaborar de forma más directa en este proyecto.



5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

En un primer momento los responsables directos del programa serán el equipo directivo y la orientadora de secundaria del centro en colaboración con los tutores de la etapa.



Una vez instaurado el programa se buscará un responsable de centro y se hará extensible la colaboración en la creación del Podcast semanal a las etapas de educación primaria y de educación infantil.

6. ACTIVIDADES

- **Prevención para la adicción sin sustancias**

1.- Conocer el funcionamiento de una radio: Los alumnos de las diferentes etapas educativas conocerán cómo es el funcionamiento de una radio.

<http://radio.garden/> (Como Google Earth pero con miles de canales de radio)

<http://www.espana.fm/> (Canales de Radio de España).

2.- Creación de un Podcast semanal: [¿Qué hacemos el finde?](#)

Creación de un espacio en la radio del centro que sirva de guía de ocio saludable cada fin de semana: visitas a ferias o museos, asistir a obras de teatro o conciertos, recomendación de juegos de mesa,



- **Desarrollo de habilidades sociales y emocionales en el alumnado**

Desde tutoría se trabajarán diferentes dinámicas sobre habilidades sociales y emocionales para favorecer un desarrollo integral del alumnado del centro.



- **Intervención familiar**

Charla para las familias en colaboración con la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes: [¿Qué puedo hacer cuando mis hijos se aburren? Alternativas de ocio juvenil.](#)

La formación será impartida por dos psicólogas clínicas que colaboran con esta Fundación del Ayuntamiento de Salamanca. Está programada para el 30 de mayo.



Para el próximo curso se solicitará algún taller/charla que vaya en la misma línea buscando la concienciación de las familias sobre la importancia de potenciar y facilitar un ocio de calidad y saludable para sus hijos.

7. TEMPORALIZACIÓN

La temporalización de este proyecto será de dos cursos escolares, 2021-2022 y 2022-2023, distribuido en las siguientes fases:

1ª Fase: Dotación para parte de la Junta de Castilla y León del soporte técnico: mesa de mezclas, micrófonos, auriculares. (Pendiente)

2ª Fase: Formación de todo el profesorado en manejo y utilización de los soportes y de diferentes programas de edición de audio. Formación específica en programas radiofónicos. (Pendiente)

3ª Fase: Explicación al alumnado del funcionamiento de un canal de radio. Primeras pruebas en diferentes áreas. Programa piloto. (Pendiente)

4ª Fase: Grabación y difusión de podcasts. ¿Qué hacemos el finde? (Pendiente)

5ª Fase: Evaluación y cambios necesarios para el correcto funcionamiento del programa.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

Consideramos que estas actividades pueden tener impacto positivo en:

- el entusiasmo en el centro.
- enfoque abierto a la sociedad / familia
- alternativas a las tendencias de comportamiento actuales
- ser capaz de adoptar elecciones personales



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



- mejora del autoconcepto y de la autoestima
- encontrar metas positivas en la vida
- deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa
- deseo de afrontar retos personales

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Al finalizar el curso se evaluará tanto a los alumnos como a los profesores que hayan participado en el programa. Para ello, se utilizará un breve cuestionario.

1. ¿Se han cumplido los objetivos planteados?
2. ¿Qué temas se han tratado en los Podcast?
3. ¿Qué actividades de las propuestas han tenido más aceptación?
4. ¿El tiempo de duración ha sido adecuado?
5. ¿La participación del alumnado ha sido adecuada?
6. ¿Cómo ha sido la difusión?
7. ¿Qué cambios serían necesarios para mejorar este proyecto?

Una vez analizadas las respuestas se realizarán los cambios pertinentes para ir mejorando poco a poco este programa.

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

LIBROS:

CardonaTobón, G: La radio escolar. Camaleón. 2012.

Salvador LLivina, T: Adolescentes y jóvenes: Ocio y uso del tiempo libre en España. Delegación del gobierno para el plan nacional sobre drogas. 2009.

ARTÍCULOS:

<https://ined21.com/la-radio-escolar-y-las-inteligencias-multiples/>

<https://www.ifema.es/simo-educacion/noticias/radio-escolar-herramienta-innovadora-multitud-pos#:~:text=La%20radio%20escolar%20como%20la,la%20utilizaci%C3%B3n%20de%20rutinas%20y>

<https://www.lavanguardia.com/vivo/mamas-y-papas/20190602/462502113823/ayudar-ninos-deja-aburrirse-beneficios.html>



Erasmus+

Nº proyecto 2020-1-PL01-KA201-082223



PÁGINAS WEB:

Tutorial IVOOX subir contenido y crear Podcast:

www.youtube.com/watch?v=3s8ecc2LA1c

Como Google Earth pero con miles de canales de radio: <http://radio.garden/>

Canales de Radio de España: <http://www.espana.fm/>

11. FOTOS/VIDEOS (Pendiente de realizar)

El proyecto se implementará a lo largo del tercer trimestre del curso 20221-2022 y del curso 2022-2023.



Salamanca, 12 de abril de 2022.

M^a Pilar Moral Alonso.

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Desde nuestro Centro Integrado de Formación Profesional, queremos asentar unas bases sólidas para abordar un nuevo problema que enfrenta la sociedad, **el síndrome de Hikikomori o síndrome de aislamiento social**, representado en nuestra sociedad a través de la imagen de una persona joven encerrada en su habitación y conectada a internet la mayor parte de horas del día y de la noche.

El síndrome de Hikikomori significa 'apartarse, estar recluso' de forma voluntaria. Es un término japonés para referirse al fenómeno social en que las personas escogen apartarse y abandonar la vida social, buscando grados extremos de aislamiento y de confinamiento. En Japón, suele afectar más a hombres que a mujeres, pero ha habido un aumento en las mujeres que son hikikomori.

La mayoría de los hikikomori mantienen contacto con el mundo exterior solamente mediante el ordenador, la televisión y los videojuegos en línea. En la terminología occidental, este grupo puede incluir a individuos que sufren de fobia social o problemas de ansiedad social.



2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

Nuestro Centro Integrado de Formación Profesional se encuentra ubicado en una localidad de la provincia de Salamanca que es cabeza de comarca. Las principales actividades del sector son la agricultura, ganadería y servicios. En la última década, ha experimentado una gran baja tasa de natalidad, siendo la población mayoritariamente envejecida. Además, ha aumentado la tasa de desempleo y muchas familias experimentan síntomas de dificultad para gestionar emociones, ansiedad, falta de recursos económicos, baja autoestima, dificultades de comunicación y gestión de recursos.

El mayor porcentaje del alumnado proviene de la misma localidad, otros muchos de las localidades adyacentes de la comarca y un porcentaje menor de otras comunidades autónomas. Debido a las familias formativas ofertadas en el centro, el alumnado es mayoritariamente masculino (continuamos realizando acciones de disociación de profesiones a género adquiridas en nuestra cultura y eliminación de prejuicios). Además, hemos obtenido resultados elevados de baja autoestima en nuestro alumnado, evaluada a través de unos cuestionarios de personalidad aplicados al inicio de curso como actividad dentro del plan de acción tutorial.

Por todas estas características consideramos que somos un centro de riesgo.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- ♥ Prevenir el abandono escolar temprano.
- ♥ Difundir e informar qué es este trastorno a través de la sensibilización de toda la comunidad educativa.
- ♥ Desarrollar charlas preventivas a las familias de nuestro alumnado.
- ♥ Implantar cuestionarios de autoestima y factores de riesgo como actividades dentro del PAT.
- ♥ Actuar con metodologías efectivas ante la presencia de casos de hikikomori.

4. DESTINATARIOS

Alumnos adolescentes de los ciclos formativos de formación profesional de grado medio y grado superior de todas las familias profesionales que se imparten en el centro. Jóvenes con riesgo de retirarse completamente de la sociedad permaneciendo en sus propios hogares durante más de seis meses.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Los responsables del proyecto Out Of The Net – Fuera de la red son los siguientes:

- Cualquier persona del centro puede ser informante de la presencia de indicadores de riesgo en un joven.
- La demanda irá dirigida al departamento de orientación y/o equipo directivo del centro.
- Las actuaciones serán desarrolladas por el orientador, equipo directivo, tutor y/o cualquier profesor del equipo docente.

6. ACTIVIDADES

- Prevención para la adicción sin sustancias.
- Desarrollo de habilidades sociales y emocionales en el alumnado.
- Comunidades de trabajo para las familias.
- Orientación hacia la búsqueda de ayuda psicológica.

7. TEMPORALIZACIÓN

El proyecto se desarrollará en tres actuaciones diferenciadas:

PREVENCIÓN: que se realizará a lo largo de todo el curso escolar, especialmente con aquellos alumnos que por características puedan postularse como agentes de riesgo.

ACTUACIÓN: que tendrá que llevarse a cabo de manera inmediata tras conocer la sospecha o riesgo de que un joven puede padecer este trastorno de hikikomori.

EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO: se evaluará la eficacia de cada una de las actuaciones y actividades una vez desarrolladas para valorar su eficacia y la decisión de mantenerlas o cambiarlas por otras en caso de no obtener buenos resultados. Así mismo se llevará a cabo un seguimiento continuado de los alumnos proclives y de los detectados.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

- Mejora del autoconcepto y autoestima.
- Mejora la gestión de emociones ante presiones sociales.
- Mejora la autonomía personal.
- Encontrar metas positivas en la vida como el deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa.

- Evitar el aislamiento social entre las cuatro paredes de una habitación.
- Entusiasmo con las actividades escolares y mejora de resultados académicos.
- Mejora de las relaciones sociales y la comunicación entre iguales y familia.

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Se evaluará la eficacia de cada una de las actuaciones y actividades de manera inmediata tras su puesta en marcha. Se valorará la eficacia y se tomarán decisiones. Así mismo se llevará a cabo un seguimiento continuado de los alumnos proclives y de los detectados.

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

<https://www.psycoactiva.com/blog/hikikomori-aislamiento-social-los-jovenes-habitacion/>

<https://wikipedia.com>

11. FOTOS/VIDEOS de la(s) actividad(es), para documentar el proceso e implementación.

En el caso de nuestro centro, hemos diseñado el proyecto sin llegar a la implementación efectiva, por lo que carecemos documentación justificativa de su desarrollo.

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

“El Hikikomori es un trastorno caracterizado por un comportamiento asocial y evitativo que conduce a abandonar la sociedad. El trastorno afecta de manera primordial a adolescentes o jóvenes que se aíslan del mundo, encerrándose en las habitaciones de casa de sus padres durante un tiempo indefinido, pudiendo llegar a estar años enclaustrados. Rechazan cualquier tipo de comunicación y su vida comienza a girar en torno al uso de Internet y de las nuevas tecnologías”. Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq. 2018; 38(133): 115-129 doi: 10.4321/S0211-57352018000100006

El hikikomori se ha descrito como un fenómeno psicopatológico y sociológico en el que las personas se retiran completamente de la sociedad durante al menos 6 meses y se recluyen en el hogar con el objetivo de evitar cualquier compromiso social como la educación, el empleo y las amistades. Malagon-Amor A, Corcoles-Martinez D, Martin-Lopez LM, Perez-Sola V. Hikikomori in Spain: a descriptive study. Int J Soc Psychiatry 2014;61(5):475–83.

En los entornos escolares nos encontramos con alumnado que puede presentar características compatibles con las indicadas en párrafos anteriores.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

2.1. Contextualización del centro

Nuestro centro es un IESO de nueva creación situado en una localidad de aproximadamente 10000 habitantes a 4 km de Valladolid. El presente curso escolariza a 225 alumnos de primero y segundo de educación secundaria. El profesorado, está muy ajustado para cubrir los horarios estrictamente obligatorios y no se cuenta con profesorado de apoyo. El orientador es también el director del Centro.

En noviembre de 2020 un alumno de 1º de la ESO comienza a faltar a clase, los padres se ponen en contacto con el centro por correo electrónico comunicando una situación compleja en el entorno familiar/social y solicitan atención domiciliaria.

El director/orientador se pone en contacto con la familia que relata los problemas que tiene su hijo con iguales en el transporte escolar, problemas de relación social que ya habían aparecido el curso anterior en el centro de primaria, explosiones emocionales en el hogar con componentes autoagresivos e imposibilidad de hacer que su hijo salga de

casa para acudir al centro. En casa permanece la mayor parte del tiempo jugando con el ordenador. Está en tratamiento psiquiátrico y psicológico.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

El proyecto se realiza respecto de la intervención que se está realizando con el alumno descrito anteriormente.

Los objetivos del mismo son:

- Procurar la asistencia del alumno al IESO en tiempo completo facilitándole la adquisición de habilidades de autocontrol y resolución de conflictos que le permitan la reducción de la ansiedad que le generan las situaciones académicas y un correcto afrontamiento del estrés.
- Facilitar la integración social del alumno
- Disminuir el tiempo dedicado a las "pantallas" y la dependencia que le está generando.

4. DESTINATARIOS

El alumno es el principal destinatario del proyecto, para conseguir los objetivos que nos planteamos es imprescindible la participación de los padres y del profesorado del centro que le da clase, fundamentalmente su tutora.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Orientador /director: Fernando Herrero Iglesias

Jefa de Estudios: Raquel Ballesteros Cánovas

6. ACTIVIDADES

Curso 20/21

-Entrevistas con los padres, propuestas de inicio de acercamiento al centro sin presencia de otros compañeros con el fin de iniciar una desensibilización sistemática, propuesta de solicitar atención domiciliaria. Se rechazan todas las propuestas por "recomendación" de la psicóloga privada.

-Intervención con los compañeros con los que había conflictos.

Curso 21/22

-Asignación de grupo con características que favorezcan la inclusión del alumno.

-Preparación de actividades de acogida:

Con la tutora

Con los profesores

Con el orientador

-Atención individual al alumno por parte del orientador: trabajo de relajación, autocontrol, resolución de conflictos, desensibilización in situ, etc..

-Atención individual a la familia: asesoramiento y counseling.

-Actividades de tutoría encaminadas a la mejora de las relaciones sociales entre iguales.

-Coordinación con psiquiatra de la Seguridad Social

Dado el requerimiento de tiempo que supone la necesaria intervención y la falta de personal de apoyo en el centro se propone a los padres solicitar la ayuda del Equipo de Atención al alumnado con trastornos de conducta.

En el momento actual y dada la buena evolución del alumno nos encontramos en fase de generalización en el IESO, con asistencia en horario completo y sin que estén apareciendo alteraciones comportamentales.

Se continúa el seguimiento por parte del orientador con el alumno (diario), con la familia y el profesorado.

7. TEMPORALIZACIÓN

-Noviembre 2020 inicio.

-Septiembre – Octubre 2021 intervención con los recursos del IESO

-Octubre 2021-Junio 2021 Intervención desde el centro junto con intervención del EAATC.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

-Favorecer la integración social del alumno

-adquisición de habilidades de resolución de conflictos

-adquisición de habilidades de afrontamiento y reducción del estrés

-favorecer la convivencia y aceptación de la diversidad

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades realizadas se valoran muy positivamente puesto que se han alcanzado los objetivos propuestos. No obstante la falta de recursos en el IESO para la atención a la diversidad puede comprometer la evolución en el futuro y ha hecho necesario pedir la ayuda de un equipo externo.

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq. 2018; 38(133): 115-129 doi: 10.4321/S0211-57352018000100006

García-Campayo J, Alda M, Sobradie N, Sanz Abós B. Un caso de hikikomori en España. Med Clin 2007;129(8):318-9.

Estebanez B. Hikikomori: jóvenes encerrados permanentemente en su habitación. Disponible en: <https://psicologiaymente.net>

Peláez J. Los dos casos del síndrome de Hikikomori en España. Disponible en: <https://culturacientifica.com>

11. FOTOS/VIDEOS de la(s) actividad(es), para documentar el proceso e implementación.



Charla Guardia Civil. Redes Sociales internet y bullying.



Supervisión de los recreos.

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

0. PARTICIPANTES DEL GRUPO DE TRABAJO

Ana Muriel Moya
María Luisa García Álvarez
María Gómez Gutiérrez
Sara Castro Blanco

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El **síndrome de Hikikomori**, o síndrome de aislamiento social, es el fenómeno por el cual las personas escogen apartarse y abandonar la vida social, buscando cierto aislamiento. El término Hikikomori proviene de *'hiku'*, que significa 'empujar', y *'komoru'*, traducido como 'evitar o escapar', Saito (1998). De ello se deriva "mantenerse alejado", es decir, aislarse socialmente. Este síndrome se inicia de manera "silente", con ausencias en el centro educativo, que se derivan en un **abandono escolar**.

Esto mismo hemos podido observar en uno de nuestros alumnos, lo que ha disparado nuestras alarmas. El alumno, inicialmente, puede presentar conductas vinculadas con la **fobia escolar** e incluso presentar síntomas psicósomáticos por temas emocionales y sociales, como también hemos vislumbrado en dicho alumno, reflejado en sus continuas jaquecas y dolores de estómago. Además, hemos sido conocedores de un **trastorno por consumo sin sustancias**, dado que su socialización viene dada por la adicción a juegos digitales, sirviéndose de avatares o a través de la pantalla.

Dado que el síndrome de Hikikomori es un síndrome de aislamiento social, está estrechamente vinculado con el desarrollo de las **habilidades sociales** que, mediante actividades y talleres, pretenden implementarse en el centro. Asimismo, la **educación socioemocional** llevada a cabo por el Equipo de Orientación y por los propios docentes del centro es necesaria para mejorar el autoconcepto y fomentar ese sentimiento de pertenencia al grupo, sustituyendo las ciber-relaciones por relaciones reales entre iguales.

Por tanto, nuestro interés reside en una concienciación acerca de lo que es el síndrome de Hikikomori, en una prevención de las adicciones sin sustancias, en un desarrollo de las habilidades sociales y en un implemento de la educación emocional del alumnado de nuestro centro. Toda la concienciación y prevención se realiza desde la Acción Tutorial, con una previa coordinación desde Orientación y Jefatura de Estudios.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

El centro cuenta con, aproximadamente, cuatrocientos cincuenta alumnos y un claustro de profesores que ronda los setenta. Debido a la situación geográfica y económica en la que se inserta el IES, se puede apreciar la existencia de alumnos de diferentes procedencias y nacionalidades. Bien es cierto que el nivel de formación de los jóvenes es superior al de sus familias, quienes presentan ciertas carencias educativas. No obstante, la mayoría de los alumnos dispone de un entorno estable, con medios y recursos suficientes.

Cabe destacar que, en ocasiones, es complicado discernir qué alumnos necesitan ayuda, por lo que nos servimos de nuestra Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad (PTSC), quien establece la correlación de alumnos y sus ausencias, y de nuestra Orientadora, quien se

entrevista con los estudiantes con el fin de comprender el porqué del problema y establecer una solución clara y satisfactoria, siempre dentro de sus competencias en el centro.

Igualmente, estamos en contacto y nos apoyamos en el Centro de Acción Social (CEAS) de Bembibre para tratar asuntos más complejos.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Sensibilizar sobre el impacto que el estilo de vida actual puede tener en el desarrollo de la sociedad.
- Informar a la comunidad educativa sobre el síndrome de Hikikomori.
- Estimular el trabajo con las familias.
- Incluir actividades preventivas del aislamiento social en Plan de Acción Tutorial (desarrollo de habilidades sociales y relaciones positivas en el aula, trabajos colaborativos, etc.).
- Ofrecer recursos que eviten el aislamiento social.
- Fomentar la interacción y el sentimiento de pertenencia entre el alumnado.

4. DESTINATARIOS

Toda la comunidad educativa: alumnado de la ESO, profesorado y familias.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Responsable del proyecto	Responsabilidad
María Luisa Álvarez García	Contacto y petición de talleres y actividades.
Ana Muriel Moya	Coordinación de talleres desde Orientación.
Sara Castro Blanco	Coordinación de actividades desde Jefatura de Estudios.
María Gómez Gutiérrez	Coordinación y difusión.
Tutores del centro	Colaboradores.
Alumnado "Lazarillo"	Alumnos ayudantes que se encargan del acompañamiento, la integración social y la observación de alumnos con dificultades.

6. ACTIVIDADES

- **Programa Dédalo.** Desde el centro se ha promocionado esta propuesta y son varias las familias que están participando en ella. Se trata de un entrenamiento en habilidades educativas destinado tanto a los padres como a sus hijos que trabajarán de forma separada y también de forma conjunta. En las sesiones se aborda, entre otros temas, el abuso de las tecnologías de la información y la comunicación.
- **Taller 'Seguridad en red: fortalezas y debilidades'.** Durante el tercer trimestre se ha desarrollado este taller en el que se han tratado cuestiones como la adicción sin sustancias y la diferencia entre uso, abuso, dependencia y adicción en relación con los dispositivos digitales.
- **Taller 'Educación emocional'.** A lo largo del segundo trimestre se ha llevado a cabo este taller cuyo objetivo ha consistido en favorecer la conciencia y gestión emocional del alumnado.
- **Taller 'Habilidades sociales'.** Durante el segundo trimestre se realizó este taller a través del cual se ha promovido la asertividad entre el alumnado.

- **Actividades extraescolares y complementarias.** Dada la buena evolución de la pandemia, se han recuperado actividades que se habían abandonado durante los dos cursos anteriores como el festival de música, desplazamientos Erasmus, encuentros organizados por el AMPA, salidas extraescolares y complementarias, etc. que favorecen la implicación del alumnado y su sentido de pertenencia hacia el centro.
- **Metodologías activas.** También como consecuencia de la evolución favorable de la pandemia ha sido posible recuperar metodologías que habían quedado olvidadas como el trabajo cooperativo y actividades grupales que favorecen la participación del alumnado y su interacción.
- **Intervención individualizada.** En el caso de un alumno de 1º ESO se ha realizado una intervención individualizada ya que, además de ser absentista, muestra una gran apatía en general y manifiesta dolores y malestar físico. A lo largo del proceso, ha tomado conciencia del elevado número de horas diarias que dedica al consumo de dispositivos digitales (consumo de series, largas videollamadas con un excompañero de clase que ha tenido que mudarse de localidad, consulta de redes sociales, etc.). Así mismo, ha sido derivado a salud mental donde no han identificado ningún problema y estamos pendientes del comienzo de un programa específico que podría serle de ayuda.
- **Absentismo.** Se ha reforzado el control del alumnado absentista implementando una medida de aviso inmediato a las familias más afectadas.
- **Sensibilización sobre el síndrome de Hikikomori.** El profesorado ha sido informado sobre los indicios que pueden facilitar la identificación del alumnado vulnerable que puede encajar en este perfil y se les ha indicado cómo proceder. A los alumnos se les han facilitado teléfonos de ayuda como recurso en caso de detectar la necesidad.
- **Promoción de una oferta de ocio saludable.** Se han publicitado diferentes actividades organizadas por la concejalía de juventud del ayuntamiento de la localidad con propuestas de ocio diversas y alternativas.

7. TEMPORALIZACIÓN

ACTIVIDADES O TALLERES	Primer Trimestre	Segundo Trimestre	Tercer Trimestre
Programa Dédalo			
Taller 'Seguridad en red: fortalezas y debilidades'			
Taller 'Educación emocional'			
Taller 'Habilidades sociales'			
Actividades extraescolares y complementarias			
Metodologías activas			
Intervención individualizada			
Absentismo			
Sensibilización sobre el síndrome de Hikikomori			
Promoción de oferta de ocio saludable			

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

Impacto positivo Actividades realizadas	Implicación familiar	Implicación del alumnado en el centro	Uso responsable de las TIC	Promoción de las interacciones sociales	Fomento de la autoestima	Incremento del sentimiento de pertenencia	Asertividad	Autoconocimiento	Promoción de la actividad física	Información a la comunidad educativa
Programa Dédalo										
Taller 'Seguridad en red: fortalezas y debilidades'										
Taller 'Educación emocional'										
Taller 'Habilidades sociales'										
Actividades extraescolares y complementarias										
Metodologías activas										
Intervención individualizada										
Absentismo										
Sensibilización sobre el síndrome de Hikikomori										
Promoción de oferta de ocio saludable										
Impacto positivo Realizadas	Implicación familiar	Implicación del alumnado en el centro	Uso responsable de las TIC	Promoción de las interacciones sociales	Fomento de la autoestima	Incremento del sentimiento de pertenencia	Asertividad	Autoconocimiento	Promoción de la actividad física	Información a la comunidad educativa

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Por un lado, estas actividades han resultado positivas en tanto que el alumnado ha podido avanzar en su inteligencia emocional y personal. Además, se ha observado que el absentismo ha mermado considerablemente respecto al primer trimestre.

Por otro, desgraciadamente pese a nuestros esfuerzos con la atención individualizada de este alumno, hemos visto que no han sido suficientes las entrevistas con la familia, las intervenciones realizadas con él o el hecho de derivarlo a salud mental. Por el momento, no desfallecemos y seguimos expectantes de que se pueda solventar este problema a largo plazo.

10. REFERENCIAS

De la Calle Real, Mario y Muñoz Algar, María José (2018). *Hikikomori: el síndrome de aislamiento social juvenil*. Instituto Psiquiátrico Montreal. El Plantío, Madrid, España.

Bisquerra, Rafael (2006). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Wolters.

Goleman, Daniel (1996). *Inteligencia emocional*. Kairós.

Saito, Tamaki (1998). *Aislamiento social: una interminable adolescencia*.

Sánchez Rojo, Alberto (2017). *El fenómeno hikikomori: tradición, educación y tecnologías de la información y la comunicación (TIC)*. *Arbor*, 193 (785): a405. doi: <http://dx.doi.org/10.3989/arbor.2017.785n3010>

11. FOTOS/VÍDEOS

Taller de María (gestión emocional)





Manos unidas (trabajo cooperativo)



Salida por Bembibre (actividades complementarias)



Talleres y actividades

* IES Álvaro Yáñez *

A lo largo del curso 2021/2022, se han realizado una serie de actividades y talleres encaminados a prevenir el aislamiento social y, por ende, el síndrome de Hikikomori.

Programa DÉDALO

Entrenamiento en habilidades educativas destinado tanto a los padres como a sus hijos. Se aborda el abuso de las TIC.

· Cuestiones como la adicción sin sustancias y la diferencia entre uso, abuso, dependencia y adicción en relación con los dispositivos digitales.

Seguridad en red:
fortalezas y debilidades

Educación emocional

Con el fin de favorecer la conciencia y gestión emocional del alumnado.

Se ha promovido la asertividad entre el alumnado.

Habilidades sociales

Actividades extraescolares

Dada la buena evolución de la pandemia, se han recuperado y favorecen la implicación del alumnado y su sentido de pertenencia hacia el centro.

El trabajo cooperativo y actividades grupales que favorecen la participación del alumnado y su interacción.

Metodologías activas

Prevención de absentismo

Se ha reforzado el control del alumnado absentista, implementando una medida de aviso inmediato a las familias más afectadas.

Se han publicitado diferentes actividades organizadas por la concejalía de juventud del ayuntamiento de la localidad con propuestas de ocio diversas y alternativas.

Promoción oferta de ocio saludable

Sensibilización sobre Hikikomori

Profesorado: indicios que pueden facilitar la identificación del alumnado vulnerable que puede encajar en este perfil.

SÍNDROME DE HIKIKOMORI

AISLAMIENTO SOCIAL

Intervención individualizada

Desde el centro se identifica a un alumno absentista que manifiesta apatía y dolor físico. Se media con la familia y el alumno toma conciencia del gran número de horas que permanece aislado, haciendo uso de las pantallas. Se deriva a salud mental.



PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Según Nicholson (2009), el aislamiento es *“Un estado en el cual el individuo carece de un sentido de pertenencia social, carece de compromiso con los demás, tiene un número mínimo de contactos sociales y que son deficientes en el cumplimiento y la calidad de las relaciones”*. Especialmente, hablamos de Hikikomori como un tipo de aislamiento social que puede ser diagnosticado en función del cumplimiento de una serie de criterios, según los cuales se clasificará como leve, moderado o grave. Podríamos categorizar dos síntomas nucleares y principales que serían: evitación de situaciones y relaciones sociales y un malestar significativo como consecuencia de este aislamiento.

Hay muchos factores (sociales, psicológicos y hereditarios) que intentan describir la etiología de este trastorno, a pesar de que no hay un consenso claro sobre cuáles pueden ser las causas, más bien se opta por un enfoque multicausal.

Debido a la COVID-19, estas situaciones pueden haberse visto incrementadas, por lo que se considera necesario abordarlas también desde el ámbito educativo.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

2.1. Contextualización del centro

El centro educativo en el que se prevé la realización de este proyecto es un Instituto de Educación Secundaria, situado en la capital de León. Es el Instituto con mayor número de alumnado de toda la provincia y recoge las etapas de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de la rama Química, tanto de Grado Medio como de Grado Superior. El centro es línea 6.

El alumnado del centro se caracteriza por su gran diversidad y heterogeneidad respecto a intereses, motivaciones y capacidades. Además, somos un centro receptor de alumnado procedente de entornos rurales cercanos a la capital de provincia. Del mismo modo ocurre con las familias, hay gran diversidad respecto a su colaboración y participación con el entorno escolar.

Contamos con sección bilingüe en Educación Secundaria Obligatoria, tanto en idioma Alemán como en Inglés.

Además, en 2º y 3º de Eso existe el Programa para la Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento como una medida de atención a la diversidad.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- **Prevención:** a través de la formación a profesorado y a familias se persigue ser capaces de prevenir el aislamiento social en los adolescentes.
- **Sensibilización:** dar a conocer los signos y síntomas de esta realidad a toda la comunidad educativa.
- **Información a la comunidad educativa:** ampliar el conocimiento sobre recursos y estrategias de intervención
- **Charlas a las familias:** formar a familias como principales detectores del posible aislamiento.
- **Actividades dentro del PAT:** desarrollar cuatro sesiones con los grupos de alumnos

4. DESTINATARIOS

Los destinatarios del programa serán:

- **Alumnado:** alumnado de Educación Secundaria Obligatoria (de 1º a 4º de ESO)
- **Profesorado:** a través de un curso de formación para docentes del centro incidiendo en la detección de los factores de riesgo.
- **Familias:** a través de una escuela de padres en la que se abordarán diferentes temáticas relacionadas con el aislamiento social, incidiendo en la detección de signos de alerta

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Los responsables del Proyecto serán:

- **Equipo Directivo y Departamento de Orientación** (Orientadora y PTSC): diseño y elaboración del proyecto.
- **Orientadora y PTSC:** formación directa a familias y docentes
- **Tutores** de todos los cursos de la ESO: aplicación de las sesiones directas con su grupo de alumnos/as.

6. ACTIVIDADES

Con **profesorado:** curso de formación de 10 horas: 8 sesiones teóricas por parte de PTSC y Orientadora (ya formadas en Hikikomori) y 2 horas de trabajo práctico. El contenido de las sesiones será:

- Conocimiento del Síndrome de Hikikomori: conceptualización, etiología, incidencia nacional e internacional, características...
- Signos y señales de alerta en los adolescentes.
- Pautas de prevención y detección en el aula.
- Recursos adicionales para la intervención: vías de contacto
- Formación en las sesiones de intervención con el alumnado

Con **familias**: una escuela de padres de 4 horas en dos sesiones de dos horas cada una en horario de tarde a cargo de Orientadora y PTSC. El contenido de las sesiones será:

- Creando vínculos de confianza en el entorno familiar
- Conocimiento del Síndrome de Hikikomori: conceptualización, etiología, incidencia nacional e internacional, características...
- Signos y señales de alerta en los adolescentes.
- Pautas de prevención y detección en el ambiente familiar
- Recursos adicionales para la intervención: vías de contacto y atención directa

Con el **alumnado**: cuatro sesiones de una hora en la hora lectiva semanal de tutoría a cargo de los tutores. El contenido de las sesiones será:

- Desarrollo de habilidades sociales y emocionales I: autoconocimiento y autoestima
- Desarrollo de habilidades sociales y emocionales II: estilos de comunicación y relación
- Alternativas de ocio: contaríamos con la colaboración de la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de León
- Señales de alerta ante el aislamiento social

7. TEMPORALIZACIÓN

- Diseño y elaboración del proyecto, así como su presentación en CCP: durante el primer trimestre.
- Formación a docentes: dos primeras semanas del segundo trimestre
- Formación a padres: tercera semana del tercer trimestre
- Sesiones directas con el alumnado: 4 sesiones: 2 en el segundo trimestre y 2 en el tercer trimestre, en semanas alternas en la hora de tutoría.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

- entusiasmo en la escuela
- enfoque abierto a la sociedad / familia
- autoestima
- deseo de pertenencia a un grupo
- mejora del autoconcepto
- encontrar metas positivas en la vida
- deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Las actividades con profesorado y familias se evaluarán al final de la formación con un cuestionario en el que se indagará:

- Grado de satisfacción con el contenido
- Adecuación de materiales, tiempos y espacios
- Utilidad percibida para mejorar la relación con sus hijos
- Dotación de herramientas útiles de detección de factores de riesgo

Con el alumnado, se evaluará el proceso, a través de una pequeña ficha al final de las cuatro sesiones en las que comentarán si han aprendido algo que no sabían, si están satisfechos con el contenido de las sesiones y si perciben utilidad para su día a día.

Además, habrá una valoración final que evaluará la formación de manera global, indagando las mismas áreas que en familias y profesorado, y además se registrarán propuestas o sugerencias de mejora.

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

Libro:

Soy un Hikikomori (2019). Autor: Ayo Martyn

Artículos:

- de la Calle Real, M., & Muñoz Algar, M. J. (2018). Hikikomori: el síndrome de aislamiento social juvenil. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 38(133), 115-129.
- Kato, T. A., Kanba, S., & Teo, A. R. (2019). Hikikomori: multidimensional understanding, assessment, and future international perspectives. *Psychiatry and clinical neurosciences*, 73(8), 427-440.
- Tajan, N. (2015). Social withdrawal and psychiatry: A comprehensive review of Hikikomori. *Neuropsychiatrie de l'Enfance et de l'Adolescence*, 63(5), 324-331.
- Malagón-Amor, Á., Córcoles-Martínez, D., Martín-López, L. M., & Pérez-Solà, V. (2015). Hikikomori in Spain: a descriptive study. *International Journal of Social Psychiatry*, 61(5), 475-483.

11. FOTOS/VIDEOS de la(s) actividad(es), para documentar el proceso e implementación.

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

En la sociedad actual existe un crecimiento exponencial en el uso de las nuevas tecnologías que va unido con el aumento, la diversidad y especialización de los dispositivos, y a la facilidad de acceso y uso de estos. Al igual que ocurre con otras sustancias adictivas (drogas, juego, etc.), esta mayor disponibilidad y facilidad de acceso propicia la aparición de conductas inadecuadas en el uso de la tecnología (Soto, 2013). Además, la pandemia de COVID-19 se asocia a un incremento de factores de riesgo psicosociales, como son el aislamiento y la violencia intrafamiliar, la pobreza, el hacinamiento y precisamente, al abuso de nuevas tecnologías. El aislamiento social se ha pronunciado en el marco de esta situación sobrevenida con el COVID-19, no solo por los efectos en la salud mental que ha causado el confinamiento sino también por las normas posteriores que han exigido una distancia social, la prohibición o recomendación general de evitar las reuniones sociales, etc .

Esta realidad social también se ha transferido a los centros educativos y a la población adolescente, apareciendo en algunos casos conductas adictivas hacia el uso de la tecnología, en especial con el uso de dispositivos móviles, videojuegos o redes sociales, y a problemas de salud mental que derivan en un aislamiento social autoimpuesto y que no solo afecta a los adolescentes sino también a sus familias y tiene efectos negativos a nivel social y afectivo.

Trabajar la sensibilización y la prevención en las aulas sobre el uso de la tecnología en adolescentes es una herramienta poderosa para evitar las diferentes conductas desadaptativas y adictivas que pueden aparecer en los adolescentes, y que implican una enorme barrera para que el adolescente consiga terminar de desarrollar las habilidades sociales imprescindibles para la integración en el mundo adulto.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

2.1. Contextualización del centro

El IESO Arroyo de la Encomienda es un centro educativo de titularidad pública, dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, creado en el curso 2018-19 y situado en el núcleo urbano de Aranzana, dentro del municipio

vallisoletano de Arroyo de la Encomienda, en el alfoz de Valladolid. Nace para satisfacer las crecientes necesidades de escolarización en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria de la población escolar de la localidad.

El centro oferta escolarización en los cuatro niveles de la Educación Secundaria Obligatoria cuando esté completo. Se estima que tendrá una ocupación de alrededor de 450 alumnos. Se prevé que a medio plazo se amplíe, para que en él se pueda cursar Bachillerato. Desde su creación cuenta con una sección bilingüe en inglés.

El alumnado proviene de cuatro colegios de Educación infantil y primaria de la localidad adscritos al centro: CEIP Elvira Lindo, CEIP Margarita Salas, CEIP Kantic@Arroyo, CEIP Raimundo de Blas. Todos ellos son bilingües. Se prevé que puedan incorporarse en próximos cursos alumnos del CEO Atenea, centro no bilingüe, que en la actualidad no tiene alumnos de 6º de primaria.

Nuestro proyecto se ha englobado en el curso de 3º de la ESO.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Fomentar el trabajo en equipo, el uso de las habilidades sociales, responsabilidad individual y la cohesión de grupo mejorando las interacciones entre el alumnado y la cultura cooperativa en el aula.
- Desarrollar las capacidades creativas del alumnado (a través de metodologías activas y pedagogías innovadoras). Es una gran oportunidad educativa transversal y enriquecedora.
- Fomentar la educación en valores.
- Prevenir y sensibilizar tanto al alumnado como a la sociedad sobre las adicciones relacionadas con el uso de las tecnologías.

4. DESTINATARIOS

Alumnado del IESO de Arroyo de la Encomienda

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

M^a Victoria de la Puente Arias, Tutora 3ºD, profesora de inglés de 3ºB, C, D, E y F y 4ºA/D.

Juan Fontanillas Moneo, Orientador del IESO de Arroyo de la Encomienda.

6. ACTIVIDADES

Se ha partido de una planificación de actividades relacionadas con el Programa de Sensibilización y Prevención del Grupo Social ONCE “CONEXIÓN-ADDICIOFF. Esto no es un juego”. A partir de estas actividades propuestas en tutoría, se planifican y se llevan a cabo otras en el aula de inglés.

- Actividad 1: Introducción a la temática.
- Actividad 2: ¿Aprendes en línea?
Se visualiza el video: <https://www.youtube.com/watch?v=uGocX0wq-6k> y posteriormente se realiza una reflexión en grupos reducidos poniendo en práctica la rutina de pensamiento: “Pienso, me intereso e investigo”.
- Actividad 3: The Phonbies.
Se visualiza en el aula de un breve vídeo (1’03”): ‘The Phonbies’, que utiliza la metáfora de los muertos vivientes para destacar los riesgos de un uso abusivo del móvil (conducta adictiva, aislamiento social, disminución de la capacidad para relacionarse, etc.).
<https://www.youtube.com/watch?v=GUtMyb0R5Ik>
- Actividad 4: El tiempo en las manos.
Consiste en hacer una lectura del artículo de prensa “24 horas pegado al móvil” (https://elpais.com/elpais/2015/06/26/masterdeperiodismo/1435340490_485389.html) para realizar una reflexión grupal.
- Actividad 5: No lo pierdas de vista.
Consiste en realizar por grupos de alumnos un cartel de una campaña publicitaria para sensibilizar a la sociedad en la adicción a las tecnologías de la información y la comunicación.

En el aula de inglés:

- Repaso y puesta en común de los puntos más importantes tratados en las sesiones de tutoría: Problemas con el abuso de la tecnología, y problemas derivados como el cyberbullying. **Do words hurt?** (Se proyecta foto del niño llorando).
- Lectura del artículo Re-Think y conversación: Una adolescente de 15 años (Trisha Prabhu) ha inventado una app: Cuando alguien escribe un insulto por email o whatsapp etc, salta un mensaje “ Re-think” (piénsalo bien) dando la oportunidad al adolescente de cambiar el mensaje. También se tratan problemas derivados como el suicidio en adolescentes y el aislamiento social.



<https://abcnews.go.com/Lifestyle/15-year-olds-rethink-app-aims-prevent-cyberbullying/story?id=33329748>

- Puesta en común: ¿Qué estrategias podemos usar para evitar el cyberbullying? ¿Cómo podemos protegernos del mismo y/o cómo podemos ayudar a alguien que se atreva a contarnos por lo que está pasando? Si tú mismo o un amigo que conoces está sufriendo cyberbullying y no quiere acudir a la escuela, ¿qué consejos podemos darle? ¿Cómo podemos ayudarlo? Añadimos esas ideas a los pósters de la campaña publicitaria que hemos empezado en tutoría.
- Deberes/ Otras propuestas: Ted Talk Teens. <https://www.youtube.com/watch?v=YkzwHuf6C2U>
- Segunda y tercera sesión: Repasamos las ideas y estrategias aprendidas en clases anteriores y los alumnos, en grupos de 4, planifican y graban un vídeo para publicar en el blog de la clase y animar al resto de la comunidad educativa a reflexionar sobre este proyecto.

7. TEMPORALIZACIÓN

5 sesiones de 50 minutos: 2 sesiones de tutoría y 3 sesiones de clase de inglés. Sesiones de 50 minutos desarrolladas en el 3er Trimestre del curso 2021-22.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

- Entusiasmo en la escuela.
- Sensación de que en la escuela hay adultos dispuestos a ayudarte en una situación difícil.
- Enfoque abierto a la sociedad / familia.
- Mejora la autoestima.
- Deseo de pertenencia a un grupo.
- Necesidad llamar la atención / ser un líder.
- Filtrar las tendencias de comportamiento y ser capaz de adoptar elecciones personales
- Mejora del auto-concepto.
- Encontrar metas positivas en la vida.
- Deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa.



9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

-Se realiza a través de la siguiente Rúbrica de autoevaluación: **Bookwidgets CODE PLT7YE**
https://www.bookwidgets.com/play/PLT7YE?teacher_id=6275751683817472

- Los vídeos de la clase de inglés se evalúan con la rúbrica incluida más abajo.

Plan and record a video.
Stop motion video:
 Explain other kids what cyberbullying is and what they can do to stop it.

CYBER-BULLYING	2 NOT QUITE YET (Not yet)	3 GOOD START (meets expectations)	4 YOU DID IT! (meets expectations)	5 WOW! (exceeds expectations)
PARAGRAPH CONTENT	<ul style="list-style-type: none"> I am missing key ideas or the message is not clear. 	<ul style="list-style-type: none"> I am missing some key ideas or the message is not always clear. 	<ul style="list-style-type: none"> My ideas and the message is clear. 	<ul style="list-style-type: none"> All my ideas are clear, and I added some details.
SPELLING AND GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> Frequent spelling/grammar mistakes I didn't edit my work I did not include a variety of tenses. 	<ul style="list-style-type: none"> I have some noticeable spelling and grammar errors. More editing would improve my work. Not enough variety of tenses included in the video.. 	<ul style="list-style-type: none"> I have a few minor spelling and grammar mistakes. I edited my work. Different tenses included in the video with some mistakes. 	<ul style="list-style-type: none"> I have occasional minor spelling and grammar mistakes in more complex language. Work edited. Different tenses included in the video.
GROUP WORK	<ul style="list-style-type: none"> I didn't take responsibility for myself, I didn't help the team, I didn't respect others. 	<ul style="list-style-type: none"> I usually took responsibility for myself, I helped the team but not actively, I usually respected others. 	<ul style="list-style-type: none"> I consistently took responsibility for myself, I helped the team and I was kind and polite. 	<ul style="list-style-type: none"> I always took responsibility for myself, I was very important for the team success.
USE OF STOP MOTION, MUSIC, ETC.	<ul style="list-style-type: none"> Very little effort, many parts are missing or not finished. Terrible job with stop motion effect. Missing titles and sources. Lots of noise. 	<ul style="list-style-type: none"> Video or audio are not clear or easy to understand. Little effort to edit. Stop motion effect is OK. Titles or sources are missing. Some background noise. 	<ul style="list-style-type: none"> Video and audio are OK. Good stop motion effect. Titles and sources are not clear. Little background noise 	<ul style="list-style-type: none"> Video and audio are clear and easy to understand. Great job with stop motion effect. Titles and sources are clear. No background noise.

Auto-evaluación para el profesor: **Bookwidgets CODE ALT76M**
https://www.bookwidgets.com/play/ALT76M?teacher_id=6275751683817472

10. REFERENCIAS.

- Soto, A. (2013). Las nuevas adicciones ¿Qué son? ¿Cómo afrontarlas? Madrid: Mestas Ediciones.
- <https://www.concursoescolaronce.es/37edicion/?ed=1>



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



- Cyberbullying: Strategies to battle the hidden threat to today's school children, S. M. Carol, 2019.
- www.Cyberbully.watch
- <http://www.postermedic.com/parcdesalutmar/pparcdesalutmar1513431/pdfbaja/pparcdesalutmar1513431.pdf>
- <https://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v38n133/0211-5735-raen-38-133-0115.pdf>



Erasmus+

Nº proyecto 2020-1-PL01-KA201-082223



11. FOTOS/VIDEOS de la(s) actividad(es), para documentar el proceso e implementación.



PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La necesidad de realizar un proyecto específico para la prevención del aislamiento social se hace cada vez más necesario en los centros educativos.

Muchos factores han hecho a lo largo de estos últimos años que el alumnado viva en un clima proclive a ensimismarse en su persona en el sentido de tenerse en cuenta a él mismo sin necesidad de los demás.

La pandemia ha sido un elemento clave, a través de la cual, debido al confinamiento, nuestro alumnado ha aprendido a vivir sin mantener ningún tipo de relaciones sociales más allá de las que se daban online, en el mejor de los casos. Las familias han sido el lugar de refugio para todos y no todos han tenido las mejores condiciones familiares para mantener convivencias favorables y afectivas, pues todos conocemos la diversidad familiar que existe en cuanto a desestructuraciones y condiciones no deseables para algunos núcleos familiares. Incluso cuando las relaciones familiares han sido óptimas el aislamiento nos ha venido impuesto a través de una situación de complejidad extrema.

Independientemente de esta circunstancia que nos ha llevado a aislarnos en nuestras casas, la sociedad en general y nuestro alumnado en particular viven en un contexto social en el que se pone en valor el yo por encima de los demás. El individualismo exacerbado, unido a todos los recursos que tenemos para quedarnos en casa en vez de salir (móviles, redes sociales, videojuegos, tele en la habitación, comida, comodidades) ha favorecido que aquellos que lo tenían más complicado para relacionarse tengan una excusa perfecta para no hacerlo.

Quedarse en casa implica falta de ejercicio y posiblemente falta de autocontrol en la alimentación, pues al igual que buscamos en nuestras actividades de ocio una recompensa inmediata lo aprendemos con la alimentación buscando esos alimentos que nos generan más placer y que suelen ser los menos adecuados.

La falta de ejercicio, la mala alimentación, la excesiva autoprotección de las familias o lo contrario, la falta de atención, la importancia del individualismo por encima de los demás, la falta de relaciones sociales a lo largo de casi dos años de pandemia (hay que recordar que nuestra comunidad ha sido estricta a la hora de poner medidas de horarios....), la cantidad de recursos y

dispositivos de entretenimiento individuales (móviles, videojuegos, teles...), ha hecho merma en nuestra salud mental.

Cuando nos encontramos bien, somos capaces de ser nosotros mismos y no dejarnos llevar por las presiones del entorno, somos capaces de cuidar bien lo que nos rodea, de ver “al otro” de estar con el otro, somos capaces de llegar a un equilibrio para que nada nos perturbe ni dañe somos capaces de ejercer un autocontrol sobre nosotros mismos.

Dea lo contrario no nos cuidamos, no nos relacionamos, NOS AISLAMOS.... y esa circunstancia llevada a su extremo es un problema que cada vez más, desgraciadamente se empiezan a visualizar en los centros educativos.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

Tras la incorporación el curso pasado a la actividad lectiva después de haber estados confinados, hemos detectado, a parte del miedo que el alumnado llevaba en su cabeza, que las relaciones sociales estaban en un momento en que muchos de los chicos y chicas empezaban a reestablecer.

Hay que tener en cuenta que han estado mucho tiempo confinados y esta circunstancia a la edad de la preadolescencia supone un espacio de tiempo en que el alumnado ha crecido, ha madurado hacia la adolescencia y de un golpe se presentan en el nuevo curso habiendo cortado en buena medida todo tipo de relaciones sociales con sus iguales.

Una vez que se incorporan al centro se ven desbocados porque se dan cuenta de que aquellos compañeros que dejaron han cambiado, que sus referencias de amistad se tambalean y lo que es peor, que todas aquellas “malas relaciones” “malas experiencias” que en algún momento tuvieron vuelven a presentarse de golpe. Para bien o para mal es como si el tiempo se hubiera cortado, pero no del todo, porque hemos crecido, hemos madurado, hemos cambiado.

A esto le sumamos que hemos aprendido a estar en casa, a no necesitar nada más, a no tener relaciones sociales con nuestros iguales...Esta circunstancia nos ha llevado a tener muchos menos conflictos con nuestros compañeros/as de clase y por lo tanto a no tener que resolverlos.

El grandísimo trabajo que algunos profesores y profesoras han desarrollado para que el alumnado aprendiera a resolver conflictos se ha ido al “garete”, ese gran trabajo que el profesorado ha realizado en “educar” tanto al alumnado como a padres y madres en la resolución pacífica de los conflictos, en el respeto como valor necesario en los centros educativos, en entender las diferencias con los

demás, de pronto, ha desaparecido. Se ha desaprendido toda esta parte de la educación tan importante para el alumnado.

El no saber afrontar en tu entorno de trabajo una situación de conflicto, un problema, el no saber exponerte, racionalizar, buscar soluciones, escuchar produce en el alumnado un bloqueo mental que puede suponer en el peor de los casos una situación de salud mental que dé lugar a diversos problemas como pueden ser el AISLAMIENTO SOCIAL.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Prevención de situaciones de aislamiento social, regulación de emociones y autocontrol.
- Sensibilización sobre las situaciones de aislamiento social a través de la conciencia social trabajando la empatía hacia los demás.
- Trabajar las relaciones sociales y la resolución de conflictos en el centro
- Informar a la comunidad educativa a través de distintas reuniones tanto con el profesorado, alumnado, personal del centro y familias
- Diseñar un plan de acción tutorial que respalde todo lo anterior

4. DESTINATARIOS

1. Alumnado
2. Profesorado
3. Personal no docente del centro
4. Familias
5. Entorno social (Ayuntamiento, asociaciones del pueblo...)

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Equipo directivo, coordinador/a de convivencia

6. ACTIVIDADES

Las actividades tienen que establecerse en tres niveles, para crear un entorno de aprendizaje centrado en las relaciones entre el alumnado y la aplicación de metodologías en el aula que aumenten las competencias sociales, así como que trabajen la empatía entre el alumnado y el profesorado

1. Métodos de enseñanza centrados en las relaciones.
2. Programas específicos relacionados con el aislamiento social.
3. Incorporación de esos programas en el plan de estudios.

Si conseguimos una actitud positiva en el centro educativo (mayor sentimiento de comunidad, mayor participación escolar, mayor motivación, mejor entendimiento de las consecuencias, actitudes positivas...) conseguimos una manera de comportarse en el centro (más conducta prosocial, menos absentismo, más participación en clase, más esfuerzo, reducción de agresividad, mayor compromiso) y mejorará a su vez el rendimiento académico.

ACTIVIDADES EN AULA, en clase en cada una de las materias:

1. Creación de espacios de aprendizajes adecuados
2. Preparación de los primeros y últimos momentos de clase.
3. Prestar especial atención al lenguaje verbal y no verbal
4. Responder de forma respetuosa
5. Confidencialidad
6. Énfasis en la conducta positiva
7. Reaccionar ante las situaciones complicadas en las que nos pone el alumnado de manera adecuada
8. Tener unas normas claras y concisas.
9. Utilización del humor como herramienta pedagógica
10. Trabajo cooperativo
11. Uso de distintas maneras de evaluar: coevaluación, autoevaluación, heteroevaluación
12. Diversidad en el tipo de actividades
13. Conocimiento de los distintos canales de información a la hora de aprender: visual, auditivo, cinestésico.
14.

EN EL AULA, EN CLASE DENTRO DEL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

1. Plan de acogida del alumnado
2. Creación de normas de convivencia
3. Trabajo de habilidades sociales
4. Resolución de conflictos



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



5. Charlas específicas sobre el problema del aislamiento social
6. Prevención de adicción con sustancias tóxicas
7. Prevención de adicción al uso de móviles
8. Charlas de educación afectivo-sexual

EN EL CENTRO

1. Coordinación del equipo directivo con orientación
2. Coordinación orientación con los tutores
3. Coordinación claustro
4. Proyectos específicos
5. Realización de claustros
6. Coordinación con el centro de conducta de la provincia
7. Formación para el profesorado

CON LAS FAMILIAS

1. Comunicación con las familias desde el centro:
 - a. profesorado-familias
 - b. tutores/as-familias
 - c. equipo directivo-familias
2. Coordinación y comunicación con el Consejo Escolar
3. Formación para las familias

CON EL ENTORNO

1. Comunicación con el ayuntamiento
2. Comunicación con las asociaciones del pueblo
3. Creación y coordinación de actividades conjuntas

7. TEMPORALIZACIÓN

AL PRINCIPIO DE CURSO

Presentación del proyecto al profesorado
Creación de grupos de trabajo
Coordinaciones equipo directivo orientación
Coordinaciones tutores-orientación
Preparación acogida



Erasmus+

Nº proyecto 2020-1-PL01-KA201-082223





**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional,
Régimen Especial y Equidad Educativa
Servicio de Equidad y Orientación Educativa

Equipo de orientación
educativa y multiprofesional
para la equidad educativa



DURANTE EL PRIMER TRIMESTRE

Acogida
Normas de clase y de centro
Habilidades sociales
Charlas formativas
Trabajo de aula enfocado al cuidado del alumnado
Coordinación equipos de conducta
Coordinación ayuntamiento y asociaciones
Coordinación profesorado tutores y orientación
Coordinación con familias

DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE

Charlas formativas
Trabajo de aula enfocado al cuidado del alumnado
Coordinación equipos de conducta
Coordinación ayuntamiento y asociaciones
Coordinación profesorado tutores y orientación
Resolución de conflictos
Charlas específicas aislamiento
Coordinación con familias
Charlas de distintos temas (prevención uso móviles, sustancias tóxicas, afectividad...)

DURANTE EL TERCER TRIMESTRE

Charlas formativas
Trabajo de aula enfocado al cuidado del alumnado
Coordinación equipos de conducta
Coordinación ayuntamiento y asociaciones
Coordinación profesorado tutores y orientación
Coordinación con familias
Charlas de distintos temas (prevención uso móviles, sustancias tóxicas, afectividad...)
Evaluación (del alumno, del profesorado, del centro, de los agentes externos)
Propuestas de mejora

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

El impacto positivo de un proyecto sobre aislamiento social en el aula se podría observar en múltiples situaciones

- a. En el tema de las habilidades sociales, el alumnado puede identificar emociones para ejercer un mejor autocontrol, resolución de problemas interpersonales, resolución de conflictos, estrategias de respuestas y toma de decisiones.
- b. Mejora del enfoque del alumnado con respecto a sí mismos (confianza, autoestima, autoconcepto....) y hacia los demás (creencias prosociales, actitud en relación con comportamientos inadecuados, agresivos, de consumo....) y de la escuela (hacia el aprendizaje, profesorado compromiso....)
- c. Mejora del rendimiento académico
- d. Mejora de habilidades en aquellos alumnos/as con un estatus socio económico bajo y minoría étnica
- e. Creación de sensación de pertenencia a grupo
- f. Mejora las relaciones del alumnado con sus propias familias

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Dentro de las actividades de evaluación distinguiremos tres entornos para realizar la misma:

1. Evaluación en la clase:
 - a. Fichas de observación de la clase: El docente suele conocer muy bien al alumnado ya que tiene referencias del comportamiento de los adolescentes debido a su continuo contacto con ellos. Se pueden elaborar tablas de observaciones de las habilidades sociales del alumnado, registro de situaciones en clase, realizar retroalimentaciones con el alumnado.
 - b. Evaluación del trabajo en grupo: Coevaluaciones, autoevaluaciones, realización de informes, rúbricas.



2. Autoevaluación del docente:

- a. Autoevaluaciones: Para reflexionar sobre la experiencia personal y determinar qué es lo que está bien hecho y no, para cambiar, para mejorar...
- b. Lista de verificación de estrategias para realizar la clase:
 - i. Preparar el entorno
 - ii. Comenzar una clase, saludo...
 - iii. Información nueva
 - iv. Práctica
 - v. Evaluación
 - vi. Disciplina
- c. Encuestas para el alumnado

3. Evaluación a nivel de centro

- a. Evaluación sobre el absentismo
- b. Evaluación de la mejora académica
- c. Evaluación de la relación entre el alumnado
- d. Evaluación relación alumnado-docente
- e. Evaluación sobre la participación del alumnado en las actividades
- f. Evaluación sobre la implicación de las familias

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

- Hikikomori: el síndrome de aislamiento social juvenil Hikikomori: the youth social isolation syndrome Mario de la Calle Real, María José Muñoz Algar
- Hikikomori in Spain: A descriptive study Ángeles Malagón-Amor^{1,2}, David Córcoles-Martínez¹, Luis M Martín-López¹ and Víctor Pérez-Solà^{1,3}
- Formación recibida en el grupo de trabajo sobre prevención y atención a las necesidades derivadas del aislamiento social del CSFP de Castilla y León.

11. FOTOS/VIDEOS



**Proyecto realizado por:
Raquel Ballesteros Cánovas**

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

IES VALLE DE LACIANA (Villablino)

Laura López González

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Hoy en día, todo avanza a un ritmo vertiginoso, y especialmente en tecnología. En este mundo frenético, globalizado, exigente y competitivo no es de extrañar que las personas sientan que no son capaces de cumplir con todas las expectativas que se espera de ellas. Ello conduce a que acaben “rindiéndose”, abandonen todas sus responsabilidades, y en definitiva se aíslan del mundo y de su ritmo. En su casa, en su habitación, aisladas sienten mayor bienestar encerrándose en sus propias “cuevas virtuales”. Cada vez son más los casos de jóvenes y adolescentes que se encierran en sus habitaciones, en casa de sus padres, rechazando toda interacción directa, y su vida comienza a girar en torno a Internet, los videojuegos, y entretenimiento multimedia.

Desde los años 70, en Japón comenzó a aparecer un fenómeno social en el que las personas se aislaban y desaparecían de la sociedad. El término *hikikomori* fue acuñado por el psiquiatra japonés Tamaki Saito en 1998 en su libro “*Sakateki hikikomori, una adolescencia sin fin*”.

La palabra *hikikomori*, desde el punto de vista etimológico, deriva del verbo “hiki”, que significa *retroceder*, y la palabra “komuro” que se puede traducir como *entrar*. Dicho fenómeno no solo es propio de la sociedad japonesa. Cada vez más estudios reportan comportamientos similares en adolescentes varones con características similares en otras partes del mundo. En Japón se han denominado “freeter”, “otaku” o “hikikomori” aquellos chicos que no tienen empleos a tiempo completo, se confinan en sus casas y dan un valor especial al manga y al mundo virtual. El término NEET es empleado en Reino Unido para aquellos jóvenes sin estudios o formación, y “slacker”, “twixter” y “adulescent” en EEUU.

En 2014 se elaboró el primer estudio europeo, realizado concretamente en España, desde el Instituto de Neuropsiquiatría y Adicciones del Hospital del Mar en Barcelona, sobre el síndrome *hikikomori*, con 164 casos documentados.

No cabe duda de la compleja intervención del aislamiento social (*hikikomori*), debido

en gran parte, a su psicopatología comórbida. Investigadores japoneses han desarrollado y aplicado programas específicos de intervención familiar.

Nos recomiendan que en los centros de secundaria se desarrollen programas preventivos y específicos dirigidos a las familias para alentar el control del uso de internet, así como un control exhaustivo por parte de los centros del absentismo escolar.

Todo ello, muestra la importancia de desarrollar el presente Proyecto en el IES Valle de Laciana de Villablino en prevención y detección del aislamiento social y en adicciones sin sustancias, dada su comorbilidad.

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

El Instituto de Educación Secundaria “Valle de Laciana” de Villablino (León), se encuentra en un núcleo de población centro neurálgico de un grupo de catorce pueblos, todos más pequeños, que forman el denominado “Valle de Laciana”, enclavado en la parte noroccidental de la provincia de León

El motor económico de la zona era la explotación minera de carbón, actividad a la que se dedicaba la mayoría de la población trabajadora del valle. A esto se añade una agricultura hoy en día únicamente de autoconsumo, y pequeñas cabañas ganaderas, de cierta relevancia en algunos núcleos, que coexistían como actividades productivas con el trabajo en las minas.

En este aspecto, el nivel económico de Laciana, en su momento, se pudo considerar medio-alto, pero, hoy en día, ya no es así. Sobre los habitantes del Valle planea la reconversión del carbón, las prejubilaciones y la escasez del empleo.

El I.E.S. “Valle de Laciana”, es uno de los dos centros de secundaria de la zona, se encuentra situado en Villablino, pueblo de la montaña leonesa a 100 km de la capital y a 60 kms. de Ponferrada. Al Instituto acuden alumnos de más de 30 pueblos del entorno, pertenecientes tanto al valle de Laciana como a Babia, al alto Sil y a pueblos limítrofes de Asturias. Cuenta actualmente con una plantilla de 51 profesores, lector de portugués y alrededor de 300 alumnos.

Respecto a su estructura y organización, se imparten las siguientes enseñanzas:

-LOMCE: 1º, 2º, 3º y 4º cursos de la ESO, Bachillerato con primero y segundos cursos de la modalidad de Ciencias y de Humanidades y Ciencias Sociales. Formación Profesional Básica en Fabricación de Elementos Metálicos.

-LOE: Ciclos Formativos de Grado Medio de Mecanizado y de Atención a personas en situación de dependencia, y el Ciclo Formativo de Grado Superior de Administración y Finanzas.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Prevención y sensibilización del aislamiento social (síndrome hikikomori).
- Información a la comunidad educativa, en concreto, al profesorado en estrategias de prevención y detección del aislamiento social y adicción sin sustancias.
- Charlas a las familias en prevención y sensibilización del aislamiento social y en adicción sin sustancias.
- Actividades dentro del PAT (Plan de Acción Tutorial) dirigidas a la prevención del aislamiento social y adicción sin sustancias.

4. DESTINATARIOS

- Alumnado: 1º y 2º ESO
- Familias del alumnado del centro
- Profesorado del centro

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

La coordinadora y responsable del Proyecto es la orientadora del Centro.

6. ACTIVIDADES

- Prevención y sensibilización de adicción sin sustancias en el marco del PAT (Plan de Acción Tutorial). Actividades en relación con:
 - Riesgos y uso responsable de las TICs
 - Las TICs como instrumentos de ocio (Videojuegos)
- Desarrollo de habilidades sociales y emocionales en el alumnado en el marco del PAT (Plan de Acción Tutorial). Actividades de:
 - Percepción, valoración y expresión emocional
 - Comprensión emocional
 - Facilitación emocional del pensamiento
 - Regulación de las emociones
 - Habilidades de comunicación
 - Afrontamiento y resiliencia
- Intervención en familias sobre prevención y sensibilización del aislamiento social y adicciones sin sustancias. Charla de la orientadora.
- Intervención con el profesorado en estrategias de prevención y detección del aislamiento social y adicciones sin sustancias. Charla de la orientadora.

7. TEMPORALIZACIÓN

El Proyecto se aplicará a lo largo del curso 22/23 con la siguiente temporalización:

- La aplicación del programa en acción tutorial se efectuará durante el curso 22/23.
- Intervención en familias y profesorado durante el primer trimestre del curso 22/23.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

Se pretende un impacto positivo en:

- Mayor motivación del alumnado
- Enfoque abierto a la sociedad / familia
- Mejora de la autoestima
- Gestión del estrés, ansiedad y/o alteraciones del estado de ánimo
- Tolerancia a la frustración y resiliencia
- Gestión del uso de las TICs
- Sentirse *conectados* a su entorno más próximo
- Deseo de pertenencia a un grupo (cohesión de grupo)
- Filtrar las tendencias de comportamiento y ser capaz de adoptar elecciones personales
- Encontrar metas positivas en la vida
- Deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa
- Mejora de la convivencia

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Durante el proceso de aplicación del Programa, se llevarán a cabo:

- Test Sociescuela: Sociograma
- Observaciones del tutor durante la aplicación del programa.
- Seguimiento del programa (evaluación continua) por parte de la orientadora en los tiempos de reunión semanal con los tutores de los grupos correspondientes.

- Cuestionarios al alumnado durante la aplicación del programa para valorar el grado de consecución de objetivos y aprendizajes alcanzados.
- Informe final de los tutores.
- Grado de satisfacción de la comunidad educativa en las intervenciones llevadas a cabo por la orientadora.

10. REFERENCIAS

De la Calle Real M. y Muñoz Algar M. J. (2018). Hikikomori: el síndrome de aislamiento social juvenil. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 38 (133), 115–129.

Kato T. A., y Shinfuku N. y Tateno M. (2020). Internet society, internet addiction, and pathological social withdrawal: The chicken and egg dilemma for internet addiction and hikikomori. *Current Opinion in Psychiatry*, 33 (3), 264–270.

Kato T.A., Kanba S., y Teo A.R. (2019). Hikikomori: Multidimensional understanding, assessment, and future international perspectives. *Psychiatry and Clinical Neurosciences*, 73, 427–440.

Monjas Casares, M. I. (2021). *Programa Relaciones Positivas (PRP)*. Pirámide.

Romero, M.E. (2019). Hikikomori. Las voces silenciosas de la sociedad japonesa. *Análisis México y la Cuenca del Pacífico*, 8 (23), 123-138.

11. FOTOS/VIDEOS

Se tomarán fotos de las actividades y charlas desarrolladas para documentar el proceso de implementación del Proyecto.

En Villablino, a 26 de abril del 2022

Laura López González. Orientadora Educativa
Servicio de Orientación Educativa. IES Valle de Lacia

PREVENCIÓN DEL AISLAMIENTO SOCIAL DESDE EL CENTRO EDUCATIVO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El proyecto que presentamos toma como eje vertebrador la prevención. Una prevención de carácter universal o de tipo primario, es decir dirigida a toda la comunidad educativa. En primer lugar, para fundamentar teóricamente nuestra acción, cabe preguntarnos: ¿Qué es prevenir? Haciendo síntesis de varios autores y base científica podemos definir prevención como la actuación de anticipar, disminuir las probabilidades, de que algo poco deseable suceda, para poder detenerlo o evitarlo.

Nos basamos en Teoría de Factores de riesgo y protección (Clayton, 1996) Si conocemos los factores de riesgo y protección de la población, podremos aplicar más adecuadamente un programa preventivo orientado a debilitar los factores de riesgo y a potenciar los factores de protección.

Ante ello, hemos diseñado un cuestionario (*VALRA*) proponiendo unos indicadores con intención de poder prevenir o identificar en la mayor medida posible la presencia del *Síndrome de Hikikomori* en nuestra comunidad educativa y diseñar en los meses siguientes una propuesta de actividades. Una vez que se conocen y pueden identificarse las señales de riesgo de dicho síndrome, serán más efectivas y contextualizadas las actividades que podemos implementar desde los centros educativos. Este aspecto preventivo adopta si cabe más relevancia en la etapa de la educación primaria ya que en una amplia mayoría dicho síndrome adquiere una especial trascendencia en la adolescencia, es decir en la etapa de la educación secundaria obligatoria. Para las administraciones la prevención es y debería ser un principio rector por lo que supone a nivel económico, ya que invertir en prevención supone ahorrarse costes futuros en tratamientos y programas que requieren un mayor gasto para obtener resultados efectivos.

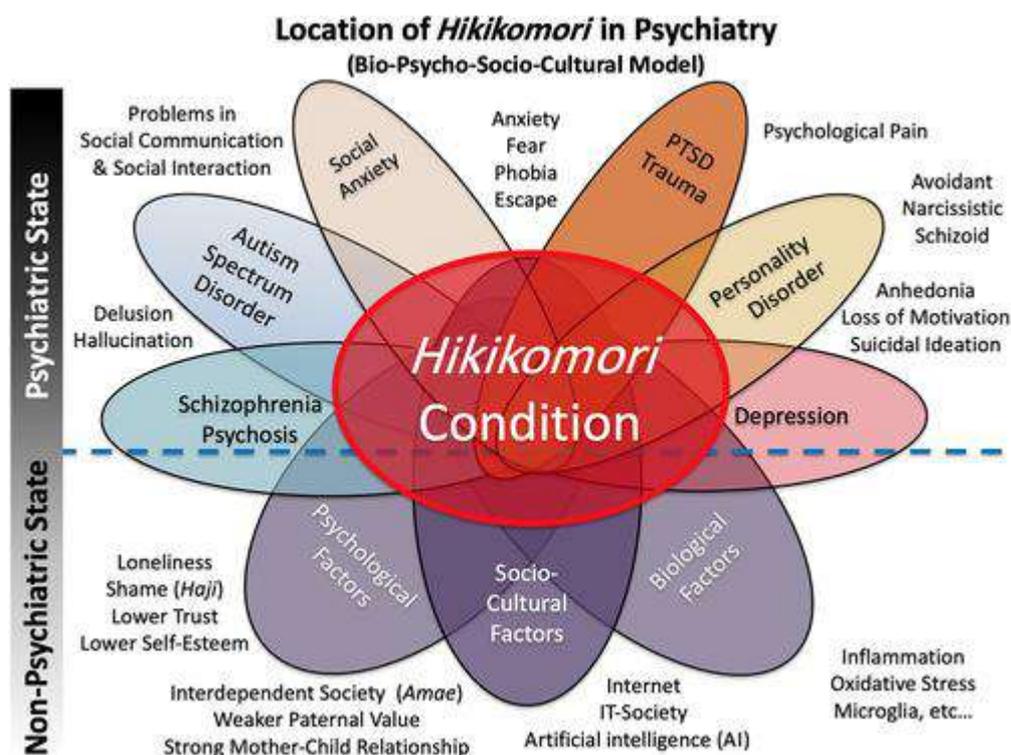
2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO

El *Síndrome de Hikikomori*, es una forma grave de aislamiento social, el cual se observó durante mucho tiempo en Japón, principalmente entre jóvenes y adolescentes alrededor de la década de 1970, y destacando especialmente desde finales de la década de 1990. Además, recientemente se han detectado casos en muchos otros países entre ellos España. Hikikomori es un verbo compuesto formado por los dos caracteres para "retirarse" [hiku] y "recluirse" [komoru]. Hikikomori se volvió ampliamente utilizado como sustantivo en la segunda mitad de la década de 1990 cuando un psiquiatra japonés, T. Saito, publicó la investigación: "*Hikikomori: adolescencia sin fin*". Pero dicho fenómeno no es algo aislado del país Nipón, sino que ya en 2010, el Oxford Dictionary publicó una nueva entrada para la palabra hikikomori, lo que significa su presencia y aceptación fuera de un contexto puramente japonés.

En su definición primigenia, el Dr. Saito no incluyó además otras variables que han ido surgiendo a posteriori en publicaciones como el DSM-IV recogiendo en dicho Síndrome la coexistencia con otros trastornos psiquiátricos, que incluyen esquizofrenia, trastornos del estado de ánimo, trastornos de ansiedad, trastornos de personalidad y trastornos generalizados del desarrollo.

Hoy en día existe un debate controvertido sobre este aspecto a la hora de valorar este Síndrome como causa o como consecuencia de los anteriores trastornos psiquiátricos.

Pero tampoco podemos dejar de lado factores o elementos de carácter social y no solo internos al individuo. Factores como la precariedad laboral, el rápido avance de la tecnología, la supresión de actividades de ocio por parte de la Administración local, o incluso la reclusión por motivo de una pandemia son factores que en buena medida sirven y han servido para que de forma significativa el *Síndrome de Hikikomori* deje de ser un síndrome cultural (propio de la cultura japonesa) a ser un síndrome Social (presente en varias culturas)



Location of *hikikomori* in psychiatry: Bio-psycho-socio-cultural model. IT, information technology; PTSD, post-traumatic stress disorder.

Este aspecto, nos lleva a lanzar la siguiente hipótesis en base a una correlación estadística: los últimos estudios reflejan un total de entre 600 y 700 familias afectadas por este síndrome en mayor o menor medida, en una población de aproximadamente 125.836.021 habitantes. Considerando una estimación de 12 individuos en un grupo de familia extensa, nos encontraríamos con una incidencia del síndrome entorno al 6%.

Una encuesta gubernamental arroja que en el país asiático hay detectadas en torno a unas 541.000 personas, lo que supone un 1,57 % de la población, es decir 4 veces menos de lo que los números nos llevarían a pensar. Muchos expertos creen que la cifra total es mucho más alta, pues a veces tardan los afectados años en pedir ayuda, lo que hace más difícil identificarlos (Según estudios de Kondo et al., el período promedio desde el inicio de la abstinencia hasta el inicio del apoyo por primera vez en Japón es de 4,4 años)

Es por ello por lo que el primer paso para dar respuesta a este Síndrome es analizar su presencia y sensibilizar sobre esta. En nuestro país, por tanto, y tomando la horquilla entre ese 1,57% y ese 6% de incidencia que arrojan los números estaríamos hablando aproximadamente entre los 743.000 y los 2.900.000 casos. Ante esto, creemos que queda justificada y contextualizada la necesidad de llevar a cabo una detección realista y eficaz de este fenómeno llamado *Síndrome de Hikikomori*.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Sensibilizar a la comunidad educativa y minimizar el impacto, que para el desarrollo de la persona conlleva, la presencia de este síndrome.
- Informar a la comunidad educativa sobre recursos y actividades que se pueden llevar a cabo, para dar respuesta a los diversos casos que se hayan podido identificar.
- Prevenir la aparición y/o el agravamiento en los casos en los que pudiera tener lugar el *Síndrome de Hikikomori*.

4. DESTINATARIOS

La comunidad educativa, y en concreto aquellas familias a las que se les va a aplicar el cuestionario por medio de entrevista, así como los profesionales que quieran hacer uso de este para poder diseñar e implementar acciones posteriores.

5. RESPONSABLES DEL PROYECTO

Jesús Ángel Ramos Valderrey.

- Especialista en Orientación educativa a fecha de hoy en el EOEP de Aranda de Duero (Burgos)

Yolanda González Arlanzón.

- Psicóloga Sanitaria e interina de la especialidad de Orientación educativa.



6. ACTIVIDADES

- Diseño y aplicación de un cuestionario para detectar y sensibilizar sobre el *Síndrome de Hikikomori*.
- Elaboración de una infografía para dar a conocer e informar sobre el *Síndrome de Hikikomori*.
- Diseño y aplicación de actividades para dar respuesta a los casos detectados con de riesgo a que pueda darse el Síndrome.
- Elaboración y difusión de infografía donde se recojan los resultados relevantes obtenidos durante el diseño, desarrollo y aplicación del proyecto.

7. TEMPORALIZACIÓN

<u>MESES</u>	<u>ACTUACIONES</u>
Marzo – Junio	Revisión del cuestionario. Elaboración de una infografía para dar a conocer la herramienta de valoración y para sensibilizar sobre el <i>Síndrome de Hikikomori</i> . Búsqueda de experiencias de éxito ante intervenciones en casos.
Septiembre - Octubre	Aplicación de la herramienta de valoración <i>VALRA</i> . Difusión de la infografía de sensibilización. Diseño de posibles actividades para poder dar respuesta a los casos que vayamos identificando.
Noviembre - Diciembre	Volcado y análisis de datos del cuestionario <i>VALRA</i> . Secuenciación y difusión de actividades a modo de respuesta ante los casos detectados.
Enero - Marzo	Desarrollo de las actividades y actuaciones diseñadas.
Abril	Análisis de los resultados obtenidos después de haber aplicado las diferentes actividades y elaboración de conclusiones y propuestas de mejora.
Mayo	Elaboración de una segunda infografía de carácter divulgativo para dar a conocer los resultados de las actuaciones realizadas durante todo el proceso del proyecto.

8. DESCRIBE EN RELACIÓN A QUÉ ACTITUD/SITUACIÓN LA ACTIVIDAD O EL PROYECTO PROPUESTO PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO EN:

- Mejorar y potenciar el proceso de toma de decisiones personales.
- Enriquecer en diversas áreas tanto en el ámbito intrapersonal (autoestima, gestión emocional...) como en el interpersonal (empatía, HHSS, asertividad, ...)
- Dotar de herramientas que ayuden en la detección y tratamiento de los hikikomori.
- Ayudar al diseño de dinámicas que faciliten conductas saludables, en la vida real y virtual.
- Apoyar al trabajo de los orientadores y de las familias que muestran este tipo de problemáticas.
- Deseo de pertenecer y formar parte de una comunidad social activa.

9. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades desarrolladas hasta ahora han sido de carácter formativo, con sesiones online dentro del grupo de trabajo (67535) siendo estas muy positivas puesto que han supuesto varios beneficios como:

- Dar a conocer el Síndrome (definición, factores de riesgo y protección, comorbilidades, ...)
- Analizar diversos elementos que pueden interrelacionar en el aislamiento social.
- Conocernos y crear una red de trabajo que ayude a dar respuesta al Síndrome de modo integral.

10. REFERENCIAS (páginas web, libros, artículos...)

Takahiro A. Kato MD, PhD, Shigenobu Kanba MD, PhD, Alan R. Teo MD, *MS Revista Psychiatry and Clinical Neurosciences. Hikikomori: Multidimensional understanding, assessment, and future international perspectives* (2019) 73: 427–440.

Kondo N, Sakai M, Kuroda Y, Kiyota Y, Kitabata Y, Kurosawa M. *General condition of hikikomori (prolonged social withdrawal) in Japan: Psychiatric diagnosis and outcome in mental health welfare centres. Int. J. Soc. Psychiatry* (2013) 59: 79– 86.

11. **FOTOS/VIDEOS** de la(s) actividad(es), para documentar el proceso e implementación.

Cuestionario VALRA (*Valoración del Riesgo de Aislamiento*):

El cuestionario **VALRA** es un instrumento diseñado por Jesús A. Ramos Valderrey (Orientador del EOEP de Aranda de Duero) y Yolanda González Arlanzón (Psicóloga Clínica y Especialista en Orientación Educativa). Formado por 25 ítems de tipo bifactorial, el cual deberá cumplimentarse a modo de entrevista con la familia, con intención de evitar o detectar una posible deseabilidad social a la hora de responder al mismo. La corrección se lleva a cabo obteniendo un punto por cada una de las preguntas del cuestionario ante respuestas afirmativas, si bien hay dos ítems en puntuación inversa (puntuará si la respuesta es NO): ítem 14 e ítem 24. Según la puntuación obtenida se establecen 4 diferentes niveles de riesgo: bajo, leve, moderado o grave. Ante cada uno de ellos, hemos planteado una serie de actuaciones que recogemos a continuación:

0-10: Bajo	Lleve a cabo actividades de ámbito social con su hijo/a, eluda tiempos excesivos en el uso de las nuevas tecnologías e invierta momentos para hablar sobre cuestiones a nivel emocional.
10-15: Leve	Siempre que haya posibilidad, intente modificar alguno de los factores de riesgo reflejados en los ítems que se han respondido con carácter significativo.
15-20 Moderado	Considere participar de actividades regladas que le puedan ayudar a redirigir el hábito adquirido. (programas de Habilidades sociales, escuela de familias, control de adicciones, ...)
20-25 Grave	Acudir especialista en conducta o del área de salud mental.



VALRA (VALORACIÓN DEL RIESGO DE AISLAMIENTO)

		SÍ	NO
1	Presencia de parasomnias (terrores nocturnos o pesadillas recurrentes) después de los 6 años.		
2	Hábitos de sueño alterados. (despierto por el día o se despierta con el día ya avanzado) en los últimos 6 meses.		
3	Apatía o desgana por levantarse de la cama en los últimos 6 meses.		
4	No existe contacto físico o verbal directo con los convivientes en los últimos 6 meses.		
5	Presencia de dispositivos digitales (ordenador, Tablet, ... en su dormitorio)		
6	En los últimos 6 meses los momentos y contenidos de conversación se reducen a las comidas.		
7	Coartan que los padres hablen con terceras personas (otros agentes o amigos).		
8	Nuestro nivel de implicación en lo laboral excede en cantidad al tiempo invertido en la crianza y la vida familiar.		
9	En los últimos 6 meses no participa de actividades relacionadas con el centro (excursiones, actividades del AMPA, ...)		
10	Culpabiliza o ubica la causa de sus problemas solo a factores externos a él/ella.		
11	Recibe reforzadores positivos o premios de uso exclusivo para el hogar.		
12	Manifiesta o ha manifestado no querer ir al Centro educativo.		
13	Presencia de otras afecciones (ansiedad, depresión, enuresis, ...)		
14	Mantiene amistades con los compañeros/as de clase.		
15	En los últimos 6 meses valora de forma muy positiva el quedarse tiempo en casa.		
16	Manifiesta necesidad de comprar "lo último" en tecnología.		
17	Manifiesta angustia por el paso del tiempo.		
18	En casa hay conductas agresivas y/o reactivas.		
19	Ha habido o hay consumo de sustancias.		
20	Estilos parentales excesivamente autoritarios o demasiado permisivos. (falta de afecto, ausencia de límites y normas, ...)		
21	Carece de hobbies o lugares donde acudir, diferentes a las nuevas tecnologías.		
22	Ha habido algún fallecimiento familiar reciente.		
23	Manifiesta o ha manifestado falta de apoyo social y/o familiar.		
24	Creo que dispone de habilidades para solucionar sus problemas. Es mejor esperar.		
25	Desconocimiento o apatía a la hora de realizar tareas en el hogar. Acordes a su momento evolutivo.		



Infografía (Sensibilización sobre el Síndrome de Hikikomori):

Aprende algo sobre el.....

SÍNDROME DE HIKIKOMORI

Conoce un poco de este Síndrome del que seguro has conocido algún caso

¿QUÉ ES?

Es una forma grave de aislamiento social, en el que la persona se recluye durante largo tiempo, durante al menos 6 meses.

El síndrome acarrea consecuencias a nivel social, emocional, académico y laboral.

Se sospecha de marcadores biológicos pero aún no se han clarificado.

¿QUE PORCENTAJE EXISTE?

Diversos estudios marcan entre un 1.57 % y un 6% de incidencia en la población.

6%
94%

Existe una mejor evolución tras tratamiento o respuesta intensiva

En los últimos años se han implementado programas y técnicas novedosas.

LINEAS DE FUTURO

¿Hacia donde va la respuesta a este Síndrome?

- Creación de equipos domiciliarios especializados.
- Estudios internacionales.
- Programas de intervención y apoyo familiar.
- Herramientas y programas de detección precoz en Centros Educativos como por ejemplo:
 - Questionario VALRA (Valoración del Riesgo de Aislamiento)

Descubre mucho más...
En páginas web como las de aquí abajo puedes descubrir más sobre este Síndrome